

ABSTRAK

Tingkat pemahaman atas sebuah tanda (*signage*) merupakan salah satu tolak ukur yang dapat digunakan untuk mengetahui apakah tanda tersebut sudah berfungsi dengan baik dan terpenuhi alasan pemasangannya atau belum. Pilar Cendekia merupakan konstruksi tiang yang berada di sekitar jalan pada Universitas Diponegoro kampus Tembalang yang terdiri dari lampu, fondasi tiang, dan plakat penghargaan. Pada bagian plakat penghargaan terdapat informasi mengenai guru-guru besar yang dianugerahi kampus kepada tenaga pendidik yang telah berjasa dan mengabdikan untuk masyarakat. Berdasarkan penelitian prapenelitian yang telah dilakukan, diketahui sebagian pengguna jalan masih tidak mengetahui informasi atau isi yang terdapat pada plakat penghargaan. Maka dari itu dilakukan penelitian untuk mengukur tingkat pemahaman pengguna jalan atas plakat tersebut serta kesesuaian tanda tersebut dengan prinsip ergonomi dan fitur kognitif. Prinsip ergonomi yang digunakan pada penelitian ini terdiri dari tiga prinsip: tingkat kompatibilitas (*compatibility*), tingkat standarisasi (*standardization*), dan tingkat keakraban (*familiarity*), sedangkan fitur kognitif yang digunakan yaitu tingkat keakraban (*familiarity*), tingkat simplisitas (*simplicity*), serta tingkat kebermanaknaan (*meaningfulness*). Selain itu akan dicari hubungan antara tingkat pemahaman, prinsip ergonomi, dan fitur kognitif plakat penghargaan. Model penelitian dikembangkan menggunakan model analisis jalur untuk mengetahui besaran hubungan antara variabel yang digunakan. Setelah melakukan pengukuran pemahaman, kesesuaian, serta menemukan hubungan yang signifikan antara variabel-variabel yang digunakan, dilakukan perumusan rekomendasi perbaikan untuk pembangunan dan pemasangan Pilar Cendekia di masa yang akan datang.

Kata Kunci : Sign Comprehension, Prinsip Desain Ergonomi, Fitur Desain Kognitif, Analisis Jalur

ABSTRACT

The level of understanding of a signage is one of the benchmarks that can be used to determine whether the signage is functioning effectively and fulfilling its intended purpose. Pilar Cendekia is constructions located along the roads within the Diponegoro University, consisting of road lamps, foundations, and honorific plaques. Honorific plaques contain information about distinguished professors honored by the university for their dedication and contributions to the society. Preliminary research revealed that some road users are unaware of the information or content on the honorific plaques. Therefore, this study was conducted to measure road users' level of understanding of these plaques and to evaluate their alignment with ergonomic principles and cognitive features. The ergonomic principles applied in this research include three aspects: compatibility, standardization, and familiarity. The cognitive features assessed include familiarity, simplicity, and meaningfulness. Additionally, the study aims to examine the relationship between the level of understanding, ergonomic principles, and cognitive features of the honorific plaques. Research model is developed using path analysis to determine path coefficient and relationship between variables. Based on the measurement of understanding, the assessment of alignment, and the identification of significant relationships between the variables, recommendations will be formulated for the improvement of Pilar Cendekia construction and installation in the future.

Keywords: Sign Comprehension, Ergonomic Design Principles, Cognitive Design Features, Path Analysis