

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Adrian Sutedi. *Hak Atas Kekayaan Intelektual*. Jakarta: Sinar Grafika, 2009.
- Agus Santoso dan Aris Prio. *Pengantar Metodologi Penelitian Hukum*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press, 2022.
- Ali, Zainuddin. *Metode Penelitian Hukum*. Jakarta: Sinar Grafika, 2009.
- Deny Setyawan. *Rahasia Mendapat Dollar dari YouTube*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2016.
- DITJEN HKI. *Buku Panduan HKI*. Jakarta: Direktorat Jenderal Hak Kekayaan Intelektual, 2003.
- Haru Effendy. *Mari Membuat Film*. Jakarta: PT Gelora Aksara Pratama, 2009.
- Jonaedi Effendi dan Jhonny Ibrahim. *Metode Penelitian Hukum Normatif dan Empiris*. Jakarta: Kencana, 2018.
- Khairul Hidayah. *Hak Kekayaan Intelektual*. Malang: Setara Press, 2017.
- Kif Aminanto, Kombes Pol. *Hukum Hak Cipta*. Jember: Jember Katamedia, 2017.
- Marseli Sumarno. *Dasar-Dasar Operasi Film*. Jakarta: Gramedia, 1996.
- Muhammad Djumhana dan R. Djubaedillah. *Hak Milik Intelektual: Sejarah, Teori, dan Praktiknya di Indonesia*. Bandung: PT Citra Aditya Bakti, 2014.
- Riswandi. *Pembatasan dan Pengecualian Hak Cipta di Era Digital*. Yogyakarta: Citra Aditya Bakti, 2017.
- Romli. *Perlindungan Hukum*. Palembang: CV Doki Course and Training, 2024.
- Ronny Hanitijo Soemitro. *Metodologi Penelitian Hukum dan Jurimetri*. Jakarta: Ghalia Indonesia, 1990.
- Satriya Nugraha. *Metode Penelitian Hukum*. Banjar: Ruang Karya, 2024.
- Sentosa Sembiring. *Prosedur dan Tata Cara Memperoleh Hak Kekayaan Intelektual di Bidang Hak Cipta, Paten, dan Merek*. Bandung: Yrama Widya, 2002.
- Sri Redjeki Hartono. *Aspek Hukum Perdata Perlindungan Hak Milik Intelektual*. Semarang: Pascasarjana Hukum UNDIP, 1993.

Tim Lindsey. *Hak Kekayaan Intelektual: Suatu Pengantar*. Bandung: Alumni, 2006.

Tri Weda Raharjo. *Respon Terhadap Merek Karena Pengaruh Gangguan Penayangan Iklan di YouTube*. Surabaya: CV Jakad Media Publishing, 2020.

Artikel Ilmiah Dalam Jurnal

Akbar, Fajar Alamsyah. “Perlindungan Hukum Terhadap Hak Cipta Menurut Pasal 12 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta di Indonesia.” *Jurnal Online Fakultas Hukum Universitas Riau*, Vol. 3, No. 2 (Oktober 2016): 9.

Disemadi, Hari Sutra, dan Cindy Kang. “Tantangan Penegakan Hukum Hak Kekayaan Intelektual dalam Pengembangan Ekonomi Kreatif di Era Revolusi Industri 4.0.” *Jurnal Hukum*, Vol. 7, No. 1 (November 2021): 56.

Haedar, Nikola Akmal. “Perlindungan Hukum Terhadap Hak Cipta Film Berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta.” *Das Sollen: Jurnal Kajian Kontemporer Hukum dan Masyarakat*, Vol. 1, No. 2 (Mei 2023): 3.

Juitania, dan I Gede Adi Indarawan. “Dampak Penggunaan Konten YouTube Terhadap Minat Belajar Bahasa Inggris Mahasiswa Universitas Pamulang.” *Susunan Artikel Pendidikan*, Vol. 1 (2020): 37.

Made, Ari. “Tanggung Jawab Pihak YouTube Terhadap Pelanggaran Video Tanpa Izin Pencipta.” (Agustus 2017): 12.

Setjaboedi, Sabrina. “Analisis Yuridis Terhadap Pelanggaran Hak Cipta Film yang Diunggah Ulang Secara Ilegal Pada YouTube.” *Anthology: Inside Intellectual Property Rights*, Vol. 2, No. 1 (Desember 2024): 210. <https://ojs.uph.edu/index.php/Anthology>.

Werung, Adelina Feren. “Sanksi Hukum Tentang Hak Cipta Terhadap Pengunduh Film di Internet Secara Ilegal.” *Jurnal Hukum Unsrat*, Vol. 5, No. 3 (Juni 2016).

Peraturan Perundang-Undangan

Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2008 tentang Informasi dan Transaksi Elektronik. Lembaran Negara Tahun 2008 Nomor 58.

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Lembaran Negara Tahun 2014 Nomor 266.

Undang-Undang Nomor 32 Tahun 2002 tentang Penyiaran.

Undang-Undang Nomor 33 Tahun 2009 tentang Perfilman.

Sumber Internet

Bagaimana cara YouTube melindungi konten berhak cipta, 2025, https://www.youtube.com/intl/ALL_id/howyoutubeworks/our-commitments/safeguarding-copyright/, Diakses pada 8 November 2025.

- Cara Kerja Alat Perlindungan Hak Cipta YouTube, 2025, https://www.youtube.com/intl/ALL_id/howyoutubeworks/copyright/, Diakses pada 9 November 2025.
- Datareportal, 2025. “Pengguna YouTube, Statistik, Data & Tren Untuk Tahun 2025.” <https://datareportal.com/essential-youtube-stats> , Diakses pada 22 Juli 2025.
- Fungsi Kebijakan YouTube, 2025, https://www.youtube.com/intl/ALL_id/howyoutubeworks/our-commitments/managing-harmful-content/, Diakses pada 8 November 2025.
- Menggunakan Copyright Match Tool, 2025, <https://support.google.com/youtube/answer/7648743?hl=id>, Diakses pada 20 Juni 2025.
- Panduan Pengoperasian YouTube: Menggunakan Content ID, 2025, <https://support.google.com/youtube/answer/3244015?hl=id>, Diakses pada 20 Juni 2025.
- Saputri, Arini. “Pemilihan Platform Film Streaming Menggunakan Metode SMARTER dan MOORA.” (April 2024): 702. <https://doi.org/10.57152/malcom.v4i2.1325>, Diakses pada 2 April 2024.