



**LITERASI PRIVASI OLEH *FOLLOWING*
INSTAGRAM: STUDI KASUS PADA AKUN
@undip.cantik**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Melengkapi
Persyaratan Mencapai Gelar Sarjana Humaniora**

Disusun oleh:

Lathifa Noor Faza

NIM 13040119130039

PROGRAM STUDI S-1 ILMU PERPUSTAKAAN

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS DIPONEGORO

SEMARANG

2023

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

nama : Lathifa Noor Faza

NIM : 13040119130039

program studi : Ilmu Perpustakaan

fakultas : Ilmu Budaya

menyatakan dengan ini sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul “Literasi Privasi oleh *Following* Instagram: Studi Kasus pada Akun @undip.cantik.” adalah benar-benar hasil karya saya sendiri, bukan hasil plagiat karya orang lain, baik sebagian atau seluruhnya. Semua kutipan yang ada di skripsi ini telah saya sebutkan sumber aslinya berdasarkan tata cara penulisan karya ilmiah yang lazim.

Semarang, 21 Juni 2023

Yang menyatakan.


Lathifa Noor Faza

NIM 13040119130039

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto

“Hanya karena sesuatu itu terlihat buruk, belum tentu hal tersebut buruk dan begitu pun sebaliknya. Boleh jadi ada hikmah tersembunyi yang tidak kita sadari.”

(Tere Liye)

Persembahan

Dengan ridha Allah Subhanallahi wa ta’ala,
saya persembahkan karya ini kepada orang
tua tercinta, Ayahanda Taufik Hidayatullah
(Alm.) dan Ibu Ananingtyas Pudjiutami

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul “Literasi Privasi oleh *Following* Instagram: Studi Kasus pada Akun @undip.cantik.” telah disetujui pembimbing untuk diajukan ke panitia sidang ujian skripsi, pada:

hari : Senin

tanggal : 26 Juni 2023

Disetujui oleh,

Dosen Pembimbing



Dra. Ana Irhandayaningsih, M.Si.

NIP.196801051994032001

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang telah diajukan oleh:

nama : Lathifa Noor Faza

NIM : 13040119130039

program studi : Ilmu Perpustakaan

judul : Literasi Privasi oleh *Following* Instagram: Studi Kasus
pada Akun @undip.cantik

Diterima dan disahkan oleh Panitia Ujian Skripsi

Program Studi S-1 Ilmu Perpustakaan

Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro

Pada Tanggal _____

Ketua:

Mecca Arfa, S.S., SIP., M.IP. : _____

NPPU H.7.198110142021041001

Penguji I:

Dra. Rukiyah, M.Hum. : _____

NIP 196405281991032011

Penguji II:

Dra. Ana Irhandayaningsih, M.Si. : _____

NIP 196801051994032001

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro

Dr. Nurhayati, M.Hum

NIP 196610041990012001

PRAKATA

Puji syukur kepada Allah Subhanallahi wa ta'ala, yang telah melimpahkan nikmat dan rahmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Literasi Privasi oleh *Following* Instagram: Studi Kasus pada Akun @undip.cantik”. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan, bantuan, bimbingan, dan nasihat dari berbagai pihak selama penyusunan skripsi. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Nurhayati, M.Hum., selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro Semarang;
2. Heriyanto, S.Sos., M.IM., Ph.D., selaku Ketua Program Studi S-1 Ilmu Perpustakaan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro Semarang;
3. Dra. Ana Irhandyaningsih. M.Si., selaku dosen pembimbing skripsi atas bimbingan, arahan, serta saran yang diberikan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik;
4. Dr. Putut Suharso, S.Sos., M.A., selaku dosen wali yang telah memberikan banyak pengarahan dan bimbingan sejak awal perkuliahan;
5. Lydia Christiani, S.Hum., M.Hum., selaku dosen pembimbing seminar proposal yang sudah memberikan arahan dan bimbingan selama penyusunan proposal skripsi;

