



**PRODUKSI KONTEN VIDEO TIKTOK UNTUK MENINGKATKAN PENGETAHUAN
MASYARAKAT TERKAIT PELAYANAN SKCK ONLINE MELALUI APLIKASI
POLRI SUPER APP**

TUGAS AKHIR

Disusun Oleh :

MAYLATASYA REGINA YUDITHA

40020620650150

PROGRAM STUDI

INFORMASI DAN HUBUNGAN MASYARAKAT

SEKOLAH VOKASI

UNIVERSITAS DIPONEGORO

2024



**PRODUKSI KONTEN VIDEO TIKTOK UNTUK MENINGKATKAN PENGETAHUAN
MASYARAKAT TERKAIT PELAYANAN SKCK ONLINE MELALUI APLIKASI
POLRI SUPER APP**

TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Terapan Program Studi Informasi dan Hubungan Masyarakat
Sekolah Vokasi Universitas Diponegoro Semarang

Oleh :

Maylatasya Regina Yuditha

40020620650150

**PROGRAM STUDI
INFORMASI DAN HUBUNGAN MASYARAKAT
SEKOLAH VOKASI
UNIVERSITAS DIPONEGORO**

2024

HALAMAN PERNYATAAN ORISINILITAS

Dengan ini menyatakan bahwa :

Dengan sebenarnya, menyatakan bahwa tugas akhir ini disusun tanpa mengambil bahan hasil karya ilmiah baik untuk memperoleh suatu gelar sarjana atau diploma yang sudah ada di universitas lain maupun hasil karya ilmiah lainnya. Penulis juga menyatakan bahwa tugas akhir ini tidak mengambil bahan dari publikasi atau tulisan orang lain kecuali yang sudah disebutkan dalam rujukan dan dalam daftar pustaka. Dengan ini, penulis bersedia menerima sanksi jika terbukti melakukan plagiasi atau penjiplakan.

Nama : Maylatasya Regina Yuditha

NIM : 40020620650150

Tanda Tangan :



Tanggal : 18 Desember 2024

HALAM PERSETUJUAN

TUGAS AKHIR

**PRODUKSI KONTEN VIDEO TIKTOK UNTUK MENINGKATKAN PENGETAHUAN
MASYARAKAT TERKAIT PELAYANAN SKCK ONLINE MELALUI APLIKASI
POLRI SUPER APP**

Oleh :

Maylatasya Regina Yuditha

40020620650150

Semarang, 18 Desember 2024

Disetujui oleh,

Dosen Pembimbing



Drs. Joyo Nur Suryanto Gono, M.S.

NIP. 196110261987021001

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir ini diajukan oleh :

Nama : Maylatasya Regina Yuditha
NIM : 40020620650150
Program Studi : Informasi dan Hubungan Masyarakat
Judul Tugas Akhir : Produksi Konten Video Tiktok Untuk Meningkatkan Pengetahuan Masyarakat Terkait Pelayanan Sckk Online Melalui Aplikasi Polri Super App

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Terapan (STr.) pada Program Studi Informasi dan Hubungan Masyarakat Sekolah Vokasi, Universitas Diponegoro.

Pembimbing : Drs. Joyo Nur Suryanto Gono, M.S.
NIP. 196110261987021001
Penguji 1 : Jazimatul Husna, S.IP., M.IP.
NIP. H.7.1988204252018072001
Penguji 2 : Nur Laili Mardhiyani, S.I.Kom., M.I.Kom.
NIP. 199003172019032014

()
()
()

Semarang, 18 Desember 2024
Ketua Prodi Informasi dan Humas

()
Dr. Sri Ipdrahti, M.Hum.
NIP. 196602151991032001

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

"The only way to get things done is to begin" – Alice in Wonderland

PERSEMBAHAN

Tugas akhir ini saya persembahkan untuk diri saya sendiri, orang tua, keluarga, dan para sahabat, serta Program Studi Informasi dan Hubungan Masyarakat Universitas Diponegoro, dan Polda Jawa Tengah.

