

DAFTAR PUSTAKA

- Abrams, D. (2010). *Processes of prejudices: Theory, evidence and intervention*. Equalities and Human Rights Commission.
- Adisa, T.A., Adekoya, O.D. and Sani, K.F. (2021), "Stigma hurts: exploring employer and employee perceptions of tattoos and body piercings in Nigeria", *Career Development International*, Vol. 26 No. 2, pp. 217-237. <https://doi.org/10.1108/CDI-09-2020-0239>
- Adnyana, I. M. D. S. (2019) *Tato" Radjah" dalam Perspektif Hindu: Menjawab Pertanyaan Negatif Masyarakat Tentang Tato*. Nilacakra.
- Ahmadi, D. (2008). Interaksi simbolik: Suatu pengantar. *MediaTor (Jurnal Komunikasi)*, 9(2), 301-316.
- Al-Twal, A., & Abuhassan, R. (2023). Tattoos and career discrimination in a conservative culture: the case of Jordan. *Current Psychology*, 1-10.
- Asti, A. D., Sarifudin, S., & Agustin, I. M. (2016). Public stigma terhadap orang dengan gangguan jiwa Di Kabupaten Kebumen. *Jurnal ilmiah kesehatan keperawatan*, 12(3).
- Arifin, J., & Suardi, S. (2015). Stigmatisasi dan Perilaku Diskriminatif pada Perempuan Bertato. *Equilibrium: Jurnal Pendidikan*, 3(1).
- Baron, R. A., Byrne, D., & Branscombe, N. R. (2006). *Social psychology*, 11/E. Aufl, Boston.
- Baron, R. A., & Branscombe, N. R. (2012). *Social Psychology*, Thirteen Edition.
- Batoebara, M. U. (2018). Membangun Trust (Kepercayaan) Pasangan dengan melalui Komunikasi Interpersonal. *Warta Dharmawangsa*, (57).
- Broussard, K. A., & Harton, H. C. (2018). Tattoo or taboo? Tattoo stigma and negative attitudes toward tattooed individuals. *The Journal of social psychology*, 158(5), 521-540.
- Brown, R. (2011). *Prejudice: Its social psychology*. John Wiley & Sons.
- Creswell, J. W. (2015). *Penelitian kualitatif dan desain riset*.
- de Almeida Araújo, R., Carneiro Catrib, I., Brandão Paiva, L. E., & Batista de Lima, T. C. (2022). "Where is the tattoo guy?" construction of professional identity and stigma of women in the tattoo profession. *Gestão e Regionalidade*, 38(114).
- Dey, A., Das, K., & Mukhopadhyay, S. (2016). Tattoo and stigma: Lived experiences and societal perceptions. *The Journal of Social Psychology*, 16-317.

- Derung, T. N. (2017). Interaksionisme Simbolik Dalam Kehidupan Bermasyarakat. *SAPA: Jurnal Kateketik dan Pastoral*, 2(1), 118-131.
- Fadlyan, M. A., & Andryani, K. (2020). MAKNA DAN PESAN BERTATO (ANALISIS DESKRIPTIF KUALITATIF DALAM PANDANGAN PENGGUNA TATO DI STUDIO PRABOE JAZZ TATTOO YOGYAKARTA): makna dan pesan tatto. *Jurnal Komunikasi Korporasi dan Media (JASIMA)*, 1(2), 148-160.
- Fensi, F. (2018). Membangun Komunikasi Interpersonal orang tua dengan anak dalam keluarga. *Jurnal Pengabdian Dan Kewirausahaan*, 1(1).
- Ferani, A. A., Karini, S. M., & Nugroho, A. A. (2015). Hubungan antara citra tubuh dan konsep diri dengan motivasi bertato pada wanita di Surakarta. *Jurnal Ilmiah Psikologi Candrajiwa*, 4(3 Des).
- Firdaus, F., Sulfasyah, S., & Nur, H. (2018). Diskriminasi pendidikan masyarakat terpencil. *Equilibrium: Jurnal Pendidikan*, 6(1), 33-43.
- Fulthoni, R. A., Aminah, S., & Sihombing, U. P. (2009). Buku Saku untuk Kebebasan Beragama (Memahami Diskriminasi). *Jakarta Selatan: The Indonesian Legal Resource Center (ILRC)*. PRABOE JAZZ TATTOO YOGYAKARTA): makna dan pesan tatto. *Jurnal Komunikasi Korporasi dan Media (JASIMA)*, 1(2), 148-160.
- Gumilar, G. (2008). Makna Komunikasi Simbolik di kalangan pengguna tato kota Bandung. *Mediator: Jurnal Komunikasi*, 9(1), 51-62.
- Goffman, E. (2009). *Stigma: Notes on the management of spoiled identity*. Simon and schuster.
- Griffin, E. M. (2009). Symbolic interactionism of george herbert mead. *A First Look at Communication Theory*, 54-66
- Hajarah, M. (2010). Paradigma, Pendekatan, dan Metode Penelitian.
- Haris, A., & Amalia, A. (2018). Makna Dan Simbol Dalam Proses Interaksi Sosial (Sebuah Tinjauan Komunikasi). *Jurnal Dakwah Risalah*, 29(1), 16-19.
- Hidayat, D. R. (2013). Faktor-faktor penyebab kemunculan prasangka sosial (social prejudice) pada pelajar. *Jurnal Ilmiah Mimbar Demokrasi*, 12(2), 40-54.
- Hutapea, E. (2017). IDENTIFIKASI DIRI MELALUI SIMBOL-SIMBOL KOMUNIKASI (Studi Interaksionisme Simbolik Komunitas Pemakai Narkoba Di DKI Jakarta). *Bricolage: Jurnal Magister Ilmu Komunikasi*, 2(01), 1–14.
- Jalil, A., & JH, L. A. (2015). *Tato dalam Kehidupan Remaja (Studi Kasus Remaja Pengguna Tato Dikota Pekanbaru)* (Doctoral dissertation, Riau University).
- Jatmikowati, T. E. (2018). Efektifitas Komunikasi Orang Tua terhadap Kepribadian Intrapersonal Anak. *Pedagogi: Jurnal Anak Usia Dini Dan Pendidikan Anak Usia Dini*, 4(2), 1-15.

