

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

Ali, Zainuddin. *Metode Penelitian Hukum*. Jakarta: Sinar Grafika, 2009.

Atmoko, Dwi dkk. *Hukum Hak Kekayaan Intelektual*. Malang: PT. Literasi Nusantara Abadi Grup, 2023.

Atsar, Abdul. *Mengenal Lebih Dekat Hukum Hak Kekayaan Intelektual*. Sleman: Penerbit Deepublish, 2018.

Damian, Eddy. *Hukum Hak Cipta*. Bandung: PT Alumni Penerbit Akademik, 2022.

Donandi, Sujana. *Hukum Hak Kekayaan Intelektual di Indonesia*. Sleman: Penerbit Deepublish, 2019.

Djumhana, Muhamad. *Perkembangan Doktrin dan Teori Perlindungan Hak Kekayaan Intelektual*. Bandung: Penebit PT Citra Aditya Bakti, 2006.

Effendi, Jonaedi, and Ibrahim, Johnny. *Metode Penelitian Hukum Normatif dan Empiris*. Jakarta: Kencana, 2018.

Imaniyati, Neni Sri dkk. *Hukum Kekayaan Intelektual Kekayaan Intelektual, Hak Kekayaan Intelektual, Hak Cipta, Paten, dan Merek*. Jakarta:Kencana, 2024.

Latief, Rusman. *Jurnalistik Sinematografi*. Jakarta: Kencana, 2021.

Lindsey, Tim dkk. *Hak Kekayaan Intelektual Suatu Pengantar*. Bandung: PT Alumni, 2022.

Makkawaru, Zulkifli dkk. *Hak Kekayaan Intelektual Seri Hak Cipta, Paten, dan Merek*. Sukabumi: Farha Pustaka, 2021.

Nugraha, Satriya. *Metode Penelitian Hukum*. Banjar: Ruang Karya, 2024.

Permata, Rika Ratna dkk. *Hak Cipta Era Digital dan Pengaturan Doktrin Fair Use di Indonesia*. Bandung: Refika, 2022.

Purwaningsih, Endang. *Hak Kekayaan Intelektual Kapita Selekt*. Bandung: Mandar Maju, 2023.

Saidin, Ok. *Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual (Intellectual Property Rights)*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2004.

Santoso, Aris Prio Agus *Pengantar Metodologi Penelitian Hukum*. Yogyakarta: Pustakabarupress, 2022.

Soemitro, Ronny Hanitijo. *Metodologi Penelitian Hukum dan Jurimetri*. Jakarta: Penerbit Ghalia Indonesia, 1990.

BUKU ASING

Garner, Bryan A. *Black's Law Dictionary Seventh Edition*. West Group: 2021.

PERATURAN PERUNDANG-UNDANGAN

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

Undang-Undang Nomor 33 Tahun 2009 tentang Perfilman

Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2008 tentang Informasi dan Transaksi Elektronik

Keputusan Presiden Nomor 18 Tahun 1997 tentang Pengesahan *Berne Convention for The Protection of The Literary and Artistic Works*

INSTRUMEN INTERNASIONAL

U.S. Copyright Act of 1976

Convention Establishing the World Intellectual Property Organization

Background Reading Material on Intellectual Property (Geneva: WIPO 1988)

JURNAL

Anggraeni, Happy Yulia, and Aminah, Fitri Jihad. (2023). "Penyelesaian Sengketa Hak Kekayaan Intelektual Dalam Dunia Maya Melalui Badan Arbitrase." *Yuriskal: Jurnal Ilmu Hukum* 15 (2), 129. <https://doi.org/10.24903/yrs.v15i2.2204>.

Ash Shiddiq, Fadhilah Pijar. (2023). "Penerapan Doktrin Fair Use Pada Penayangan Cuplikan Film Tanpa Izin Dalam Video Ulasan Film Pada Platform Youtube Di Indonesia," *Technology and Economics Law Journal* 2 (2), 286. 10.21143/TELJ.vol2.no2.1042.