UCAPAN TERIMA KASIH

Pada saat penyusunan tugas akhir ini, penulis merasa tidak menghadapi hambatan yang berarti. Hal ini tentu tidak terlepas dari bimbingan, arahan, dukungan, dan doa dari berbagai pihak, yang memungkinkan penyusunan Tugas Akhir ini berjalan dengan baik. Oleh karena itu, dengan penuh rasa syukur dan ketulusan, penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar – besarnya kepada :

1. Puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala rahmat, hidayah, dan karunia – Nya yang senantiasa tercurah sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tanpa ridho dan pertolongan-Nya, tugas ini tentu tidak akan terselesaikan sebagaimana mestinya.
2. Kedua orang tua dan keluarga tercinta yang selalu dan akan memberikan dukungan, doa, dan motivasi tanpa henti selama masa perkuliahan hingga akhir.
3. Prof. Dr. Ir. Budiyo, M.Si., selaku Dekan Sekolah Vokasi Universitas Diponegoro, telah memberikan izin bagi penulis untuk dapat melakukan pengambilan data sebagai langkah identifikasi masalah dalam penyusunan tugas akhir.
4. Dra. Sri Indrahti, M.Hum., selaku Ketua Program Studi S.Tr. Informasi dan Hubungan Masyarakat Sekolah Vokasi Universitas Diponegoro yang telah memberikan pengarahan dan penyusunan tugas akhir ini.
5. Drs. Joyo Nur Suryanto Gono, M.Si., selaku dosen pembimbing penulis yang selalu memberikan tanggapan dan masukan, serta motivasi untuk penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
6. Arifa Rachma Febriyani, S.I.Kom., M.I.Kom., selaku Dosen Wali yang telah memberikan semangat dan motivasi selama masa studi hingga pada tahap ini.
7. Jazimatul Husna, S.IP., M.IP., dan Nur Laili Mardhiyani, S.I.Kom., M.I.Kom., yang telah meluangkan waktu dan bersedia untuk menjadi dosen penguji untuk memberikan masukan dan motivasi pada seminar proposal dan sidang tugas akhir.
8. Polda Jawa Tengah, Dirintelkam Polda Jawa Tengah, dan Humas Polda Jawa Tengah yang sudah bersedia dan mengizinkan untuk bekerja sama dalam proyek ini, dalam pengambilan data pendukung hingga akhir pelaksanaan proyek.

9. Saudara Yasir Maulana Ilham Mansiz, yang telah bersedia menemani, mendukung, hingga memberikan motivasi penulis dari awal penyusunan hingga akhir.
10. Kepada teman – teman (Mikhael, Sabil, Syahla, Miranda, Sabrina, Fadilla Hamestuti, Nabila Shafira, Putu Dinda) yang telah mendukung dan membagi ilmu pengetahuan serta semangat dalam melaksanakan project tugas akhir.
11. *Last but not least, I wanna thank me. I wanna thank me for believing in me. I wanna thank me for doing all this hard work, I wanna thank me for having no days off. I wanna thank me for never quitting.*

KATA PENGANTAR

Dengan nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, Puji Syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, atas segala rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan penulisan tugas akhir ini dengan baik. Tak lupa shalawat serta salam penulis ucapkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW, yang telah menjadi teladan bagi umat manusia. Penulisan tugas akhir ini merupakan rangkaian dari perjalanan penulis dalam menimba ilmu dan pengalaman selama menjalankan studi di Universitas Diponegoro dan merupakan bentuk dedikasi serta komitmen penulis terhadap bidang ilmu yang digeluti. Serta salah satu persyaratan yang sedang dipenuhi untuk menyelesaikan pendidikan Sarjana Terapan Informasi dan Hubungan Masyarakat pada Fakultas Sekolah Vokasi Universitas Diponegoro.