6. Seluruh Dosen Program Studi S-1 Ilmu Perpustakaan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan kepada penulis selama perkuliahan;
7. Kepada orang tua, Bapak Taufik Hidayatullah (Alm.) dan Ibu Ananingtyas Pudjiutami yang senantiasa memberikan doa dan dukungan penuh baik berupa moril maupun materi, dan adik serta keluarga besar saya yang selalu memberikan dukungan semangat serta motivasi kepada penulis;
8. Para informan *Following* akun Instagram @undip.cantik yang telah memberikan kesempatan dan bantuan kepada penulis untuk memperoleh informasi;
9. Sahabat-sahabat saya Tasya, Nuraini, Malia, Ayak, Acil, Aldina Anjani, Rani Amanda, Naeli, Erias yang mendukung dan memotivasi saya untuk menyelesaikan skripsi.
10. Teman dekat saya selama kuliah yang selalu memberikan masukan dan bantuan dalam menyelesaikan skripsi.
11. Teman satu bimbingan saya Risqia, Delia, Mita, Nurul yang selalu membantu dan mendukung saya ketika mengerjakan skripsi.
12. Teman-teman Angkatan 2019 yang lain yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu yang senantiasa memberikan motivasi kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi.
13. Seluruh pihak yang telah membantu penulis yang tidak dapat disebutkan satu per satu, terima kasih untuk dukungan dan bantuan yang diberikan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk memperbaiki skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembacanya.

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR BAGAN.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xv
ABSTRACT	xvi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.4.1 Manfaat Teoritis	5
1.4.2 Manfaat Praktis.....	5
1.5 Waktu dan Tempat Penelitian.....	6
1.6 Kerangka Pikir.....	6
1.7 Batasan Istilah.....	7
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA.....	9
2.1 Penelitian Sejenis Sebelumnya.....	9
2.2 Landasan Teori	15
2.2.1 Literasi Privasi.....	15
2.2.2 Literasi Privasi dalam Konteks Tata Kelola Informasi	19
BAB 3 METODE PENELITIAN.....	23
3.1 Pemilihan Metode Penelitian.....	23
3.2 Informan dan Rekrutmen.....	25
3.2.1 Informan	25
3.2.2 Rekrutmen	26
3.3 Teknik Pengambilan Data	27
3.4 Analisis Data	29
3.5 Menjaga Kualitas Data (<i>Maintaining Quality</i>).....	30
BAB 4 GAMBARAN UMUM OBJEK DAN SUBJEK PENELITIAN	33
4.1 Gambaran Umum Privasi pada Instagram.....	33

4.1.1	Kebijakan Privasi di Instagram	33
4.1.2	Fitur Privasi di Instagram	35
4.2	Profil Akun Instagram @undip.cantik.....	37
4.3	Profil Informan	41
BAB 5 ANALISIS HASIL PENELITIAN		43
5.1	Pemahaman Privasi Data pada <i>Following</i> Akun Instagram @undip.cantik.....	43
5.2	Literasi privasi oleh <i>Following</i> Akun Instagram @undip.cantik	48
5.2.1	Mengidentifikasi Informasi yang Perlu Dilindungi di Instagram.....	49
5.2.2	Kesadaran mengenai Kebijakan di Instagram oleh <i>Following</i> Akun Instagram @undip.cantik.....	54
5.2.3	Pemanfaatan Fitur Privasi di Instagram oleh <i>Following</i> Akun Instagram @undip.cantik.....	57
5.2.3.1	Fitur <i>Private Account</i>	57
5.2.3.2	Fitur <i>Close Friend</i>	60
5.2.3.3	Fitur <i>Block</i>	61
5.2.4	Evaluasi Dampak yang ditimbulkan saat Membagikan Informasi Pribadi	64
5.2.5	Menerapkan Strategi Pengelolaan Privasi oleh <i>Following</i> Akun Instagram @undip.cantik.....	69
5.2.5.1	Membuat Dua Akun Instagram	70
5.2.5.2	Memilih informasi yang akan disebarakan	73
5.2.5.3	Memilih Followers Instagram	75
BAB 6 PENUTUP.....		80
6.1	Simpulan.....	80
6.2	Saran	81
DAFTAR PUSTAKA.....		83

