

## ABSTRAK

Pusat Kebudayaan Kawasan Borobudur merupakan proyek Tugas Akhir Arsitektur yang bertujuan untuk memperkenalkan dan melestarikan budaya lokal kawasan Borobudur kepada wisatawan. Proyek ini dirancang untuk menyediakan wadah bagi komunitas seni lokal, dengan fasilitas yang disesuaikan untuk mendukung berbagai bentuk kesenian. Selain menjadi sarana edukasi bagi wisatawan yang ingin memahami budaya Borobudur, pusat kebudayaan ini juga berfungsi sebagai media pelestarian seni dan budaya oleh masyarakat setempat. Lokasi pembangunan direncanakan di Kabupaten Magelang, tepatnya di Jalan Balaputradewa, jalur utama menuju Candi Borobudur. Desain bangunan menggunakan pendekatan arsitektur nusantara untuk merepresentasikan identitas khas kawasan Borobudur.

**Kata Kunci:** Pusat Kebudayaan, Borobudur, Pelestarian Budaya, Komunitas Seni, Arsitektur Nusantara

## ABSTRACT

*The Borobudur Area Cultural Center is a final architectural project designed to introduce and preserve the local culture of the Borobudur area for visitors. This project aims to provide a platform for local art communities with facilities tailored to support various forms of art. In addition to serving as an educational medium for tourists wishing to learn about Borobudur's culture, this cultural center also functions as a space for local communities to preserve their traditional arts and culture. The planned location for the development is in Magelang Regency, specifically on Balaputradewa Street, the main route to Borobudur Temple. The building design adopts a Nusantara architectural approach to represent the unique identity of the Borobudur area.*

**Keywords:** Cultural Center, Borobudur, Cultural Preservation, Art Community, Nusantara Architecture