Penulisan tugas akhir yang berjudul *Produksi Video Konten TikTok Untuk Meningkatkan Pengetahuan Masyarakat Terkait Pelayanan SKCK Online Melalui Aplikasi Polri Super App*. Penulis membahas serta memproduksi video konten tiktok sebanyak 9 (sembilan) sebagai instrumen edukasi layanan SKCK secara online melalui aplikasi Polri Super App, dengan harapan mampu memberikan informasi kepada masyarakat mengenai pelayanan kepolisian melalui aplikasi. Pembahasan dalam tugas akhir ini akan diuraikan dalam 5 (lima) BAB sebagai berikut :

BAB 1 PENDAHULUAN : Diawali dengan membahas latar belakang masalah mengenai isu yang ada di tengah-tengah masyarakat mengenai Layanan SKCK secara Online melalui Aplikasi Polri Super App. Di lampirkan juga insight dari media sosial TikTok @poldajateng.official dan selanjutnya didapatkan rumusan masalah untuk menciptakan *output* produk tugas akhir yang berupa Produksi Video Konten TikTok untuk Meningkatkan Pengetahuan Masyarakat Terkait Pelayanan SKCK Online Melalui Aplikasi Polri Super App.

BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA : Pada bab ini berisi mengenai kajian pustaka terdahulu yang relevan dengan pembahasan *project* tugas akhir. Terdapat juga beberapa teori yang menguatkan dalam penulisan tugas akhir ini.

BAB 3 METODE PELAKSANAAN : Berisikan tahapan – tahapan produksi karya bidang yang terbagi menjadi 3 tahapan yaitu : tahap pra produksi, tahap produksi, dan tahap pasca produksi.

Serta di dalamnya juga dijelaskan mengenai anggaran biaya, timeline, serta naskah atau *Standar Sequence Guide* (SSG).

BAB 4 HASIL DAN PEMBAHASAN : Pada bab ini nantinya akan dijelaskan mengenai hasil dari proses produksi dan review mengenai karya bidang yaitu Produksi Video Konten TikTok untuk Meningkatkan Pengetahuan Masyarakat Mengenai Pelayanan SKCK Online Melalui Aplikasi Polri Super App.

BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN : Pada bab ini nantinya akan menjelaskan mengenai kesimpulan dan saran hasil dari produk karya bidang. Adapun kesimpulan saran yang merujuk pada instansi Polda Jateng dan penulis.

ABSTRAK

Tugas Akhir ini bertujuan untuk meningkatkan pengetahuan masyarakat tentang layanan SKCK (Surat Keterangan Catatan Kepolisian) *online* melalui aplikasi Polri Super App dengan menggunakan platform TikTok. Layanan ini diinisiasi oleh Polri untuk mempermudah pengurusan SKCK secara digital. Berdasarkan survei yang dilakukan, masih banyak masyarakat yang belum mengetahui keberadaan dan cara penggunaan aplikasi ini. Oleh karena itu, dilakukan produksi 10 video edukasi berbasis konten TikTok untuk menjelaskan tata cara penggunaan aplikasi, persyaratan administrasi, hingga langkah pengajuan SKCK secara online. Tugas Akhir ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan pendekatan studi kasus. Pengumpulan data dilakukan melalui studi literatur, wawancara dengan pihak Polda Jateng, serta survei kepada masyarakat terkait tingkat pengetahuan mereka terhadap layanan SKCK online. Proses pelaksanaan pengaryaan melibatkan tiga tahap yakni pra-produksi, produksi, dan pasca-produksi. Konten video diproduksi dengan pendekatan yang informatif dan interaktif, sesuai tren media sosial, serta diunggah pada akun resmi TikTok Polda Jateng. Indikator keberhasilan diukur melalui tingkat *engagement rate* serta survei pra-produksi dan pasca-produksi untuk melihat perubahan tingkat kesadaran masyarakat. Hasil dari pengaryaan tentunya menunjukkan peningkatan kesadaran masyarakat terhadap layanan SKCK *online*. Hal ini ditandai dengan naiknya *engagement rate* akun TikTok @poldajatengofficial sebesar 0,11%, serta adanya peningkatan jumlah masyarakat yang mengetahui layanan SKCK online melalui aplikasi Polri Super App. Tugas Akhir ini menunjukkan bahwa pendekatan edukasi melalui platform media sosial seperti TikTok efektif dalam meningkatkan pengetahuan masyarakat dan mendukung transformasi digital Polri dalam memberikan pelayanan publik.

