

BAB VIII

DAFTAR PUSTAKA

- Aulia, O. N., & Raidi, S. (n.d.). *Kajian Konsep Arsitektur Perilaku Sekolah Luar Biasa Tunanetra (Studi Kasus: Slb Negeri A Pajajaran, Bandung)*. <http://siar.ums.ac.id/>
- Betti, S., Castiello, U., & Begliomini, C. (2021). Reach-to-Grasp: A Multisensory Experience. In *Frontiers in Psychology* (Vol. 12). Frontiers Media S.A. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2021.614471>
- Chen, X., Liu, Y., Li, S., & Sun, W. (2022). Sensory Perception Mechanism for Preparing the Combinations of Stimuli Operation in the Architectural Experience. In *Sustainability (Switzerland)* (Vol. 14, Issue 13). MDPI. <https://doi.org/10.3390/su14137885>
- Darmawati, T. L., R.A Retno Hastijanti, & Farida Murti. (2023). Strategi Desain Fasilitas Pendidikan Bagi Tunanetra Dan Tunagrahita. *SARGA: Journal of Architecture and Urbanism*, 17(2), 23–32. <https://doi.org/10.56444/sarga.v17i2.781>
- Datin Intan Baktara, W. S. (2020). *Fasilitas Pendidikan Bagi Anak Tunanetra dengan Pendekatan Indra*.
- Herlambang, E. P., & Suteja, M. S. (2023). Perancangan Fasilitas Pembinaan dan Rekreasi Tunanetra dengan Pendekatan Indra. *Jurnal Sains, Teknologi, Urban, Perancangan, Arsitektur (Stupa)*, 5(2), 1765–1778. <https://doi.org/10.24912/stupa.v5i2.24315>
- Ibrahim, A., Ali, H. H., & Mahmoud, Z. (2024). Perception beyond sight: Investigating the cognitive maps of congenitally blind individuals in urban environments. *Frontiers of Architectural Research*, 13(4), 809–821. <https://doi.org/10.1016/j.foar.2024.02.009>
- Kafaei, M., Latifi, M., Burry, J., Ciorciari, J., Aminitabar, A., & Ji, K. (2025). Sensory design with scent: Exploring the impact of ambient smell on emotions and physiological responses in the office environment. *Building and Environment*, 271. <https://doi.org/10.1016/j.buildenv.2025.112626>
- Kementerian Pendidikan Kementerian Pendidikan, K. R. dan T. (2022). *Pendidikan Inklusif*.
- Kementerian PUPR. (2014). Lampiran II Permen PUPR No. 29 Tahun 2018. *Lampiran li Peraturan Menteri Pekerjaan Umum Dan Perumahan Rakyat Nomor 14/Prt/M/2017 Tentang*

Persyaratan Kemudahan Bangunan Gedung Penyediaan Fasilitas Dan Aksesibilitas Hubungan Ke, Dari, Dan Di Dalam Bangunan Gedung, 1–73.

Kurniawan, R. R., Putu, A., Parthami, U., Nityasa, N. P. N., & Korespondensi, A. (2023). PERANCANGAN SEKOLAH LUAR BIASA TUNA NETRA DENGAN PENDEKATAN BIOFILIK DI KOTA DENPASAR A B S T R A K. In *Jurnal Wastuloka* (Vol. 1, Issue 2). Desember. <https://ojs.unr.ac.id/index.php/watsuloka>

Nisa¹, R. H., Mahmud², M., & Putra², R. A. (2023). *Penerapan Arsitektur Multisensori pada Perancangan Pusat Rehabilitasi Sosial Penyandang Disabilitas Sensorik di Provinsi Aceh berbasis Internet of Things* (Vol. 7, Issue 2).

Peraturan Menteri Nomor 33 Tahun 2008. (n.d.).

Shen, G., Wang, R., Yang, M., & Xie, J. (2022). Chinese Children with Congenital and Acquired Blindness Represent Concrete Concepts in Vertical Space through Tactile Perception. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 19(17). <https://doi.org/10.3390/ijerph191711055>

Spence, C. (2020). Senses of place: architectural design for the multisensory mind. In *Cognitive Research: Principles and Implications* (Vol. 5, Issue 1). Springer Science and Business Media Deutschland GmbH. <https://doi.org/10.1186/s41235-020-00243-4>

Holl, S., Pallasmaa, J., & Pérez-Gómez, A. (2006). *Questions of perception: Phenomenology of architecture* (Expanded 2nd ed.). San Francisco: William Stout Publishers.

Pallasmaa, J. (2012). *The eye of the skin: Architecture and the senses* (3rd ed.). Chichester: Wiley.

Pallasmaa, J. (2009). *The thinking hand: Existential and embodied wisdom in architecture*. Chichester: Wiley.

Wu, Y., Huo, S., Mu, J., & Kang, J. (2022). Sound Perception of Blind Older Adults in Nursing Homes. *Buildings*, 12(11). <https://doi.org/10.3390/buildings12111838>

Yildirim, M., Globa, A., Gocer, O., & Brambilla, A. (2024). Multisensory nature exposure in the workplace: Exploring the restorative benefits of smell experiences. *Building and Environment*, 262. <https://doi.org/10.1016/j.buildenv.2024.111841>

ArchDaily. (2022, July 5). School for Blind and Visually Impaired Children / SEALab. ArchDaily. <https://www.archdaily.com/984721/school-for-blind-and-visually-impaired-children-sealab>

ArchDaily. (2011, August 11). Center for the Blind and Visually Impaired / Taller de Arquitectura-Mauricio Rocha. ArchDaily. <https://www.archdaily.com/158301/center-for-the-blind-and-visually-impaired-taller-de-arquitectura-mauricio-rocha>

ArchDaily. (2019, September 29). Classroom Makeover for the Blind / Creative Crews. ArchDaily. <https://www.archdaily.com/918942/classroom-makeover-for-the-blind-creative-crews>

BIODATA PENULIS



Penulis Bernama lengkap Abdillah Rofiq Aris, lahir di Pekanbaru pada tanggal 28 Mei 2001, merupakan anak kelima dari enam bersaudara dari pasangan bapak Miftah Al-Munir dan Ibu Pasmianti. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Islam. Kini penulis bertempat tinggal di Jalan Riau No.46 F, Kelurahan Kampung Bandar Kecamatan Senapelan, Pekanbaru, Riau. Penulis menyelesaikan Pendidikan dasar di SDN Negeri 10 Pekanbaru lulus pada tahun 2013, SMP Negeri 10 Pekanbaru dan lulus pada tahun 2016, SMA Budi Utomo Jombang dan lulus pada tahun 2019, melanjutkan perkuliahan di Universitas Diponegoro dan lulus pada tahun 2023 jurusan D4 Infrastrukturu Sipil dan Perancangan Arsitektur. Setelah itu, penulis melanjutkan sekolah ke jenjang yang lebih tinggi Jurusan Magister Arsitektur Fakultas Teknik di Universitas Diponegoro. Pada Bulan September penulis telah menyelesaikan tugas akhir tesis yang berjudul **“Arsitektur Peraba : Rancangan Sekolah Tunanetra dengan Pendekatan Multisensori”**. Semoga penulisan tesis ini bisa bermanfaat bagi pembaca.