- Joko, K. (2008). prasangka dan Diskriminasi. *Universitas Sultan Agung Semarang*.
- Karenza, B. A., Wiasti, N. M., & Sutrisno, N. (2024). CITRA DIRI REMAJA PEREMPUAN DI KOTA DENPASAR. *Triwikrama: Jurnal Ilmu Sosial*, 4(7), 71-80.
- Killeen, G. (2021). *Tattoo Taboo: An Examination of Stigma and Negative Attitudes Concerning Tattooed Individuals within an Irish Context* (Doctoral dissertation, Dublin, National College of Ireland).
- Kite, M. E., Whitley Jr, B. E., & Wagner, L. S. (2022). *Psychology of prejudice and discrimination*. Routledge.
- Laila, Q. N. (2015). Pemikiran Pendidikan Moral Albert Bandura. *Modeling: Jurnal Program Studi PGMI*, 2(1), 21-36.
- Lestari, M. D., Ghufonudin, G., & Purwanto, D. (2023). Citra Diri Ekspresi Bertato: Studi Fenomenologi Pengguna Tato di “Kampung Pesilat” dalam Perspektif Cermin Diri. *Jurnal Ilmiah Muqoddimah: Jurnal Ilmu Sosial, Politik, dan Humaniora*, 7(2), 583-591.
- Lesilolo, H. J. (2018). Penerapan teori belajar sosial albert bandura dalam proses belajar mengajar di sekolah. *KENOSIS: Jurnal Kajian Teologi*, 4(2), 186-202.
- Licona, N. E. A., & González, M. D. L. L. S. (2023). The Prejudiced Look at the Practice of Tattooing. *Advances in Anthropology*, 13(2), 214-226.
- Lim, W. M., Ting, D. H., Leo, E., & Jayanthi, C. (2013). Contemporary perceptions of body modifications and its acceptability in the Asian Society: A case of tattoos and body piercings. *Asian Social Science*, 9(10), 37.
- Luzier, S. (2023). Most Vulgar and Barbarous: A History of Tattoo Stigma.
- Major, B., & O'brien, L. T. (2005). The social psychology of stigma. *Annu. Rev. Psychol.*, 56, 393-421.
- McLeod, S. (2011). Albert Bandura's social learning theory. *Simply Psychology*. London.
- Mulia, S. I. (2021). Eksistensi Tato Mentawai Sebagai Bentuk Resistensi Kebudayaan Sosial Di Kepulauan Sumatera Barat. *Kusa Lawa*, 1(1), 62-68.
- Munaf, Y. (1999). Kajian semiotik dan mitologis terhadap tato masyarakat tradisional Kepulauan Mentawai.
- Muslim, M. (2018). Varian-Varian Paradigma, Pendekatan, Metode, Dan Jenis Penelitian Dalam Ilmu Komunikasi. *Media Bahasa, Sastra, Dan Budaya Wahana*, 1(10).
- Muslih, B. (2020). Urgensi komunikasi dalam menumbuhkan motivasi di era pandemi COVID-19. *PENATARAN: Jurnal Penelitian Manajemen Terapan*, 5(1), 57-65.