Kata Kunci: TikTok, SKCK *Online*, Polri Super App, Edukasi Masyarakat, Transformasi Digital

ABSTRACT

This Final Project aims to increase public knowledge about online SKCK (Police Record Certificate) services through the Polri Super App application using the TikTok platform. This service was initiated by the National Police to facilitate SKCK processing digitally. Based on a survey conducted, there are still many people who do not know the existence and how to use this application. Therefore, the production of 10 TikTok content-based educational videos was carried out to explain the procedures for using the application, administrative requirements, and steps for applying for SKCK online. This Final Project uses a descriptive qualitative method with a case study approach. Data collection was carried out through literature studies, interviews with the Central Java Regional Police, and surveys to the public regarding their level of knowledge of online SKCK services. The process of implementing the work involved three stages, namely pre-production, production, and post-production. The video content is produced with an informative and interactive approach, in accordance with social media trends, and uploaded on the official TikTok account of the Central Java Police. Success indicators are measured through the level of engagement rate as well as pre-production and post-production surveys to see changes in the level of public awareness. The results of the work certainly show an increase in public awareness of online SKCK services. This is marked by an increase in the engagement rate of the @poldajatengofficial TikTok account by 0,11%, as well as an increase in the number of people who know the Polri Super App application for SKCK processing. This Final Project shows that an educational approach through social media platforms such as TikTok is effective in increasing public knowledge and supporting Polri's digital transformation in providing public services.

Keywords: *TikTok, SKCK Online, Polri Super App, Public Education, Digital Transformation*

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINILITAS	iii
HALAM PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vi
UCAPAN TERIMA KASIH	vii
KATA PENGANTAR	ix
ABSTRAK	xi
<i>ABSTRACT</i>	xii
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR TABEL	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xxi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan	9
1.4 Manfaat	9
1.5 Luaran	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	11
2.1 Penelitian Terdahulu	11
2.2 Landasan Teori	12
2.2.1 Polri Super App	12
2.2.2 Pengertian <i>Public Relations</i>	13
2.2.3 Peran dan Fungsi <i>Public Relations</i>	14

2.2.4 Tujuan <i>Public Relations</i>	15
2.2.5 Strategi <i>Public Relations</i>	15
2.2.6 Digitalisasi Layanan Publik	15
2.2.7 Media Sosial Sebagai Edukasi	16
2.2.8 <i>Content Marketing</i>	18
2.2.9 TikTok	18
2.2.10 <i>Videography</i>	19
2.2.11 Teknik Pengambilan Gambar	21
2.2.12 Teknik Pengeditan Video	23
BAB III METODE PELAKSANAAN	25
3.1 Klien Karya Bidang	25
3.2 Profile Klien Karya Bidang	25
3.2.1 Visi Polda Jateng	25
3.2.2 Misi Polda Jateng	25
3.3 Tahap Pengumpulan Data	26
3.3.1 Studi Literatur	26
3.3.2 Wawancara	27
3.3.3 Studi Pustaka	28
3.4 Tahapan Pelaksanaan Karya	29
3.4.1 Tahap Pra Produksi	29
3.4.2 Tahap Produksi	30
3.4.3 Tahap Pasca Produksi	30
3.5 Perancangan Karya	30
3.5.1 Tujuan Video Tiktok	30
3.5.2 <i>Key Message</i>	30

