

lain karena di dalamnya terkandung hak moral dan hak ekonomi yang apabila dilanggar akan timbul kerugian besar bagi pemiliknya.

DAFTAR PUSTAKA

A. BUKU

- Achmad, Haqi. 2012. *My Life as Video Music Director*. Jakarta: PT. Bentang Pustaka.
- Adisumarto, Harsono. 1995. *Hak Milik Intelektual Khususnya Hak Cipta II*. Jakarta: Akademika Prescindo.
- Anwar, Chairul. 1999. *Hak Cipta Pelanggaran Hak Cipta & Perundang-undangan Terbaru Hak Cipta Indonesia*. Jakarta: Novindo Pustaka Mandiri.
- Arikuntoro, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rianeka Cipta.
- Audah, Husain. 2004. *Hak Cipta dan Karya Cipta Musik*. Bogor: PT Pustaka Litera Antarnusantara.
- Busro, Achmad. 2011. *Hukum Perikatan Berdasar Buku III KUH Perdata*. Yogyakarta: Pohon Cahaya.
- Chomzah, Ali. Achmad. 2003. *Seri Hukum Pertanahan III Penyelesaian Sengketa Hak Atas Tanah dan Seri Hukum Pertanahan IV Pengadaan Tanah Instansi Pemerintah*. Jakarta : Prestasi Pustaka.

- Darmohardjo, Dardji dan Shidarta. 2006. *Pokok-pokok filsafat hukum: apa dan bagaimana filsafat hukum Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Direktorat Jenderal Hak Kekayaan Intelektual Kementrian Hukum dan Hak Asasi Manusia RI. 2013. *Buku Panduan Hak Kekayaan Intelektual*. Tangerang: Direktorat Jenderal Hak Kekayaan Intelektual.
- Gautama, Sudargo. 1989. *Perkembangan Arbitrase Dagang Indonesia*. Bandung: Eresco.
- Hasibuan, Otto. 2014. *Hak Cipta Di Indonesia Tinjauan Khusus Hak Cipta Lagu, Neighbouring Rights, Dan Collecting Society*. Bandung: PT Alumni.
- Loughlan, Patricia. 1998. *Intellectual Property: Creative and Marketing Rights*. Australia: LBC Information Services.
- Margono, Suyud. 2010. *Hukum Hak Cipta Indonesia*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Markeling, I Ketut. 2016. *Hukum Perdata: Pokok Bahasan Hukum Perdata*. Denpasar: Fakultas Hukum Universitas Udayana.
- McKeough, Jill dan Andrew Stewart. Second Edition, *Intellectual Property in Australia*. Australia: Butterworths.
- Muchsin. 2003. *Perlindungan dan Kepastian Hukum bagi Investor di Indonesia*. Surakarta: Magister Ilmu Hukum Program Pascasarjana Universitas Sebelas Maret.

- Muhammad, Abdulkadir. 2004. *Hukum dan Penelitian Hukum*. Bandung: PT. Citra Aditya Bakti.
- Munandar, Haris dan Sally Sitanggang. 2008. *Mengenal HAKI Hak Kekayaan Intelektual Hak Cipta, Paten, Merk, dan Seluk Beluknya*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Rahardjo, Satjipto. 2007. *Membedah Hukum Progresif*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas.
- Rahardjo, Satjipto. 2012. *Ilmu Hukum*. Bandung: PT Citra Aditya Bakti.
- Roisah, Kholis. 2015. *Konsep Hukum Hak Kekayaan Intelektual: sejarah, pengertian dan filosofipengakuan HKI dari masa ke masa*. Malang: Setara Press.
- Santoso, Budi. 2008. *Pengantar Hak Kekayaan Intelektual*. Semarang: Pustaka Magister.
- Sardjono, Agus. 2008. *Hak Cipta dalam Desain Grafis*. Jakarta: Yellow Dot Publishing.
- Simorangkir, J.C.T. 1982. *Undang-Undang Hak Cipta*, Cetakan I. Jakarta: Penerbit Djambatan.
- Soehino. 1998. *Ilmu Negara*. Yogyakarta: Liberty. Edisi Ketiga.
- Soekanto, Soerjono dan Sri Mamudji. 2004. *Penelitian Hukum Normatif Suatu Tinjauan Singkat*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Soekanto, Soerjono dan Sri Mamudji. 2004. *Penelitian Hukum Normatif*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Soekanto, Soerjono. 1986. *Pengantar Penelitian Hukum*. Jakarta: UI Press.