Dwitriani, Arifah Ayundari dkk. (2022). "Prinsip Fair Use atas Cover Song di Instagram menurut Undang-Undang No.28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta" *Diponegoro Law Journal* 11 (2), 5. 10.14710/dlj.2022.33302.

- Erlianto, Reviansyah, and Faridah, Hana. (2022). "Perlindungan Hukum Pembajakan Film Digital (Studi Perbandingan Hukum Indonesia, Malaysia, dan Korea Selatan)", *Ajudikasi: Jurnal Ilmu Hukum* 6 (2), 214-215. <https://doi.org/10.30656/ajudikasi.v6i2.5469>.
- Hakim, Dani Amran. (2021). "Perjanjian Lisensi Sebagai Bentuk Pengalihan Hak Kekayaan Intelektual." *Yurisprudencia: Jurnal Hukum Ekonomi* 7 (1), 19-24.
- Hikmah, Faidatul dkk. (2023). "Perlindungan Hak Ekonomi bagi Pemilik Hak Cipta dalam Perspektif Hukum Kekayaan Intelektual di Indonesia," *Jurnal Pendidikan dan Konseling* 5 (2), 2257. <https://doi.org/10.31004/jpdk.v5i2.13503>.
- Jaman, Ujang Badru dkk. (2021). "Urgensi Perlindungan Hukum Terhadap Hak Cipta Karya Digital," *Jurnal Rechten: Riset Hukum dan Hak Asasi Manusia* 3 (1), 11. <https://doi.org/10.52005/rechten.v3i1.22>.
- Kumalawati, Hendri Sita Ambar dkk. (2021). "Mediasi Sebagai Penyelesaian Sengketa untuk Pembajakan Hak Cipta di Indonesia." *Jurnal Ilmiah Galuh Justisi Fakultas hukum Universitas galuh* 9 (2), 191-192. <http://dx.doi.org/10.25157/justisi.v9i2.5551>.
- Latifah, Nor dkk. (2024). "Pengaruh Penggunaan Aplikasi TikTok terhadap Literasi Informasi Mahasiswa Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam UIN

- Antasari Banjarmasin,” *Jurnal Pustaka Ilmiah* 10 (1), 84.
<https://doi.org/10.20961/jpi.v10i1.75570>.
- Lendeng, Sebastian A. dkk. (2021). “Tunjauan Hukum Hak Cipta dalam Bidang Karya Sinematografi Menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta,” *Lex Privatum* 9 (2), 170.
- Lie, Madeleine. (2023). “Permasalahan Penggunaan Youtube Fair Use Dalam Kasus Totally Not Mark vs Toei Animation,” *Jurnal Ilmu Sosial dan Pendidikan (JISIP)* 7 (3), 1920.
[10.58258/jisip.v7i1.5093/http://ejournal.mandalanursa.org/index.php/JISIP/index](https://ejournal.mandalanursa.org/index.php/JISIP/index).
- Mamentu, Mirza Sheila dkk. (2021). “Penerapan Hukum terhadap Pembajakan Film di Situs Internet dalam Hubungannya dengan Hak Cipta,” *Lex Administratum* 9 (1), 7.
- Owen, Stanley dkk. (2024). “Penyelesaian Sengketa di Bidang Hak Atas Kekayaan Intelektual,” *Anthology: Inside Intellectual Property Rights* 2 (2), 326.
- Putra, Muhammad Ikhwan Nugraha dkk. (2022). “Strategi Preventif Penyebaran Hak Cipta di Era Digital Ditinjau dari Aspek Hukum,” *Lontar Merah* 7 (2), 860-861. <https://doi.org/10.31002/lm.v7i2>.
- Regent, dkk. (2021). “Pelanggaran Hak Cipta Sinematografi di Indonesia: Kajian Hukum Perspektif di Bern Convention dan Undang-Undang Hak Cipta,” *Indonesia Law Reform Journal* 1 (1), 117. [10.22219/ilrej.v1i1.16129](https://doi.org/10.22219/ilrej.v1i1.16129).

