



**PERAN KOMUNITAS *PAMERTI CODE* DALAM
PENGEMBANGAN *ETHNO-ECOTOURISM*
Studi Kasus Kampung Wisata Cokrodiningratan Kota
Yogyakarta**

SKRIPSI

Disusun Untuk Memenuhi
Persyaratan Mencapai Gelar Sarjana Antropologi Sosial

Oleh:

ANDINI DYAH PRAMESWARI

NIM. 13040219140104

**PROGRAM STUDI S1 ANTROPOLOGI SOSIAL
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS DIPONEGORO
SEMARANG
2023**



**PERAN KOMUNITAS *PAMERTI CODE* DALAM
PENGEMBANGAN *ETHNO-ECOTOURISM*
Studi Kasus Kampung Wisata Cokrodingratan Kota
Yogyakarta**

SKRIPSI

Disusun Untuk Memenuhi
Persyaratan Mencapai Gelar Sarjana Antropologi Sosial

Oleh:

ANDINI DYAH PRAMESWARI

NIM. 13040219140104

**PROGRAM STUDI S1 ANTROPOLOGI SOSIAL
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS DIPONEGORO
SEMARANG
2023**

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Andini Dyah Prameswari

NIM : 13040219140104

Program Studi : S1 Antropologi Sosial Fakultas Ilmu Budaya Universitas
Diponegoro

Dengan sesungguhnya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “Peran Komunitas *Pamerti Code* dalam Pengembangan *Ethno-Ecotourism* Studi Kasus Kampung Wisata Cokrodiningratan Kota Yogyakarta” adalah hasil karya ilmiah saya sendiri. Skripsi saya bukan hasil plagiat karya ilmiah dari orang lain, dan semua kutipan yang saya cantumkan di skripsi saya telah saya sebutkan sumber aslinya berdasarkan kaidah tata cara penulisan dalam karya ilmiah.

Semarang, 4 Oktober 2023

Yang menyatakan

Andini Dyah Prameswari

NIM. 13040219140104

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

Be gentle with yourself. You are a child of the universe, no less than the trees and the stars. In the noisy confusion of life, keep peace in your soul.

(Max Ehrmann)

PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim

Skripsi ini saya persembahkan untuk diri sendiri yang sudah berusaha menyelesaikan hingga akhir dan kepada semua pihak yang selalu mendoakan, mendukung, mengarahkan, dan selalu percaya dengan kemampuan saya. Terima kasih sebesar - besarnya saya berikan kepada keluarga dan diri sendiri

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi ini telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk diajukan ke sidang Panitia Ujian Skripsi pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 4 Oktober 2023

Disetujui oleh,

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II

Arido Laksono S.S., M.Hum
NIP. 197507111999031002

Dani Mohammad Ramadhan S. Ant., M. Ant
NIP. 199303152022041001

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Peran Komunitas *Pamerti Code* dalam Pengembangan *Ethno-Ecotourism* Studi Kasus Kampung Wisata Cokrodiningratan Kota Yogyakarta” ditulis oleh Andini Dyah Prameswari telah diterima dan disahkan oleh Panitia Ujian Skripsi Program Strata I Antropologi Sosial Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro, pada:

Hari/tanggal : Selasa, 21 November 2023

Pukul : 11.30 WIB

Panitia Ujian Skripsi Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro:

Ketua Penguji,

Dr. Drs. Suyanto M.Si.

NIP. 196603111994031003

Anggota I,

Arido Laksono S.S., M.Hum

NIP. 197507111999031002

Anggota II

Dani Mohammad Ramadhan S. Ant., M. Ant

NIP. 199303152022041001

Dekan Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Diponegoro

Dr. Dra. Nurhayati, M.Hum

NIP: 196610041990012001

PRAKATA

Puji syukur saya panjatkan kehadiran Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya saya dapat menyelesaikan tulisan ini. Skripsi ini berisi tentang bagaimana proses mengembangkan destinasi Kampung Wisata Cokrodiningratan dengan peran komunitas lokal, dan kolaborasi berbagai stakeholder di Kota Yogyakarta. Subjek penelitian ini dikhususkan kepada Komunitas Pamerti Code. Tanpa adanya pihak-pihak yang selalu membantu saya baik secara fisik maupun moril, proses penyusunan skripsi ini tidak akan dapat terselesaikan. Untuk itu saya ingin berterima kasih kepada:

1. Ibu Dr. Dra. Nurhayati, M.Hum, selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro.
2. Bapak Dr. Suyanto, M.Si. selaku Ketua Program Studi Antropologi Sosial Universitas Diponegoro.
3. Kedua dosen pembimbing saya, Bapak Arido Laksono S.S., M.Hum dan Bapak Dani Mohammad Ramadhan S. Ant., M. Ant yang telah membimbing saya selama proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas waktu dan tenaga yang telah diluangkan.
4. Bapak Dr. Drs. Eko Punto Hendro G M.A selaku dosen wali saya dan seluruh dosen Program Studi Antropologi Sosial Undip yang telah memberikan ilmunya kepada saya selama saya belajar di Kampus Budaya ini.
5. Bapak Totok Pratopo selaku Ketua Pamerti Code dan Ibu Ambarwati selaku Ketua Kampung Wisata, serta anggota Komunitas Pamerti Code dan Masyarakat Kampung Wisata Cokrodiningratan yang telah memberikan saya kesempatan untuk belajar dan banyak membantu dalam mengerjakan skripsi.

