



**ETNOEKOLOGI MASYARAKAT PEMETIK *BÈNGOK*
(ECENG GONDOK)
DALAM MASA REVITALISASI DANAU RAWA PENING
DESA ROWOBONI**

Skripsi

Diajukan Untuk Melengkapi

Persyaratan Mencapai Gelar Sarjana Antropologi Sosial

Oleh :

MAYANG CLARISA

NIM. 13060116130042

**PROGRAM STUDI S1 ANTROPOLOGI SOSIAL
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS DIPONEGORO
SEMARANG**

2023

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Mayang Clarisa

NIM : 13060116130042

Program Studi : S1 Antropologi Sosial

Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro

Dengan sesungguhnya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Etnoekologi Masyarakat Pemetik *Bèngok* (Eceng Gondok) Dalam Masa Revitalisasi Danau Rawa Pening Desa Rowoboni” adalah benar-benar karya ilmiah saya sendiri, bukanlah hasil plagiat karya ilmiah orang lain, baik sebagian maupun keseluruhan, dan semua kutipan yang ada di skripsi ini telah saya sebutkan sumber aslinya berdasarkan tata cara penulisan kutipan yang lazim pada karya ilmiah.

Semarang, 19 Mei 2023

Yang menyatakan



Mayang Clarisa

NIM. 13060116130042

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Terlambat memang buruk, tetapi setidaknya saya masih mencoba daripada tidak mulai sama sekali” – Penulis

“Follies and nonsense, whims and inconsistencies, do divert me, I own, and I laugh at them whenever I can (Kebodohan dan omong kosong, tingkah dan ketidak konsistenan, mengalihkan saya, saya memilikinya, dan saya menertawakannya kapan pun saya bisa)” – Jean Austen (*Pride and Prejudice*)

PERSEMBAHAN

1. Kepada Tuhan Yang Maha Esa
2. Orang tua, terima kasih telah mendukung dan
3. Teman – teman saya Ayudya Amelia, Anggraeni Tysa S, Aulia Juwita, Hendar Mukharomah, Wahyu Noval Dianitamy telah menjadi teman saya selama masa perkuliahan.
4. Dosen Pembimbing yaitu Ibu Riris Tiani dan Ibu Af'idatul Lathifah, telah menjadi dosen pembimbing dalam penyusunan skripsi ini.
6. Terima kasih kepada Bapak Purnomo dan keluarga.
7. Serta pihak-pihak yang telah membantu saya dalam penelitian ini, terkhusus masyarakat Dusun Candi Dukuh, Desa Rowoboni.

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi ini telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk diajukan ke sidang Panitia Ujian Skripsi pada :

Hari : Jumat

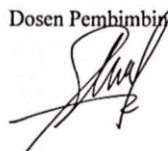
Tanggal : 19 Mei 2023

Disetujui oleh,
Dosen Pembimbing I



Riris Tiani, S.S., M.Hum.
NIP. 198307112008122002

Dosen Pembimbing II



Afidatul Lathifah, M.A.
NIP. 198604222015042001

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah diuji oleh Panitia Ujian Skripsi pada

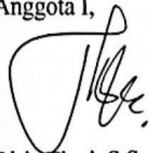
Jumat, 26 Mei 2023

Ketua Penguji,



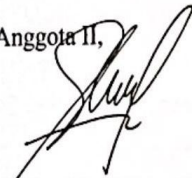
Arido Laksono, S.S., M.Hum
NIP. 197507111999031002

Anggota I,



Riris Tiani, S.S., M.Hum
NIP. 198307112008122002

Anggota II,



Afidatul Lathifah, M.A.
NIP. 198604222015042001

PRAKATA

Puji syukur ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat serta hidayah-Nya, peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul “Etnoekologi Masyarakat Pemetik *Bèngok* (Eceng Gondok) Dalam Masa Revitalisasi Danau Rawa Pening Desa Rowoboni”. Penyelesaian skripsi ini guna memenuhi sebagian persyaratan mendapatkan gelar sarjana Antropologi Sosial.

