

**PENGEMBANGAN TAMAN KOTA AKTIF DI KOTA SURAKARTA
BERDASARKAN FUNGSI SOSIAL BUDAYA**

TUGAS AKHIR

Oleh :

**Mutiara Niqa Rahma Faza
40030619650076**



**PROGRAM STUDI SARJANA TERAPAN
PERENCANAAN TATA RUANG DAN PERTANAHAN
DEPARTEMEN SIPIL DAN PERENCANAAN
SEKOLAH VOKASI
UNIVERSITAS DIPONEGORO
2025**

**PENGEMBANGAN TAMAN KOTA AKTIF DI KOTA SURAKARTA
BERDASARKAN FUNGSI SOSIAL BUDAYA**

Laporan Tugas Akhir diajukan kepada
Program Studi Sarjana Terapan Perencanaan Tata Ruang dan Pertanian
Sekolah Vokasi Universitas Diponegoro

Oleh :
Mutiara Niqa Rahma Faza
40030619650076

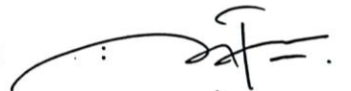
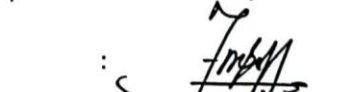
Diajukan pada
Sidang Laporan Tugas Akhir
25. Maret 2025

Dinyatakan LULUS / ~~TIDAK LULUS~~
Laporan Tugas Akhir

Dr. Intan Muning Harjanti, S.T., M.T. Pembimbing

Pratamaningtyas Anggraini, S.T., M.T. Penguji 1

Mitha Asyita Rahmawaty, S.T., M.T. Penguji 2

: 
: 
: 

Disahkan untuk dikumpulkan pada
Semarang, 25. Maret 2025

Mengetahui,
Ketua Program Studi Sarjana Terapan
Perencanaan Tata Ruang dan Pertanian


Khristiana Dwi Astuti, S.T., M.T.
NIP. 198101252012122001

ABSTRAK

Kota Surakarta merupakan kota yang memiliki kekayaan adat istiadat. Hal ini menjadikan Kota Surakarta sebagai kota budaya, kota seniman, dan kota pariwisata yang memiliki semboyan "*The Spirit of Java*". Pemerintah Kota Surakarta memanfaatkan taman kota aktif sebagai wadah bersosialisasi, pengembangan dan pelestarian kesenian serta kebudayaan. Adanya keterbatasan luas wilayah dalam penambahan taman kota aktif berdasarkan fungsi sosial budaya, sedangkan tidak semua taman kota aktif memiliki luas yang besar dan dapat dimanfaatkan sesuai fungsi sosial budaya. Adapun tujuan dari disusunnya tugas akhir ini adalah untuk menentukan pengembangan pada Taman Kota Aktif di Kota Surakarta berdasarkan fungsi sosial budaya. Metode pengumpulan data berupa data sekunder yang meliputi kajian literatur dan permohonan data ke instansi, sedangkan untuk data primer meliputi observasi, wawancara, kuesioner, dan dokumentasi. Kemudian untuk analisis menggunakan analisis potensi kendala, analisis pembobotan (*skoring*), dan analisis SOAR. Hasil dari analisis yang dilakukan terdapat tujuh taman sosial budaya dan empat pengembangan berdasarkan fungsi sosial budaya. Taman Tirtonadi membutuhkan fasilitas olahraga, fasilitas rekreasi, kesehatan, pendidikan, penyandang disabilitas, penanda(ciri khas), dan sarana penunjang; Taman AAJI Stadion Manahan membutuhkan fasilitas olahraga, rekreasi, kesehatan, pendidikan, penyandang disabilitas, penanda (ciri khas), dan sarana penunjang; Taman Segitiga Kerten membutuhkan fasilitas olahraga, rekreasi, kesehatan, pendidikan, penyandang disabilitas, penanda (ciri khas), dan sarana penunjang; Taman Sriwedari membutuhkan fasilitas olahraga, kesehatan, pendidikan, penyandang disabilitas, pejalan kaki, dan sarana penunjang; Taman Monumen 45 Banjarsari membutuhkan fasilitas olahraga, rekreasi, kesehatan, pendidikan, penyandang disabilitas, penanda (ciri khas), dan sarana penunjang; Taman Balekambang membutuhkan fasilitas olahraga, rekreasi, kesehatan, transportasi umum, penanda (ciri khas), dan sarana penunjang; serta Taman Hutan Stadion Manahan membutuhkan fasilitas rekreasi, kesehatan, pendidikan, penyandang disabilitas, penanda (ciri khas), dan sarana penunjang.

