

DAFTAR PUSTAKA

- Bappeda Kota Gunung Sitoli. (2021). *Rencana Pembangunan Jangka Menengah Daerah (RPJMD) Kota Gunung Sitoli Tahun 2021-2026*. Gunung Sitoli: Bappeda Kota Gunung Sitoli.
- Badan Pusat Statistik Kabupaten Nias. (2023). *Statistik Pariwisata Nias 2023*. Nias: BPS Kabupaten Nias.
- Darmawan, E. (2020). *Fungsi dan Peran Museum dalam Pelestarian Sejarah*. Yogyakarta: Penerbit Kencana.
- Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Provinsi Sumatera Utara. (2023). *Pelestarian Budaya Nias dalam Pembangunan Pariwisata*. Medan: Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Sumut.
- Faozisokhi, L. (2019). *Alat Musik Tradisional Nias*. Banda Aceh: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan RI Direktorat Jenderal Kebudayaan.
- Hasibuan, T. (2020). *Pusat Kebudayaan sebagai Sarana Edukasi dalam Pelestarian Budaya*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hutabarat, A. (2021). *Pelestarian Budaya Lokal di Tengah Arus Modernisasi: Studi Kasus Pulau Nias*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Indrawan, R. (2022). *Tradisi Lompat Batu di Pulau Nias: Simbol Keberanian dan Identitas Budaya*. Medan: Pustaka Nias.
- Jencks, C. (2018). *The New Vernacular Architecture: A Global Perspective*. Architectural Press.
- Koentjaraningrat. (1983). *Kebudayaan, Mentalitas, dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia.
- Kurniawan, A. (2020). *Penerapan Arsitektur Neo-Vernakular pada Desain Interior Hotel di Indonesia*. *Jurnal Arsitektur Nusantara*, 12(2), 45-56.
- Laia, F. (2019). *Alat Musik Tradisional Nias*. Banda Aceh: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan RI Direktorat Jenderal Kebudayaan.
- Muchamad, F., & Ikaputra, Y. (2010). *Arsitektur Budaya di Indonesia*. Jakarta: Penerbit Gramedia.
- Nurhadi, A. (2021). *Fungsi dan Peran Pusat Kebudayaan dalam Masyarakat Modern*. Yogyakarta: Pustaka Media.
- Pemerintah Kota Gunung Sitoli. (2012). *Peraturan Daerah Nomor 1 Tahun 2012 tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Kota Gunung Sitoli 2011-2031*. Gunung Sitoli: Pemerintah Kota Gunung Sitoli.
- Pemerintah Kota Gunungsitoli. (2023). *Profil Wilayah dan Statistik Gunungsitoli*. Gunungsitoli: Dinas Kebudayaan dan Pariwisata.
- Priyono, S. (2020). *Inovasi Budaya di Pusat Kebudayaan: Menghubungkan Tradisi dan Modernitas*. Bandung: Penerbit Remaja Rosdakarya.
- Ramdhan, T. (2021). *Partisipasi Masyarakat dalam Pusat Kebudayaan Modern*. Bandung: Penerbit Remaja Rosdakarya.
- Ridwan, K. (2017). *Desain Simbolik dalam Arsitektur Museum Tsunami Banda Aceh*. *Jurnal Desain Kota*, 9(1), 30-42.

- Salura, P. (2010). *Identitas Arsitektur Nusantara*. Bandung: Penerbit ITB.
- Setiawan, B. (2020). *Peran Pusat Kebudayaan dalam Pelestarian Budaya Lokal*. Yogyakarta: Pustaka Nusantara.
- Silitonga, A. P. (2015). *Kuliner Khas Nias dan Pengaruhnya dalam Tradisi Masyarakat*. Medan: Universitas Sumatera Utara Press.
- Simbolon, E. (2017). *Eksplorasi Kuliner Tradisional Nias sebagai Identitas Budaya*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Smith, L. (2006). *Cultural Heritage and Tourism: An Introduction*. Routledge.
- Statman, R., & Sagi, M. (dalam Sukada, N., dkk, 2020). *Teori dan Praktik Arsitektur Pusat Kebudayaan*. Jakarta: Pustaka Karya.
- Subroto, B. (2019). *Ekspresi Arsitektural dalam Desain Modern*. Yogyakarta: Pustaka Media.
- Sukada, N. Q., & Salura, P. (2020). *Ekspresi-dasar Arsitektural Pada Bangunan Pusat Kebudayaan*. *Jurnal Arteks: Jurnal Teknik Arsitektur*, 5(1), 17-26.
- Sumanto, B. (2022). *Pusat Kebudayaan sebagai Upaya Revitalisasi Identitas Lokal*. Jakarta: Pustaka Nusantara.
- Sugiarto, A. (2021). *Arsitektur dan Identitas Budaya dalam Pusat Kebudayaan*. Jakarta: Penerbit Gramedia.
- Siregar, D. A. (2018). *Kuliner Tradisional Nias: Filosofi, Sejarah, dan Warisan Budaya*. Medan: Pustaka Nusantara.
- Susanti, R. (2019). *Peran Pusat Kebudayaan dalam Pengembangan Seni dan Hiburan Masyarakat*. Surabaya: Penerbit Citra.
- Wehelmina, M., Zahrah, F., & Iskandar, S. (2019). *Neo-Vernacular Architecture as a Response to Modernism in Post-Modern Era*. *Jurnal Arsitektur dan Kota*, 5(3), 123-134.
- Widjaja, B. (2021). *Perbedaan Antara Pusat Kebudayaan dan Museum: Fungsi, Arsitektur, dan Interaksi*. Jakarta: Pustaka Karya.
- Wati, N. (2019). *Pusat Kebudayaan di Era Globalisasi: Pelestarian dan Inovasi*. Bandung: Andi Publisher.
- Zita, R., Kurniawati, S., & Wibisono, A. (2021). *Perkembangan Arsitektur Vernakular Menuju Neo-Vernakular di Indonesia*. *Seminar Nasional Arsitektur*, 3(1), 50-60.
- Zebua, A. (2018). *Arsitektur Tradisional Nias dan Fungsi Sosial Budayanya*. Penerbit Budaya Nusantara.