3.5.3 Media Komunikasi	31
3.5.4 <i>Key Performance Indicator</i> (KPI)	31
3.5.5 Segmentasi / Target Sasaran	32
3.6 <i>Timeline</i> Pelaksanaan	32
3.7 Rancangan Anggaran	32
3.8 Rancangan Karya	34
3.8.1 <i>Standart Sequence Guide</i> 1	36
3.8.2 <i>Standart Sequence Guide</i> 2	37
3.8.3 <i>Standart Sequence Guide</i> 3	39
3.8.4 <i>Standart Sequence Guide</i> 4	41
3.8.5 <i>Standart Sequence Guide</i> 5	43
3.8.6 <i>Standart Sequence Guide</i> 6	43
3.8.7 <i>Standart Sequence Guide</i> 7	45
3.8.8 <i>Standart Sequence Guide</i> 8	46
3.8.9 <i>Standart Sequence Guide</i> 9	48
3.8.10 <i>Standart Sequence Guide</i> 10	50
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	52
4.1 Gambaran Umum Instansi	52
4.2 Analisis Masalah	52
4.3 Tahap Pelaksanaan	53
4.3.1 Tahap Pra Produksi	53
4.3.2 Tahap Produksi	55
4.3.3 Tahap Pasca Produksi	57
4.4 Ulasan <i>Client</i> terhadap Hasil Karya Bidang	75
4.5 Analisis Hasil Pelaksanaan	75

4.6 Analisis Keberhasilan	82
4.6.1 Hasil Pengetahuan Masyarakat	82
4.6.2 Hasil Data KPI.....	85
4.6.3 Hasil <i>Engagement Rate</i>	86
4.6.4 Hambatan Produksi Karya Bidang	87
BAB V PENUTUP	89
5.1 Kesimpulan	89
5.2 Saran	89
5.2.1 Bagi Polda Jateng	89
5.2.2 Bagi Penulis Selanjutnya	89
DAFTAR PUSTAKA	91
LAMPIRAN	94

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Survei Tentang Pengetahuan Layanan Polri Super App	2
Gambar 1. 2 Mini Survei Tentang Layanan SKCK Online Polri Super App	4
Gambar 1. 3 Data Permohonan SKCK Offline dan Online Polda Jateng Tahun 2023	5
Gambar 1. 4 <i>Engagement Rate</i> Media Sosial Intsgram, TikTok, Youtube, Polda Jateng	6
Gambar 1. 5 <i>Insight</i> akun TikTok @poldajatengofficial	8
 Gambar 2. 1 Tampilan Aplikasi Polri Super App	 13
 Gambar 4. 1 Permohonan Izin	 54
Gambar 4. 2 Penyusunan Narasi	54
Gambar 4. 3 Penentuan Talent atau Pemain	55
Gambar 4. 4 Persiapan Alat Produksi	55
Gambar 4. 5 Memberikan Arahan Kepada Talent	56
Gambar 4. 6 Proses Pengambilan Gambar	56
Gambar 4. 7 Proses <i>Editing</i>	57
Gambar 4. 8 Review Video Bersama Klien	58
Gambar 4. 9 Bukti Publikasi Video "Tutorial Pendaftaran Akun pada Aplikasi Polri Super App"	76
Gambar 4. 10 Hasil Publikasi Video "Bikin SKCK Gak Sampai 10 Menit"	77
Gambar 4. 11 Hasil Publikasi Video "Permohonan SKCK di Polsek, Polres, Polda, dan Mabes Polri Berbeda"	77
Gambar 4. 12 Hasil Publikasi Video "Persyaratan yang Harus Dibawa Ketika Pengambilan SKCK"	78
Gambar 4. 13 Hasil Publikasi Video "Setelah Daftar Online SKCK Langsung Diproses"	79
Gambar 4. 14 Hasil Publikasi Video "Video Profile Kantor SKCK Polda Jateng"	79
Gambar 4. 15 Hasil Publikasi Video "Roomtour Kantor SKCK Polda Jateng"	80
Gambar 4. 16 Hasil publikasi Video "Do and Donts Saat di Kantor SKCK Polda Jateng"	81
Gambar 4. 17 Hasil Video "Tanggapan Masyarakat Mengenai Layanan SKCK di Polda Jateng	81
Gambar 4. 18 Survei Sebelum Penyebaran Video TikTok	83
Gambar 4. 19 Survei setelah Penyebaran Video TikTok	83
Gambar 4. 20 Survei Awereness Layanan SKCK Online Sebelum Peluncuran Video TikTok	84

