



**NILAI-NILAI DALAM DIKSI DOA TRADISI RITUAL
UPACARA MONDOSIYO DI KECAMATAN
TAWANGMANGU KABUPATEN KARANGANYAR
(Kajian Antropolinguistik)**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Program Strata 1 dalam Ilmu Sastra Indonesia

Oleh:

Nisa Arum Ramadhani
NIM 13010122140137

**PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS DIPONEGORO
SEMARANG
2026**

HALAMAN PERNYATAAN

Atas nama yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nisa Arum Ramadhani

NIM : 13010122140137

Program studi : Sastra Indonesia

Judul Skripsi : Nilai-Nilai dalam Diksi Doa Tradisi Ritual Upacara Mondosiyo di Kecamatan Tawangmangu Kabupaten Karanganyar (Kajian Antropolinguistik)

Dengan sebenar-benarnya bahwa penulis menyatakan karya ilmiah skripsi ini disusun tanpa mengambil penelitian baik untuk suatu gelar diploma, sarjana, maupun magister yang sudah ada di suatu universitas lain maupun penelitian lainnya. Penulis juga menyatakan bahwa karya ilmiah skripsi ini tidak mengambil bahan publikasi atau tulisan orang lain, kecuali yang sudah disebutkan dalam rujukan. Penulis bersedia menerima sanksi jika terbukti melakukan plagiasi.

Semarang, 03 Juni 2026

Nisa Arum Ramadhani

MOTO DAN PERSEMBAHAN

Moto

Long story short, I survived (Taylor Swift, 2020)

Persembahan

Penulis mempersembahkan skripsi ini untuk:

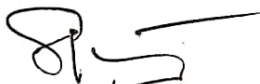
1. Kedua orang tua yang penulis cintai, Ibu Sri Sulastri dan Bapak Suropto.
2. Adek-adek, Salsa dan Rasya, serta saudara-saudara yang penulis sayangi.
3. Almamater tercinta, Universitas Diponegoro.

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi berjudul “Nilai-Nilai dalam Diksi Doa Tradisi Ritual Upacara Mondosiyo di Kecamatan Tawangmangu Kabupaten Karanganyar (Kajian Antropolinguistik)” ini telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk diajukan kepada tim penguji skripsi pada:

hari : Kamis
tanggal : 04 Juni 2026

Disetujui oleh,
Dosen Pembimbing



Dr. Drs. Suyanto, M.Si
NIP 196603111994031003

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi berjudul “Nilai-Nilai dalam Diksi Doa Tradisi Ritual Upacara Mondosiyo di Kecamatan Tawangmangu Kabupaten Karanganyar (Kajian Antropolinguistik)” oleh Nisa Arum Ramadhani telah diterima dan disahkan oleh Panitia Ujian Skripsi Strata-1 Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro pada:

hari : Kamis

tanggal : 08 Juli 2026

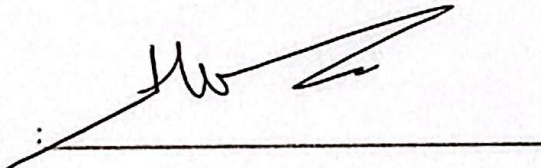
Ketua

Drs. Mujid Farihul Amin, M.Pd
NIP 196902181994031001



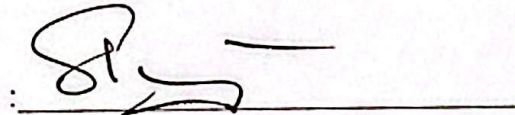
Anggota 1

Drs. Muhamad Hermintoyo, M.Pd
NIP 196103141988031001



Anggota 2

Dr. Drs. Suyanto, M.Si
NIP 196603111994031001



Dekan Fakultas Ilmu Budaya



Prof. Dr. Alan Syah, S.S., M.Hum
NIP 197211191998021002

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt., atas segala rahmat, karunia, dan keberkahan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *“Nilai-Nilai dalam Diksi Doa Tradisi Ritual Upacara Mondosiyo di Kecamatan Tawangmangu Kabupaten Karanganyar (Kajian Antropolinguistik)”* dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata-1 pada Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Diponegoro.

Penulis menyadari bahwa proses yang ditempuh sejak awal perkuliahan hingga penyelesaian skripsi ini tidak selalu berjalan dengan mudah. Berbagai tantangan, hambatan, dan pengalaman telah menjadi bagian dari perjalanan akademik yang membutuhkan ketekunan, kesabaran, serta semangat yang kuat. Berkat dukungan, bimbingan, motivasi, dan bantuan dari berbagai pihak, penulis akhirnya dapat menyelesaikan penelitian dan penulisan skripsi ini dengan baik. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis dengan penuh rasa hormat dan terima kasih yang tulus menyampaikan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Prof. Dr. Alamsyah, S.S., M.Hum. selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro;
2. Dr. Sukarjo Waluyo, S.S., M.Hum. selaku Ketua Program Studi Strata-1 Sastra Indonesia Diponegoro;
3. Dr. Drs. Suyanto, M.Si, selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan bimbingan selama proses penyusunan skripsi ini;

4. Seluruh dosen, staf akademik, staf kemahasiswaan, serta karyawan Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro yang telah memberikan pelayanan dan dukungan selama penulis menempuh pendidikan;
5. Bapak, Ibu, Salsa, Rasya yang telah menjadi sumber kekuatan, inspirasi, dan semangat bagi penulis. Terima kasih atas doa yang tidak pernah putus dan kasih sayang tulus yang telah diberikan demi keberhasilan dan masa depan penulis;
6. Sahabat-sahabat penulis, Moza, Shafira, Aliy, Alfira, Adel, Priyo, Amma dan teman-teman yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu yang senantiasa memberikan dukungan, semangat, serta menjadi teman berbagi suka dan duka selama masa perkuliahan dan penyusunan skripsi..

Penulis menyadari skripsi ini masih belum sempurna. Namun, penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi siapa pun yang membacanya.

Semarang, 03 Juni 2026

Nisa Arum Ramadhani

DAFTAR ISI

PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
INTISARI	ix
ABSTRACT	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	11
1.3 Tujuan Masalah.....	11
1.4 Manfaat Penelitian	12
1.5 Ruang Lingkup.....	12
1.6 Sistematika Penelitian.....	14
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI.....	16
2.1 Tinjauan Pustaka	16
2.2 Landasan Teori.....	24
BAB III METODE PENELITIAN	34
3.1 Jenis Penelitian.....	34
3.2 Lokasi Penelitian.....	34
3.3 Objek Penelitian.....	35
3.4 Sumber Data.....	36
3.5 Metode dan Teknik Pengumpulan Data.....	36
3.6 Metode dan Teknik Analisis Data.....	38
3.7 Metode Penyajian Hasil Analisis Data.....	40
BAB IV ANALISIS NILAI-NILAI YANG TERKANDUNG DALAM DOA MONDOSIYO	42
4.1 Pengantar.....	42
4.2 Analisis Nilai pada Doa Bagian Menyiapkan Sesaji.....	44
4.3 Analisis Nilai pada Doa Bagian Inti Doa.....	50
BAB V PENUTUP.....	66
5.1 Simpulan	66
5.2 Saran	67
DAFTAR PUSTAKA.....	69
LAMPIRAN.....	72