- Soekanto, Soerjono. 2008. *Pengantar Penelitian Hukum*. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Soemitro, Roni Hanitjo. 1982. *Metode Penelitian Hukum dan Jurimetri*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Soeroso, R. 2011. *Pengantar Ilmu Hukum*. Jakarta: Sinar Grafika.
- Subekti, R. 2005. *Hukum Perjanjian*. Jakarta.
- Sumardjono, Maria S.W. 1997. *Pedoman Pembuatan Usulan Penelitian*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Supramono, Gatot. 2010. *Hak Cipta dan Aspek-Aspek Hukumnya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Supranto, Johannes. 2003. *Metode Penelitian Hukum dan Statistik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Syamsudin, M. 2007. *Operasionalisasi Penelitian Hukum*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Wiryawan, Wayan, (et.al.). 2016. *Buku Ajar Hak Kekayaan Intelektual (HAKI)*. Sleman: CV Budi Utama.

B. PERATURAN PERUNDANG-UNDANGAN

Kitab Undang-Undang Hukum Perdata

Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

Lampiran I Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2011 tentang Pembentukan Peraturan Perundang-Undangan

Peraturan Pemerintah No. 16 Tahun 2020 tentang Pencatatan Ciptaan dan Produk Hak Terkait

Konvensi Roma 1961 tentang Perlindungan Pelaku, Produser Rekaman Dan Badan-Badan Penyiaran

Keputusan Presiden Nomor 18 Tahun 1997 tentang Pengesahan *Berne Convention For The Protection Of Literary And Artistic Works*.

Keputusan Presiden Nomor 74 Tahun 2004 tentang *WIPO Performances and Phonograms Treaty* (WPPT)

Keputusan Presiden Nomor 2 Tahun 2020 tentang *Beijing Treaty on Audiovisual Performance*

C. JURNAL

Ahmad Zen Umar Purba. “Pokok-Pokok Kebijakan Pembangunan Sistem HKI Nasional”. Jurnal Hukum Bisnis. Volume 13.

Dewi Tuti Muryati dan B Rini Heryanti. 2011. “Pengaturan dan Mekanisme Penyelesaian Sengketa Non Litigasi di bidang Perdagangan”. Jurnal Ilmiah Fakultas Hukum USM.

Dina Widya Putri Kariodimedjo. 2010. “Perlindungan Hak Cipta, Hak Terkait dan Desain Industri”. Jurnal Mimbar Hukum. Vol. 22. No. 2.

Direktorat Jendral Hak Kekayaan Intelektual. 2011. “Perkembangan Sistem Perlindungan Hak Kekayaan Intelektual di

Indonesia". Media HKI: Buletin Informasi dan Keragaman HKI. Vol. V. No. 3.

Hanisa, E. I. 2014. "*TinjauanYuridis Tindakan Pengalihwujudan Atas KaryaFotografiDalamPerspektifHakCipta Indonesia Dan Amerika Serikat*". Kumpulan JurnalMahasiswaFakultas Hukum.

Hendra TanuAtmadja. 2003. "*KonsepHakEkonomi dan Hak Moral PenciptaMenurutSistem Civil Law dan Common Law*". Jurnal Hukum. Vol. 10. No. 23.

Henry Arianto. 2020. "*Hukum Responsif dan Penegakan Hukum di Indonesia*". *Lex Jurnalica*. Vol. 7. No. 2.

Idris Talib. 2013. "*BentukPutusanPenyelesaianSengketaBerdasarkanMediasi*". Jurnal *Lex et Societatis*. Vol. I. No. 1.

