

DAFTAR PUSTAKA

- Ardianto, dan Erdinaya, 2007, Komunikasi massa suatu pengantar, Simbiosis Rekatama Media, Bandung. 139.
- Baron, R.A, & Byrne, D. (2004). Psikologi sosial. Jakarta, Indonesia: Erlangga.
- Berlianto, Hendrian Bagus. "Upaya Hukum Penghapusan Diskriminasi Dan Rasisme Terhadap Masyarakat Asli Papua." *Comserva: Jurnal Penelitian Dan Pengabdian Masyarakat* 2, no. 10 (2023): 2209–22. <https://doi.org/10.36418/comserva.v2i10.631>.
- Danesi, Marcel. 2010. Pengantar Memahami Semiotika Media. Yogyakarta: Jalansutra. 24.
- Dijk, T. A. (2019). Society and Discourse, How Social Contexts Influence Text and Talk. In T. A. Dijk, Teun A. van Dijk (pp. 201-204). Cambridge University Press.
- Fiske, John. 2010. Cultural and communication studies: sebuah pengantar paling komprehensif. Yogyakarta: Jala Sutra
- Fredrickson, G. M. (2002). Racism: A Short History. New Jersey: Princeton University Press. 1.
- Halik, S.Sos., M.Si, Dr. Abdul. Komunikasi Massa. Makassar: Universitas Press, 2013. 197.
- Hall, S. (1997). The Spectacle of The Other. Representation: Cultural Representation and Signifying Practices. 30-36.
- Hall, S. (2005). The Rediscovery of 'Ideology'; Return of The Repressed in Media Studies. In Culture, Society and The Media. 52-86.
- Horton, Paul B. Hunt & Chester L. 1990. *Sosiologi, jilid 1*. Jakarta: Erlangga. 1.
- Juditha, C. (2015). Stereotip dan Prasangka dalam Konflik Etnis Tionghoa dan Bugis Makassar. Christiany Juditha. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 12(1), 87-104.
- Liliweri, A. (1994). Prasangka sosial dan efektivitas komunikasi antar etnik di Kupang. Dalam Liliweri, A (Ed), *Perspektif pembangunan: Dinamika dan tantangan pembangunan Nusa Tenggara Timur*. Kupang: Penerbit Yayasan Citra Insan Pembaru.
- Liliweri, A. (2005). Prasangka dan Konflik. Yogyakarta: LKis Aksara Pelangi. 171
- Moleong, Lexy J. 2006. Metodologi Penelitian Kualitatif, Bandung, Remaja Rosdakarya; Edisi Revisi. 324.
- Mulyana, Deddy. 2003. Metodologi Penelitian Kualitatif. PT Remaja Rosdakarya. Bandung. 9.
- Mulyana, Deddy. 2003. Metodologi Penelitian Kualitatif. PT Remaja Rosdakarya. Bandung. 9.
- Murdianto. (2018). Stereotip, Prasangka dan Resistensinya (Studi Kasus pada etnis Madura dan Tionghoa di Indonesia). *Qalamuna*, 10 (2).

- Patton, Michael Quinn. 2002. *Qualitative Research and Evaluation Methods*. 3rd Edition. Thousand Oaks. Sage Publications. Inc. California. 86-87.
- Raco, J.R, *Metode Penelitian Kualitataif; Jenis, Karakteristik dan Keunggulannya*, (Jakarta: Grasindo, Peneribit PT Gramedia Widiasaran Indonesia, 2010).
- Romli, Khomsahrial. 2016. *KOMUNIKASI MASSA*. Jakarta: PT Grasindo, anggota Ikapi. 2.
- Savira, A. (2022, Oktober 11). Miris banget, indonesia negara rasisme urutan ke-14 di dunia! [Halaman web]. Diakses dari <https://www.liputan6.com/citizen6/read/5094088/miris-banget-indonesia-negara-rasisme-urutan-ke-14-di-dunia?page=2>
- Siegel, James T. 1998, *Early Thought in Jakarta Violence 12 to 14 May 1998*, Jurnal Indonesia 66 (Oktober 1998), disunting dari Bahan Kursus Sejarah Postkolonial, Lembaga Realino Yogyakarta, 22-24 April 2002.
- Sobur, Alex. 2006. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya. Hal 126- 127.
- Stanley J. Baran. 2012. *Pengantar Komunikasi Massa Literasi Media dan Budaya* (terjemahan) Jakarta: Salemba Humanika, Hal. 231.
- Wibowo, P. N. H. (2006). *Penciptaan Skenario Film Sekar yang diambil dari kisah- kisah penderita HIV/AIDS*. 196.