Rejeki, Henlia Peristiwi, and Ramadhan, Muhamad Faizal. (2022). “Analisis Perlindungan Hukum Hak Cipta Musik yang Diupload pada Aplikasi Tiktok Berdasarkan Undang – Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta,” *Rechtsregel: Jurnal Ilmu Hukum* 5 (1), 81. [10.32493/rjih.v5i1.23777](https://doi.org/10.32493/rjih.v5i1.23777).

Sulasno, and Dwisvimiar, Inge. (2021). “Penerapan Kepentingan yang Wajar (Fair Use) Mengenai Materi Hak Cipta di Internet,” *Humani (hukum dan Masyarakat Madani)* 11 (2), 429-433.

Syafrida, and Hartati, Ralang. (2020). “Keunggulan Penyelesaian Sengketa Perdata melalui Negosiasi,” *Jurnal Surya Kencana Dua: Dinamika Masalah Hukum dan Keadilan* 7 (2), 255. <https://doi.org/10.32493/SKD.v7i2.y2020.9213>.

Suwandaru, Gatut Adhi. (2022). “Problematisasi Perlindungan Hukum bagi Pencipta/Pemegang Hak Cipta Sinematografi terhadap Monetisasi *Derivative Works* Berdasarkan *Fair Use Doctrine*.” *Private Law* 10 (1), 48.

Wiratama, Anak Agung Gde Chandra dkk. (2022). “Perlindungan Hukum terhadap Pemegang Hak Cipta terkait Kegiatan *Streaming* dan *Download* Film Bajakan melalui *Website* Ilegal.” *Jurnal Konstruksi Hukum* 3 (2) , 273. <https://doi.org/10.22225/jkh.3.2.4810.270-275>.

INTERNET

Adam Birney, “How Long are TikTok Videos and Why Has It Changed?” Android Authority, 21 Agustus 2024. <https://www.androidauthority.com/how-long-are-tiktok-videos-3163309/> Diakses pada 20 januari 2025.

Jasmine Nurlaila Ananta, *Apakah Meng-Upload Cuplikan Film atau Series di TikTok Melanggar Hak Cipta?*, <https://dntlawyers.com/apakah-meng-upload-cuplikan-film-atau-series-di-tiktok-melanggar-hak-cipta/> diakses pada 15 Februari 2025.

Kamus Besar Bahasa Indonesia. <https://www.kbbi.web.id/hak>. Diakses pada tanggal 18 Desember 2024.

Pellaeon Lin, *“TikTok vs Douyin A Security and Privacy Analysis,”* Citizenlab. 22 Maret 2021. <https://citizenlab.ca/2021/03/tiktok-vs-douyin-security-privacy-analysis/> Diakses pada 13 Januari 2025.

Tiktok.com, 13 Januari 2025, <https://support.tiktok.com/id/using-tiktok/creating-videos/camera-tools>

TikTok, *Copyright*, <https://support.tiktok.com/en/safety-hc/account-and-user-safety/copyright> diakses pada 20 Desember 2024.

TikTok, *Intellectual Property Policy*, <https://www.tiktok.com/legal/page/global/copyright-policy/en?lang%3Den=> Diakses pada tanggal 20 Desember 2024.

TikTok, *Konten yang Melanggar dan Pemblokiran*, <https://support.tiktok.com/id/safety-hc/account-and-user-safety/content-violations-and-bans> diakses pada 10 Februari 2025.

TikTok, *Panduan Komunitas*, <https://www.tiktok.com/community-guidelines/id/>
diakses pada 20 Desember 2024.

What is Intellectual Property? <https://www.wipo.int/about-ip/en/> Diakses pada
tanggal 20 November 2024.

Will Chalk, “*TikTok Increasing Video Length from One to Three Minutes*” BBC, 2
Juli 2021 <https://www.bbc.com/news/newsbeat-57692353> Diakses pada 13
januari 2025.