



**TOPONIMI DI WILAYAH KECAMATAN REMBANG
KABUPATEN PURBALINGGA
(Kajian Antropolinguistik)**

Skripsi

Disusun untuk Menempuh Ujian Sarjana
Program Strata 1 dalam Ilmu Sastra Indonesia

Oleh:

Tahta Riat Fatimahma
NIM 13010122130069

**PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS DIPONEGORO
SEMARANG**

2026

HALAMAN PERNYATAAN

Penulis menyatakan bahwa skripsi berjudul “Toponimi di Wilayah Kecamatan Rembang Kabupaten Purbalingga (Kajian Antropolinguistik)” ini disusun tanpa mengambil bahan hasil penelitian, baik untuk gelar sarjana atau diploma yang sudah ada di suatu universitas maupun hasil penelitian lain. Penelitian ini juga tidak mengambil bahan dari publikasi atau tulisan orang lain, kecuali yang sudah disebutkan dalam rujukan. Penulis bersedia menerima sanksi jika terbukti melakukan plagiarisme.

Yang menyatakan,



Tahta Riat Fatimahma

MOTO DAN PERSEMBAHAN

Moto

“Maka, sesungguhnya beserta kesulitan ada kemudahan. Sesungguhnya beserta kesulitan ada kemudahan.”

(Q.S Al-Insyirah: 5-6)

“Besok atau hari ini, kau yang pegang kendali. Di tanganmu, kuasa atas ceritamu sekarang juga.”

(Baskara Putra-Hindia)

Persembahan

Dengan sepenuh hati, skripsi ini penulis persembahkan kepada orang-orang terkasih yaitu keluarga tercinta penulis, alm. Bapa, Mama, dan Mbak Sis yang senantiasa mendoakan setiap langkah penulis dalam merampungkan tanggung jawab ini.

HALAMAN PERSETUJUAN

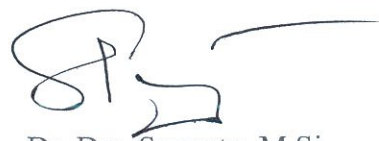
Skripsi berjudul “Toponimi di Wilayah Kecamatan Rembang Kabupaten Purbalingga (Kajian Antropolinguistik)” ini telah mendapatkan persetujuan dari dosen pembimbing untuk diajukan kepada Tim Penguji Skripsi pada:

hari : Selasa

tanggal : 9 Juni 2026

Disetujui

Dosen Pembimbing



Dr. Drs. Suyanto, M.Si.

NIP 196603111994031003

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul “Toponimi di Wilayah Kecamatan Rembang Kabupaten Purbalingga (Kajian Antropolinguistik)” yang ditulis oleh Tahta Riat Fatimahma NIM 13010122130069 telah diterima dan disahkan oleh Panitia Ujian Skripsi Program Strata-1 Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro Semarang.

Pada tanggal: 14 Juli 2026

Ketua

Drs. Muhamad Hermintoyo, M.Pd.

NIP 196103141988031001

:

Anggota I

Dr. Drs. M. Suryadi, M.Hum.

NIP 196407261989031001

:

Anggota II

Dr. Drs. Suyanto, M.Si.

NIP 196603111994031003

:

Dekan Fakultas Ilmu Budaya



Prof. Dr. Alamsyah, S.S., M.Hum.

NIP 197211191998021002

PRAKATA

Atas berkat rahmat Allah Yang Maha Pengasih penulis dapat menyelesaikan skripsi berjudul “Toponimi di Wilayah Kecamatan Rembang Kabupaten Purbalingga (Kajian Antropolinguistik)”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan Strata 1 Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Diponegoro. Dengan rasa syukur, penulis menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses menyelesaikan skripsi ini, yakni kepada:

1. Prof. Dr. Alamsyah, S.S., M.Hum., selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Diponegoro;
2. Dr. Sukarjo Waluyo, M.Hum., selaku Ketua Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Diponegoro;
3. Dr. Drs. Suyanto, M.Si., selaku dosen pembimbing yang senantiasa memberikan arahan dan masukan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik;
4. Drs. Muhamad Hermintoyo, M.Pd. dan Dr. Drs. M. Suryadi, M.Hum., selaku dosen penguji skripsi yang telah memberikan arahan dan masukan dalam penyempurnaan skripsi ini;
5. Seluruh dosen Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Diponegoro yang telah membekali penulis dengan berbagai ilmu dan pengalaman yang bermanfaat dalam menyusun skripsi;