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 Kerangka Pikir	9
--------------------------------	---

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Profil Instagram akun @undip.cantik	40
Gambar 5.1 Fitur Private Account	58
Gambar 5.2 Fitur Private Account	60
Gambar 5.3 Fitur Blocked.....	62
Gambar 5.4 first account dan second account.....	71
Gambar 5. 5 Pernyataan pada akun Instagram @undip.cantik	79

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Perbandingan kerangka literasi privasi dan critical thinking	17
Tabel 4.1 Profil Infoman	41

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 <i>Scan</i> Turnitin	1
LAMPIRAN 2 Pedoman Wawancara	2
LAMPIRAN 3 Profil Informan Penelitian	4
LAMPIRAN 4 Transkrip Wawancara	5
LAMPIRAN 5 Reduksi Hasil Wawancara	31
LAMPIRAN 6 Matrik Pembimbingan.....	50
LAMPIRAN 7 Dokumentasi Penelitian	52
LAMPIRAN 8 Biodata Penulis.....	53

ABSTRAK

Penelitian ini membahas mengenai literasi privasi oleh *Following* Akun Instagram @undip.cantik ketika menggunakan media sosial Instagram. Hal ini dilatarbelakangi oleh adanya isu bahwa Akun Instagram @undip.cantik mengunggah foto tanpa seizin pemiliknya, tetapi di sisi lain masih banyak pemilik foto yang membiarkan foto mereka diunggah oleh Akun Instagram @undip.cantik. Literasi privasi merupakan pemahaman seseorang mengenai tanggung jawab dan resiko yang terjadi apabila membagikan informasi secara *online*. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana literasi privasi oleh *Following* Akun Instagram @undip.cantik. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian kualitatif melalui pendekatan studi kasus dengan teknik pengambilan data, yaitu observasi, studi dokumen, dan wawancara semi terstruktur. Hasil penelitian menunjukkan ada beberapa proses literasi privasi yang dilakukan oleh *Following* Akun Instagram @undip.cantik, , yaitu mengidentifikasi informasi yang perlu dilindungi di Instagram, membaca mengenai kebijakan privasi yang ada di Instagram, dan memanfaatkan fitur privasi di Instagram seperti *private account*, *close friend*, dan *block*. *Following* Akun Instagram @undip.cantik juga melakukan evaluasi terhadap dampak yang ditimbulkan saat membagikan informasi pribadi. Selain itu, *Following* Akun Instagram @undip.cantik melakukan penerapan strategi pengelolaan privasi di Instagram yang dilakukan dengan membuat dua akun, memilih informasi yang akan disebar, dan memilih *Followers* Instagram.

Kata Kunci: literasi privasi; media sosial; Instagram; privasi data

ABSTRACT

This study discusses privacy literacy by Following the Instagram account @undip.cantik when using Instagram social media. This is motivated by the issue that the Instagram account @undip.cantik uploads photos without the permission of the owner, but on the other hand there are still many photo owners who allow their photos to be uploaded by the Instagram account @undip.cantik. Privacy literacy is a person's understanding of the responsibilities and risks that occur when sharing information online. The purpose of this research is to find out how privacy literacy is by Following the Instagram account @undip.cantik. The research method used in this study is a qualitative research method through a case study approach with data collection techniques, namely observation, document study, and semi-structured interviews. The results of the study show that there are several processes of privacy literacy carried out by Following the Instagram Account @undip.cantik, namely identifying information that needs to be protected on Instagram, reading about privacy policies on Instagram, and utilizing privacy features on Instagram such as private accounts, close friends , and blocks. Following the Instagram account @undip.cantik also evaluates the impact when sharing personal information. In addition, Following the Instagram account @undip.cantik implements a privacy management strategy on Instagram which is carried out by creating two accounts, selecting information to share, and selecting Instagram Followers.

Keywords: *privacy literacy; social media; Instagram; data privacy*