

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Pembuatan buku panduan ini yang berjudul “Buku Panduan Internship Shigira Mirage dan Shigira Bayside Suite Allamanda di Miyakojima, Jepang”, diawali dengan mengidentifikasi masalah yang ini dibahas yaitu pengenalan profil dan lingkungan kerja hotel, prosedur kerja hotel, budaya kerja di Jepang, komunikasi dan Bahasa Jepang yang digunakan sehari-hari dalam kerja. Pengumpulan informasi diperoleh dengan melakukan observasi, yaitu menjalani program *internship* selama 1 tahun. Selanjutnya, penulis melakukan konsultasi dengan cara wawancara kepada para senior selaku staf ahli di bidang *housekeeping* hotel Shigira Bayside Suite Allamanda guna memvalidasi atau konfirmasi terkait materi yang disajikan dalam buku panduan ini sudah sesuai dan tepat. Setelah itu, data yang diperoleh adalah berupa materi yang disusun secara sistematis ke dalam format buku dan dilengkapi dengan foto atau gambar pendukung yang membantu dalam penjelasan materi serta desain visual yang dimana diperhatikan dalam pemilihan warna, jenis *font*, dan tata letaknya sehingga buku panduan ini jelas dan nyaman untuk dibaca sehingga materi mudah dipahami oleh para pembaca.

Selain itu, penulis juga melakukan pengujian buku dengan cara membagikan kuesioner yang ditujukan kepada mantan pemegang selaku responden dengan pengalaman *internship* di hotel Shigira Mirage dan Shigira Bayside Suite Allamanda, guna menilai tingkat efektivitas dan efisiensi produk. Setelahnya, perlu adanya revisi berdasarkan hasil konsultasi kepada para senior dan hasil kuesioner yang ditujukan kepada para responden, dengan hasil akhir bahwa buku yang berjudul “Buku Panduan Internship Shigira Mirage dan Shigira Bayside Suite Allamanda di Miyakojima, Jepang” ini dapat dikatakan layak untuk digunakan oleh para calon pemegang di kedua hotel tersebut.

5.2 Saran

Dalam menyusun produk tugas akhir yang berbentuk buku panduan ini, penulis menemukan bahwa terdapat beberapa kekurangan yang ada pada produk. Berdasarkan pengujian dan revisi yang telah dilakukan, saran yang ini penulis sampaikan, yaitu desain buku diharapkan menjadi lebih inovatif dan kreatif, mengingat pengetahuan dan kemampuan penulis dalam proses mendesain dan editing yang masih terbatas. Selain itu, gambar atau foto yang ditampilkan diharapkan lebih bagus dan Nampak jelas, mengingat foto tersebut merupakan milik pribadi dan berasal dari hasil foto selama melaksanakan *internship*.