IndaNurdahniar. 2016. "*AnalisisPenerapanPrinsipPerlindunganLangsungDalamPenyelenggaraanPencatatanCiptaan*". JurnalIlmu Hukum *Veritas et Justitia*. Vol. 2. No. 1.

Lutfi Ulinnuha. 2017. "*PenggunaanHakCiptaSebagaiObjekJaminanFidusia*". *Journal of Private and Commercial Law*. Vol. 1. No. 1.

Maria Alfons. 2017. "*ImplementasiHakKekayaanIntelektualDalamPerspektif Negara Hukum*". JurnalLegislasi Indonesia. Vol. 14. No. 3.

- Mochamad Satyo Ariadi dalam Dolot Alhasni Bakung Dan Mohammad Hidayat Muhtar. 2020. “*Determinasi Perlindungan Hukum Pemegang Hak Atas Neighboring Right*”. Jurnal Jambura Law Review. Vol. 2. No. 1.
- Monika Suhayati. 2014. “*Perlindungan Hukum Terhadap Hak Ekonomi Pemilik Hak Terkait Dalam Undang-Undang Nomor 28 tahun 2014 tentang Hak Cipta*”. Jurnal Negara Hukum. Vol. 5. No. 2.
- Rahayu Hartini. 2005. *Kajian Implementasi Prinsip-Prinsip Perlindungan HAKI dalam Peraturan Perundang-undangan HAKI di Indonesia*. Jurnal Humanity. Vol. 1. No. 1.
- Ruslan Haerani, 2020. “*Tinjauan Yuridis Perjanjian Perdamaian Dalam Penyelesaian Sengketa Di Pengadilan Melalui Proses Negosiasi*”. Jurnal Unizar Law Review. Vol. 3. Issue 1.
- Sartika Nanda Lestari. “*Perlindungan Hak Moral Pencipta Di Era Digital Di Indonesia*.”.
- Steven Arthur Sumuan. 2015. “*Validitas Konstitusi Dan Amandemen Dalam Negara Republik Indonesia*”. Lex Administratum. Vol. III. No. 8.
- Wulan Purukan. 2017. “*Perlindungan Hukum Neighboring Rights Sebagai Hak Yang Berdampingan Dengan Hak Cipta Menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014*”. Lex et Societatis. Vol. V. No. 5.

Yoga Mahardhita dan Ahmad Yakub Sukro. 2018. *“Perlindungan Hukum Hak Kekayaan Intelektual Melalui Mekanisme “Cross Border Measure”*. Jurnal Ilmiah Ilmu Hukum QISTI. Vol. 11. No. 1.

Zumrottus Sa’adah. 2015. *“Jati Diri Bangsa Dan Potensi Sumber Daya Konstruktif Sebagai Aset Ekonomi Kreatif Di Indonesia”*. Jurnal Economia. Vol. 11. No. 2.

D. KARYA TULIS ILMIAH

Albertus Metha Saputra. 2014. *“Pelaksanaan Perjanjian Lisensi Hak Cipta Lagu antara Pengusaha Karaoke dengan Yayasan Karya Cipta Indonesia: studi kasus di Salatiga.”*. Skripsi Sarjana Universitas Kristen Satya Wacana. Salatiga.

Herlambang Novita Hapsari. 2010. *“Perlindungan Hak Cipta Atas Lagu Antara Pencipta Dengan Produser Rekaman Suara Melalui Perjanjian Lisensi Hak Cipta Atas Lagu (Studi Kasus Putusan Mahkamah Agung No. 254K/Pdt.Sus/2009 Antara Kohar Kahler vs. Emi Music)”*. Skripsi Sarjana Universitas Indonesia. Depok.

Rizky Deby Vissatria. *“Analisa Dan Perancangan Produksi Video Klip Berbuat Baiklah Kita Sebagai Sarana Promosi Pada Alenia Band”*. Skripsi Sarjana Amikom. Yogyakarta.