Dalam kesempatan ini, peneliti mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. Nurhayati, M.Hum. selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro.
2. Dr. Suyanto, M.Si. selaku Ketua Program Studi S1 Antropologi Sosial Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro.
3. Riris Tiani, S.S ., M.Hum. selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, dukungan, dorongan, nasehat, serta pengarahan hingga terselesainya penelitian ini.
4. Af'idatul Lathifah, S.Ant., M.A. selaku pembimbing II dan dosen wali yang juga memberikan bimbingan, dukungan, dorongan, nasehat, serta pengarahan hingga terselesainya penelitian ini.
5. Segenap Bapak/Ibu Dosen Program Studi Antropologi Sosial yang telah memberikan ilmu kepada peneliti selama di bangku kuliah.
6. Berbagai pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Semarang, 19 Mei 2023

Peneliti

ABSTRAK

Tujuan utama penelitian ini secara umum adalah melihat dan menggambarkan kehidupan pemetik eceng gondok Danau Rawa Pening. Secara umum perairan atau dalam kasus ini danau yang memberikan mata pencaharian berupa perikanan, namun ada sebagian masyarakat yang memanfaatkan danau untuk mata pencaharian tertentu seperti pemetik eceng gondok. Eceng gondok yang berada di Danau Rawa Pening merupakan salah satu masalah utama dalam upaya pemerintah merevitalisasi danau agar fungsi nya dapat dimanfaatkan secara optimal untuk masyarakat.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode etnografi. Teknik pengumpulan data diperoleh dari observasi partisipasi, dan wawancara. Subjek penelitian ini berasal dari *key informan*, yang menghubungkan peneliti dengan informan lain sehingga menghasilkan 9 orang pemetik eceng gondok. Pemetik eceng gondok yang menjadi informan memiliki pengalaman lebih dari 10 tahun.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa kehidupan pemetik eceng gondok danau Rawa Pening pada masa revitalisasi mengalami penurunan. Jumlah eceng gondok yang berada di perairan danau secara intensif dibersihkan sehingga pemetik kesulitan untuk memenuhi target. Lebih dari setengah pemetik eceng gondok beralih mata pencaharian. Dalam masa revitalisasi ini pemetik eceng gondok berusaha untuk beradaptasi demi kelangsungan hidup.

Kata Kunci : Eceng gondok, Pemetik, Rawa Pening, Adaptasi

ABSTRACT

The main objective of this research in general is to see and describe the life of the water hyacinth pickers of Rawa Pening Lake. In general, the waters or in this case the lake that provides a livelihood in the form of fishing, but there are some people who use the lake for certain livelihoods such as water hyacinth picking. Water hyacinth in Lake Rawa Pening is one of the main problems in the government's efforts to revitalize the lake so that its functions can be utilized optimally for the community.

This study uses a qualitative approach with ethnographic methods. Data collection techniques were obtained from participatory observation and interviews. The subject of this study came from key informants, who connected researchers with other informants to produce 9 water hyacinth pickers. The water hyacinth pickers who became informants had more than 10 years of experience.

Based on the results of the study it can be concluded that the life of the water hyacinth pickers from Lake Rawa Pening during the revitalization period decreased. The amount of water hyacinth in the waters of the lake is intensively cleaned so that it is difficult for pickers to meet the target. More than half of the water hyacinth pickers have changed their livelihoods. During this revitalization period, water hyacinth pickers try to adapt for the sake of survival.

Keywords: Water hyacinth, Pickers, Rawa Pening, Adaptation

DAFTAR ISI

PERNYATAAN.....	ii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
PRAKATA.....	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	7
1.3. Tujuan Penelitian	7
1.4. Manfaat Penelitian	8
1.5. Kerangka Teoretis.....	9
1.6. Metode Penelitian	16
1.7. Sistematika Penulisan	18
BAB II GAMBARAN UMUM	19
2.1. Kondisi Geografis.....	19
2.2. Aspek Demografis	23
BAB III KEHIDUPAN PEMETIK BÈNGOK	
DANAU RAWA PENING DESA ROWOBONI	33
BAB IV PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN.....	50
4.1. Revitalisasi Danau Rawa Pening	50
4.2. Pembersihan eceng gondok di mata pemetik <i>bèngok</i>	60

4.3. Ketergantungan masyarakat Desa Rowoboni terhadap <i>bèngok</i> (eceng gondok)	74
4.4. Adaptasi masyarakat pemetik <i>bèngok</i> Desa Rowoboni.....	78
BAB V PENUTUP	86
5.1. Simpulan.....	86
5.2. Saran	89
DAFTAR PUSTAKA	90
LAMPIRAN	92
BIODATA PENULIS	93
DATA PRIBADI SUBJEK PENELITIAN.....	95
DAFTAR REKAM JEJAK	97
KUNJUNGAN PENELITIAN	97
PEDOMAN WAWANCARA.....	100
DOKUMENTASI PENELITIAN	102

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A	Biodata Penulis
LAMPIRAN B	Data Pribadi Subjek Penelitian
LAMPIRAN C	Rekam Jejak Kunjungan Subjek Penelitian
LAMPIRAN D	Pedoman Wawancara
LAMPIRAN E	Dokumentasi Penelitian