6. Bapak Nursiwan dan almh. Ibu Siti Umamah, kedua orang tua hebat saya yang selalu mendukung baik dalam bentuk materil maupun moril serta selalu percaya dengan apapun keputusan yang saya ambil.
7. Saudari saya Kartika Jaya Puspita dan Tante saya Ibu Siti Nurhandayati, yang telah banyak mendukung baik materi maupun moril dan menjadi sandaran saya ketika membutuhkan sosok orang tua.
8. Terima kasih kepada saudari Triana Fitrianingsih yang banyak membantu selama proses pembuatan skripsi ini.
9. Terima kasih pula kepada Tania, Lala, dan Kiki yang menjadi keluarga saya sejak SMA, dan teman-teman Sosfam Smansawi 55 yang selalu mendukung dan memberikan semangat kepada saya hingga saat ini.
10. Teman-teman Matrapala seluruh angkatan dan terkhusus angkatan HS, terima kasih telah menemani hari-hari dan kegiatan saya selama menjadi mahasiswa
11. Seluruh Keluarga Antropologi Sosial angkatan 2019 dan teman-teman organisasi yang pernah saya ikuti, Matrapala Undip, BEM FIB Undip, Srikandi FIB, terima kasih telah menjadi wadah saya untuk berkembang.
12. Teman-teman magang Travelxism dan Tim KKN Desa Glawan, terima kasih sudah menjadi bagian dari cerita saya selama kuliah di masa-masa yang sulit.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dalam penulisan ini. Penulis meminta maaf apabila ada salah kata dan makna. Semoga skripsi ini dapat memperluas wawasan dan menjadi referensi pembaca untuk dikembangkan selanjutnya.

Semarang, Oktober 2023

Andini Dyah Prameswari

ABSTRAK

Sungai Code merupakan salah satu sungai besar yang terdapat di Yogyakarta, yang berada di tengah kota maka dianggap wilayah wisata yang strategis dalam orientasinya terhadap wilayah lain karena berada di tengah kota. Namun untuk menjadi suatu destinasi wisata, Sungai Code masih memiliki beberapa masalah lingkungan dan sosial yang saling mempengaruhi, seperti perubahan tata guna lahan, dan meningkatnya pertumbuhan penduduk mengakibatkan tingginya tekanan kawasan sungai terhadap lingkungan. Fokus bahasan yang menjadi tujuan dari penelitian ini adalah mengenai peran dari Komunitas Pamerti Code dalam mengubah dan membangun bantaran Sungai Code yang dapat dimanfaatkan sebagai destinasi ekowisata. Teori yang digunakan sebagai landasan adalah teori *community based tourism*. Metode penelitian yang diterapkan pada penelitian ini adalah kualitatif dengan menggunakan pendekatan etnografi, sedangkan teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi partisipasi, wawancara mendalam, studi pustaka, dan dokumentasi.

Pamerti Code menginisiasikan beberapa kegiatan seperti, membersihkan sungai, mengadakan perlombaan di sungai, menggelar Festival Budaya Merti Code, kegiatan Sekolah Sungai, memanfaatkan mata air (SPAM), Gerakan Nol Sampah, mengembangkan Wisata Kampung Code, kebencanaan, Penataan RTH, dan beberapa kegiatan lain yang berkaitan dengan sungai. Pamerti Code berperan sebagai penghubung dalam pembentukan dan implementasi kebijakan termasuk melakukan pendekatan kultural dengan menjalin koneksi dengan pemerintah, akademisi, aktivis lingkungan, dan kelompok lain sebagai upaya mereka. Namun perlu adanya kolaborasi untuk menguatkan peran Komunitas Pamerti Code sebagai penggerak utama dalam pengelolaan dan pengembangan Sungai Code serta partisipasi masyarakat secara aktif.

Kata Kunci: Community Based Tourism, Kampung Wisata, Pamerti Code,
Kolaborasi

ABSTRACT

The Code River is one of the big rivers located in Yogyakarta. Laying in the middle of the City of Yogyakarta, the Code River is considered a strategic destination in its orientation to any other areas. However, being considered a tourist destination, Code River still has several environmental and social issues that influence each other, such as land use and the increase in population, which resulted in the high river area pressure on the environment. The subject matter, being the purpose of this research, is concerning the role of Community Pamerti Code in changing and making the Code riverbank to be functional as an ecotourism destination. Therefore, the theory used as a basis is community-based tourism. The research method applied in this research is qualitative by using ethnographic approach, while the data collection techniques used are participation observation, in-depth interviews, library studies, and documentation.