Silvia JauharotulMuna. 2015. *Perlindungan Hukum Hak Cipta Lagu Band Indepeden Di Yogyakarta*. Skripsi Sarjana Universitas Islam Negeri Yogyakarta.

Yemima Maria. 2019. “*Perlindungan Hukum Hak Cipta Potret atas Tindakan Komersial Tanpa Hak Menurut UU No.28 Tahun 2014 (Studi Putusan Mahkamah Agung Nomor 262 K/PDT.SUS-HKI/2016)*”. Skripsi Sarjana Universitas Diponegoro. Semarang.

E. MAKALAH/LAPORAN/MAJALAH

Basuki Antariksa. 2011. “*Peluang Dan Tantangan Perlindungan Pengetahuan Tradisional Dan Ekspresi Budaya Tradisional*”,
Makalah Konsinyering Pencatatan Warisan Budaya Takbenda (WBTB) Indonesia, an Pariwisata, Jakarta.

Binny Karla. 2007. *Copyrights in the Courts: How Moral Rights Won the Battle of Mural*. WIPO Magazine.

Michael B.G Froman. 2014 *Special 301 Report United States Trade Representatives*.

F. INTERNET

_____, “Ini Dia Video Klip Indonesia Termahal, Habiskan Biaya Miliaran”, <<https://jadiberita.com/95306/video-klip->

<indonesia-termahal-habiskan-biaya-miliaran.html>>, diakses pada 3 Januari 2021

_____, “Investasi Waralaba Karaoke Janjikan Omzet Ratusan Juta Keuntungan 25 Persen”
<https://www.tribunnews.com/bisnis/2015/11/26/investasi-waralaba-karaoke-janjikan-omzet-ratusan-juta-keuntungan-25-persen>, diakses pada 3 Januari 2021

Abi Ja’Man Kurnia, “Dasar Hukum Perubahan Istilah HAKI Menjadi HKI, Kemudian KI”,
<https://www.hukumonline.com/klinik/detail/ulasan/cl3290/dasar-hukum-perubahan-istilah-haki-menjadi-hki--kemudian-ki/>, diakses pada 3 Maret 2021.

Fachrur Rozie, “Kasus Inul Vizta, Siti Badriah: Seperti Dibunuh dari Belakang”,
<https://www.liputan6.com/showbiz/read/2296383/kasus-inul-vizta-siti-badriah-seperti-dibunuh-dari-belakang>, diakses pada 23 September 2020.

Fernan Rahadi, “Bens Leo: Pengusaha Karaoke Berhak Dapatkan DVD Original”,
<https://republika.co.id/berita/on7pds291/bens-leo-pengusaha-karaoke-berhak-dapatkan-dvd-original>, diakses pada 30 September 2020.

Jafar Sodik Assegaf, “Kasus Hak Cipta Inul Vista: Siti Badriah dan Zaskia Gotik Diperiksa Mabes Polri”
<https://www.solopos.com/kasus->

[hak-ciata-inul-vista-siti-badriah-dan-zaskia-gotik-diperiksa-mabes-polri-539494](#), diakses pada 30 Desember 2020.

Kementrian Luar Negeri, “Indonesia Usung Era Baru Perlindungan Kekayaan Intelektual”, <https://kemlu.go.id/jenewan/id/news/4451/indonesia-usung-era-baru-perlindungan-kekayaan-intelektual>, diakses pada 31 Oktober 2020.

Sakhiyatu Sova, “Tiga Nilai Dasar Hukum menurut Gustav Radbruch” <https://www.scribd.com/doc/170579596/Tiga-Nilai-Dasar-Hukum-Menurut-Gustav-Radbruch> , diakses pada 10 Januari 2021.

Trian Sulaiman, “Siti Badriah Kaget Ada Tuyul Di Video Klip Musiknya”, <https://www.kapanlagi.com/dangdut/siti-badriah-kaget-ada-tuyul-di-video-klipnya-cf1a1f.html>, diakses pada 1 Oktober 2020.