Gambar 4. 21 Hasil Survei <i>Awereness</i> Layanan SKCK Online Setelah Peluncuran Video TikTok	84
Gambar 4. 22 <i>Engagement Rate</i> Tiktok Polda Jateng, Sebelum dan Sesudah	86

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Laporan Instansi Kepolisian Berdasarkan Ombudsman	3
Tabel 3. 1 <i>Key Performance Indicator (KPI)</i>	31
Tabel 3. 2 Timeline Pelaksanaan	32
Tabel 3. 3 Rancangan Anggaran	33
Tabel 3. 4 Rancangan Karya	34
Tabel 3. 5 <i>Standart Sequence Guide 1</i>	36
Tabel 3. 6 <i>Standart Sequence Guide 2</i>	37
Tabel 3. 7 <i>Standart Sequence Guide 3</i>	39
Tabel 3. 8 <i>Standart Sequence Guide 4</i>	41
Tabel 3. 9 <i>Standart Sequence Guide 5</i>	43
Tabel 3. 10 <i>Standart Sequence Guide 6</i>	44
Tabel 3. 11 <i>Standart Sequence Guide 7</i>	45
Tabel 3. 12 <i>Standart Sequence Guide 8</i>	46
Tabel 3. 13 <i>Standart Sequence Guide 9</i>	48
Tabel 3. 14 <i>Standart Sequence Guide 10</i>	50
Tabel 4. 1 Perubahan Jadwal <i>Shooting</i>	57
Tabel 4. 2 Perubahan Hasil <i>Standart Sequence Guide 1</i>	58
Tabel 4. 3 Perubahan Hasil <i>Standart Sequence Guide 2</i>	60
Tabel 4. 4 Perubahan Hasil <i>Standart Sequence Guide 3</i>	64
Tabel 4. 5 Perubahan Hasil <i>Standart Sequence Guide 4</i>	66
Tabel 4. 6 Perubahan Hasil <i>Standart Sequence Guide 5</i>	71
Tabel 4. 7 Perubahan Hasil <i>Standart Sequence Guide 6</i>	72
Tabel 4. 8 Perubahan Hasil <i>Standart Sequence Guide 8</i>	74
Tabel 4. 9 Perubahan Hasil <i>Standart Sequence Guide 9</i>	74
Tabel 4. 10 Perubahan Hasil <i>Standart Sequence Guide 10</i>	75
Tabel 4. 11 <i>Insight</i> Video ”Tutorial Pendaftaran Akun pada Aplikasi Polri Super App”	76
Tabel 4. 12 <i>Insight</i> Video ”Bikin SKCK Gak Sampai 10 Menit”	77

Tabel 4. 13 <i>Insight</i> Video "Permohonan SKCK di Polsek, Polres, Polda, dan Mabes Polri Berbeda"	78
Tabel 4. 15 <i>Insight</i> Video "Setelah Daftar Online SKCK Langsung Diproses"	79
Tabel 4. 16 <i>Insight</i> Video "Video Profil Kantor SKCK Polda Jateng"	80
Tabel 4. 17 <i>Insight</i> Video "Roomtour Kantor SKCK Polda Jateng"	80
Tabel 4. 18 <i>Insight</i> Video "Do and Donts Saat di Kantor SKCK Polda Jateng"	81
Tabel 4. 19 <i>Insight</i> Video "Tanggapan Masyarakat Mengenai Layanan SKCK di Polda Jateng"	82

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Permohonan Izin Penelitian, Produksi, dan Publikasi	94
Lampiran 2. Sertifikat VELT	95
Lampiran 3. Sertifikat HKI	96
Lampiran 4. Hasil Turnitin	97