Pamerti Code has initiated several activities such as cleaning the river, playing games at the river, holding the Merti Code Cultural Festival, carrying out Sekolah Sungai (River School) activities, utilizing water sources (SPAM), Gerakan Nol Sampah (Zero Waste Movement), improving Wisata Kampung Code (Code Village Destination), disaster management, open spaces management, and other activities related to the river. Pamerti Code has a role as the intermediary in policy establishment and implementation, including taking a cultural approach by making connections with the government, academics, environmental activists, and other groups as part of their endeavors. However, collaboration is needed to enhance the role of Community Pamerti Code as the main executor in the management and improvement of Code River, as well as the community's active participation.

Keywords: Community-Based Tourism, Village Destination, Pamerti Code, Collaboration

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
PRAKATA	vi
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Kerangka Teoritik	6
1.5.1 Tinjauan Pustaka.....	6
1.5.2 Landasan Teori	9
1.6 Metode Penelitian	15
1.6.1 Lokasi dan Waktu Penelitian	15
1.6.2 Pemilihan Informan	16
1.6.3 Teknik Pengumpulan Data.....	16
1.6.4 Analisis Data.....	18
1.7 Sistematika Penulisan	19
BAB II GAMBARAN UMUM KAMPUNG CODE KOTA YOGYAKARTA	21
2.1 Kondisi Geografis Kampung Code	21
2.2 Urbanisasi dan Sungai Code	24

2.3	Proyek Mangunwijaya di Bantaran Sungai Code	26
2.4	Kelompok Pengembangan Wisata	30
2.5	Komunitas Masyarakat Code	32
BAB III KOMUNITAS LOKAL DAN PEMBANGUNAN KAMPUNG WISATA COKRODININGRATAN		33
3.1	Penataan Kawasan Bantaran Sungai Code.....	33
3.2	Kelembagaan Komunitas Pamerti Code	35
3.3	Prinsip dan Struktur Organisasi	37
3.4	<i>Stakeholders</i> Komunitas Pamerti Code.....	40
3.5	Potensi dan Produk Wisata di Kampung Wisata Cokrodiningratan	48
BAB IV PENERAPAN ETHNO-ECOTOURISM DI KAMPUNG WISATA COKRODININGRATAN		60
4.1	Penerapan CBT dalam Ethno-Ecotourism di Kampung Wisata Cokrodiningratan	60
4.2	Analisis Kebijakan Isu Prioritas Bantaran Sungai Code dalam Pengembangan Pariwisata.....	64
4.3	Peran Komunitas Pamerti Code dalam Pengembangan Pariwisata di Kampung Code	78
4.4	Relasi Antar Stakeholder yang Membentuk Kolaborasi dan Sinergitas	81
BAB V PENUTUP		86
5.1	Kesimpulan	86
5.2	Saran	88
DAFTAR PUSTAKA		90
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....		94
Lampiran 1. Pedoman Wawancara		94
Lampiran 2. Dokumentasi.....		97
Lampiran 3. Biodata Penulis.....		101

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Jumlah Penduduk Menurut Jenis Kelamin Kelurahan Cokrodiningratan	22
Tabel 1.2 Jumlah Penduduk Menurut Umur di Kecamatan Jetis	23
Tabel 1.3 Banyaknya Tempat Ibadah Di Kecamatan Jetis	23
Tabel 3.1 Sejarah Pamerti Code	36
Tabel 3.2 Kepentingan Stakeholder	48
Tabel 4.1 Bentuk Project Kerjasama Berbagai Stakeholder.....	85

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Peta Wilayah Kecamatan Jetis.....	22
Gambar 2.2 Penyelesaian Code oleh Mangunwijaya	28
Gambar 3.1 Struktur Organisasi Pamerti Code	39
Gambar 3.2 Bentuk kegiatan langsung Sekolah Sungai.....	49
Gambar 3.3 Gerakan Nol Sampah.....	50
Gambar 3.4 Wadah Penampungan Air SPAM	52
Gambar 3.5 Kegiatan Merti Code	53
Gambar 3.6 Kegiatan Walking Tour Jelajah Kampung Code	55
Gambar 3.7 Kegiatan Pasar Minggon	56
Gambar 3.8 Homestay Ndalem Soewondo dan Kerajinan Lukis.....	56
Gambar 3.9 Batas aman ketinggian aliran Sungai Code	57
Gambar 3.10 Ruang Terbuka Hijau Kampung Code	58
Gambar 4.1 Aktor Gerakan Pamerti Code	62