Kata Kunci: RTH, Taman Kota Aktif, Kota Surakarta, Sosial Budaya

PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas izin dan segala berkah yang telah diberikan, sehingga penulis dapat menyelesaikan Proposal Tugas Akhir. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan tugas akhir ini tidak akan terselesaikan tanpa bantuan dari banyak pihak. Oleh karena itu, penulis ingin berterima kasih kepada seluruh pihak yang memberikan bantuan moril, materil, serta doa yang diberikan dalam penyusunan tugas akhir ini. Dengan ketulusan hati, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ibu Khristiana Dwi Astuti, S.T., M.T. selaku Ketua Program Studi Perencanaan Tata Ruang dan Pertanahan.
2. Ibu Dr. Intan Muning Harjanti, S.T., M.T. selaku Dosen Pembimbing.
3. Ibu Pratamaningtyas Anggraini, S.T., M.T. selaku Dosen Penguji Pertama.
4. Ibu Mitha Asyita Rahmawaty, S.T., M.T. selaku Dosen Penguji Kedua.
5. Keluarga yang selalu memberikan doa, dukungan, dan kasih sayang yang melimpah sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan lancar.
6. Parardhya Kanyaka; Nur Aeni Solikhah; Adinda Regita; Farhan Fadillah; Anggota Saung (*sleeping beauty*); Anggota Group Dalam Group selaku sahabat; dan teman-teman Perencanaan Tata Ruang dan Pertanahan angkatan 2019 dan 2020 yang selalu memberikan bantuan serta semangat dalam menyelesaikan tugas akhir dengan lancar.

Penulis menyadari dalam penyusunan tugas akhir ini masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang dapat membantu penulis untuk memperbaiki kekurangan tersebut. Diharapkan hasil dari tugas akhir ini dapat bermanfaat dan diterima oleh pembaca dan semua pihak.

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	ii
PRAKATA	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Permasalahan	4
1.3 Tujuan dan Sasaran	5
1.4 Ruang Lingkup	5
1.4.1 Ruang Lingkup Wilayah.....	5
1.4.2 Ruang Lingkup Materi	7
1.5 Tahapan/Proses.....	10
1.6 Metode dan Hasil Akhir	14
1.6.1 Metode Pengumpulan Data	14
1.6.2 Metode Analisis Data.....	18
1.6.3 Hasil Akhir	23
BAB 2 KONSEP PERENCANAAN.....	24
2.1 Kerangka Konsep Perencanaan	24
2.2 Ruang.....	25
2.3 Ruang Publik.....	25
2.4 Ruang Terbuka Hijau (RTH)	26
2.5 RTH Publik	26
2.6 Taman Kota.....	27
2.7 Taman Kota Aktif.....	27
2.8 Sosial dan Budaya.....	28
2.9 Taman Sosial Budaya	28
BAB 3 PROFIL KOTA SURAKARTA.....	30
3.1 Sejarah Kota Surakarta	30
3.2 Kependudukan.....	31