6. Mas Bayu, selaku tenaga administrasi Program Studi Sastra Indonesia yang senantiasa membantu penulis dalam mengurus keperluan akademik;
7. Orang-orang dermawan: informan yang membantu penulis dalam penelitian skripsi ini;
8. Kedua orang tua penulis, alm. Bapa dan Mama. Penulis berterima kasih atas setiap pengorbanan, semangat yang tak pernah padam, rida yang tulus, doa yang selalu terpanjat, dan cinta yang tak lekang waktu. Bapa dan Mama adalah nafas perjuangan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Saudara perempuan penulis, Mbak Sis, sosok panutan dan teladan bagi penulis. Setiap doa, nasihat, dan dukungan yang diberikan telah menuntun penulis untuk tetap bertahan dan melangkah dengan lebih yakin dalam menjalani setiap proses dalam menyelesaikan skripsi ini;
10. Sahabat-sahabat tersayang, Anak Sigawe, Ale, Cirila, Dira, Dedek Firoh, Mbak Yunda, Yafa, Cici, dan Oceng. Canda, tawa, tangis, sedih, cerita, dan kehadiran mereka selalu menjadi pengingat bahwa penulis tidak pernah berjuang sendirian di perantauan ini;

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Meskipun demikian, penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi siapa pun yang membacanya.

Semarang, Juni 2026

Penulis

DAFTAR ISI

PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
INTISARI.....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.5 Ruang Lingkup Penelitian.....	8
1.6 Sistematika Penulisan	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	11
2.1 Tinjauan Pustaka	11
2.2 Landasan Teori.....	21
2.2.1 Kebudayaan	21
2.2.2 Antropolinguistik.....	26
2.2.3 Relativisme Bahasa	28
2.2.4 Toponimi	29
2.2.5 Satuan Lingual.....	31

2.2.5.1 Kata	32
2.2.5.2 Frasa	34
2.2.6 Makna	35
2.2.6.1 Makna Leksikal	36
2.2.6.2 Makna Kultural	37
BAB III METODE PENELITIAN	38
3.1 Jenis Penelitian	38
3.2 Objek Penelitian	38
3.3 Lokasi Penelitian	39
3.4 Data dan Sumber Data	41
3.5 Informan	42
3.6 Metode dan Teknik Pengumpulan Data	44
3.7 Metode dan Teknik Analisis Data	45
3.8 Metode Penyajian Hasil Analisis Data	47
BAB IV ANALISIS BENTUK SATUAN LINGUAL, ASPEK TOPONIMI, DAN MAKNA KULTURAL DALAM NAMA WILAYAH DI KECAMATAN REMBANG	48
4.1 Bentuk Satuan Lingual dan Makna Kultural pada Aspek Toponimi Perwujudan	48
4.2 Bentuk Satuan Lingual dan Makna Kultural pada Aspek Toponimi Kemasyarakatan	65
4.3 Bentuk Satuan Lingual dan Makna Kultural pada Aspek Toponimi Kebudayaan	80
BAB V PENUTUP	110
5.1 Simpulan	110
5.2 Saran	111
DAFTAR PUSTAKA	113
LAMPIRAN	L1

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Peta Kecamatan Rembang Kabupaten Purbalingga	39
Gambar 4.1 Jembatan Gantung Soepardjo Rustam di Dusun Sumingkir	76
Gambar 4.1 Kuburan di Pekarangan Rumah Masyarakat Desa Makam	91
Gambar 4.3 Makam Mbah Wali Sapujagat di Dusun Sapunegara	100



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jumlah Dusun Menurut Desa di Kecamatan Rembang	40
--	----



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Nama Wilayah di Kecamatan Rembang Kabupaten Purbalingga	L1
Lampiran 2. Daftar Pertanyaan	L3
Lampiran 3. Biodata Informan dan Dokumentasi Wawancara.....	L4
Lampiran 5. Surat Izin Penelitian.....	L11
Lampiran 6. Lembar Bimbingan dan Konsultasi Penulisan Skripsi	L12
Lampiran 7. Biodata Penulis.....	L15