3.3 Persebaran Taman Kota Aktif	31
BAB 4 ANALISIS PENGEMBANGAN TAMAN KOTA AKTIF DI KOTA	
SURAKARTA BERDASARKAN FUNGSI SOSIAL BUDAYA	33
4.1 Kondisi Eksisting Taman Kota Aktif Kota Surakarta.....	33
4.2 Uji Kuesioner	38
4.2.1 Uji Validitas.....	38
4.2.2 Uji Reliabilitas.....	39
4.3 Analisis Potensi dan Kendala Pengembangan Taman Kota Aktif di Kota	
Surakarta Berdasarkan Fungsi Sosial Budaya.....	40
4.3.1 Potensi pada Taman Kota Aktif Berdasarkan Fungsi Sosial Budaya	
.....	40
4.3.2 Kendala pada Taman Kota Aktif Berdasarkan Fungsi Sosial Budaya	
.....	43
4.3.3 Analisis Pembobotan (<i>skoring</i>) pada Taman Kota Aktif Berdasarkan	
Fungsi Sosial Budaya	45
4.4 Analisis Pengembangan Taman Kota Aktif di Kota Surakarta	
Berdasarkan Fungsi Sosial Budaya	47
4.5 Pengembangan Taman Kota Aktif di Kota Surakarta Berdasarkan Fungsi	
Sosial Budaya	51
BAB 5 PENUTUP	61
5.1 Kesimpulan.....	61
5.2 Rekomendasi	62
REFERENSI	63
LAMPIRAN	68

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1	Kebutuhan Data.....	11
Tabel 1. 2	Sampel Kuesioner Setiap Taman Kota Aktif di Kota Surakarta.....	17
Tabel 1. 3	Kriteria Nilai Reliabilitas.....	19
Tabel 1. 4	Indikator Pengembangan Taman Kota Aktif berdasarkan Fungsi Sosial Budaya	21
Tabel 3. 1	Jumlah Penduduk Kota Surakarta Menurut Kecamatan tahun 2024	31
Tabel 4. 1	Kondisi Eksisting Taman Kota Aktif Kota Surakarta.....	33
Tabel 4. 2	Hasil Perhitungan Uji Validitas	39
Tabel 4. 3	Hasil Perhitungan Uji Reliabilitas	39
Tabel 4. 4	Dokumentasi Potensi Pengembangan Taman Kota Aktif Berdasarkan Fungsi Sosial Budaya.....	41
Tabel 4. 5	Dokumentasi Kendala Pengembangan Taman Kota Aktif Berdasarkan Fungsi Sosial Budaya.....	44
Tabel 4. 6	Hasil Analisis Pembobotan pada Taman Kota Aktif Berdasarkan Fungsi Sosial Budaya	46
Tabel 4. 7	Matriks SOAR.....	49
Tabel 4. 8	Pengembangan Taman Kota Aktif berdasarkan Fungsi Sosial Budaya ...	52

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Peta Administrasi Kota Surakarta	6
Gambar 1. 2 Kerangka Analisis	13
Gambar 2. 1 Bagan Konsep Pengembangan untuk Taman Kota Aktif di Kota Surakarta Berdasarkan Fungsi Sosial Budaya.....	24
Gambar 3. 1 Peta Persebaran Taman Kota Aktif Kota Surakarta	32
Gambar 4. 1 Peta Pengembangan Taman Kota Aktif di Kota Surakarta Berdasarkan Fungsi Sosial Budaya	60

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Lembar Asistensi	68
Lampiran 2	Berita Acara	71
Lampiran 3	Proses Wawancara	75
Lampiran 4	Hasil Wawancara Dinas Pekerjaan Umum dan Penataan Ruang (DPUPR) Kota Surakarta	77
Lampiran 5	Hasil Wawancara Dinas Lingkungan Hidup (DLH) dan Pengelola Taman Kota Surakarta	79
Lampiran 6	Hasil Wawancara Dinas Kebudayaan dan Pariwisata (Disbudpar) Kota Surakarta	81
Lampiran 7	Hasil Wawancara UPT Taman Sriwedari dan Taman Balekambang ..	83
Lampiran 8	Hasil Wawancara Perwakilan Komunitas Sosial Budaya Kota Surakarta	85
Lampiran 9	Hasil Wawancara Perwakilan Komunitas Sosial Budaya Kota Surakarta	87
Lampiran 10	Hasil Wawancara Perwakilan Komunitas Sosial Budaya Kota Surakarta	89
Lampiran 11	Hasil Wawancara Perwakilan Komunitas Sosial Budaya Kota Surakarta	90
Lampiran 12	Hasil Perhitungan Uji Validitas	92
Lampiran 13	Hasil Perhitungan Uji Reliabilitas	93
Lampiran 14	Hasil Pembobotan (skoring)	95