- Mundayat, A. A. Citra Diri Perempuan Bertato Dalam Konteks Sosial (Studi Kasus Looking Glass Self pada Perempuan Bertato di Kota Surakarta). *Journal of Development and Social Change*, 4(1), 64-76.
- Nabavi, R. T. (2012). Bandura's social learning theory & social cognitive learning theory. *Theory of Developmental Psychology*, 1(1), 1-24.
- Noor, D. (2020). Sikap masyarakat dalam Melaksanakan Fatwa MUI tentang Pandemi Covid-19. *Emanasi: Jurnal Ilmu Keislaman dan Sosial*, 3(2).
- Nugroho, H. (2018). KONSTRUKSI KONSEP DIRI PENGGUNA TATO (Studi Interaksi Simbolik pada pengguna Tato Di Kota Bandar Lampung).
- Nurani, H., & Novianti, E. (2021). Konstruksi Pengalaman Komunikasi dan Konsep Diri Perempuan Berambut Keriting dalam Perspektif Fenomenologi. *Journal of Scientific Communication*, 3(1).
- Olong, H. A. K. (2006). *Tato*. LKIS Pelangi Aksara.
- Pervin, N., & Mokhtar, M. (2022). The interpretivist research paradigm: A subjective notion of a social context. *International Journal of Academic Research in Progressive Education and Development*, 11(2), 419-428.
- Pietkiewicz, I., & Smith, J. A. (2014). A practical guide to using interpretative phenomenological analysis in qualitative research psychology. *Psychological journal*, 20(1), 7-14.
- Purnamasari, A. P., & La Kahija, Y. F. (2020). Mengajar Sembari Belajar: Sebuah Interpretative Phenomenological Analysis Tentang Pengalaman Pengajar Muda Gerakan Indonesia Mengajar. *Jurnal Empati*, 7(3), 1020-1030.
- Puspita, R. H. S. (2018). *PENERIMAAN DIRI PADA INDIVIDU BERTATO TERHADAP PERSEPSI MASYARAKAT* (Doctoral dissertation, UNIVERSITAS AIRLANGGA).
- Putri, N. M., & Savira, S. I. (2019). Coping Stigma pada Perempuan Bertato. *Character Jurnal Penelitian Psikologi*, 6(4).
- Ramadhana, M. R. (2018). Keterbukaan diri dalam komunikasi orangtua-anak pada remaja pola asuh orangtua authoritarian. *CHANNEL: Jurnal Komunikasi*, 6(2), 197.
- Rahardjo, M. (2018). Paradigma interpretif.
- Reeder, G. D., & Pryor, J. B. (2008). Dual psychological processes underlying public stigma and the implications for reducing stigma. *Mens sana monographs*, 6(1), 175.
- Rois, N. (2019). Konsep Motivasi, Perilaku, dan Pengalaman Puncak Spiritual Manusia dalam Psikologi Islam. *Jurnal Progress*, 7(2), 483188.

- Romli, K. (2014). Prasangka Sosial dalam Komunikasi Antaretnis (studi Antara Suku Bali dengan Suku Lampung di Kecamatan Sidomulyo Kabupaten Lampung Selatan Provinsi Lampung). *Kom & Realitas Sosial: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 4(2), 271-93.
- Salama, N. (2013). Seksisme Dalam Sains. *Sawwa: Jurnal Studi Gender*, 8(2), 311-322.
- Sarat, H., Maida, M., & Farid, M. (2018). Reflection of prejudices and stereotypes in cross-cultural communication. *Научный альманах стран Причерноморья*, (3 (15)), 23-29.
- Santos, M. L., & Villafranca, M. R. (2019). The art in pain on becoming a tattooed person: A grounded theory. *Asia-Pacific Social Science Review*, 19(2), 80-98.
- Safirasari, M. R. (2020). Citra Diri Perempuan Bertato dalam Konteks Sosial (Studi Kasus Pendekatan Looking Glass Self pada Perempuan Bertato di Kota Surakarta).
- Santhoso, F. H., & Hakim, M. A. (2012). Deprivasi relatif dan prasangka antar kelompok. *Jurnal Psikologi*, 39(1), 121-128.
- Sia, E. F., & Yunanto, T. A. R. (2019). Pemaknaan dan konsekuensi budaya tato pada suku dayak. *Insight: Jurnal Pemikiran dan Penelitian Psikologi*, 15(2), 213-219.
- Stuber, J., Meyer, I., & Link, B. (2008). Stigma, prejudice, discrimination and health. *Social science & medicine*, 67(3), 351-357.
- Sukendar, M. U., Sos, S., & Kom, M. I. (2015). Tato dan Media Sosial. *Jurnal Sainstech Politeknik Indonusa Surakarta Vol. 2 Nomor*, 4, 85-94.
- Sulistyanto, B. (2022). Transformasi Seni Gores Tato: Kajian Semiotik Dan Maknanya. *AMERTA*, 40(2), 109-124.
- Smith, J. A., Flowers, P., & Larkin, M. (2009). Interpretative Phenomenological Analysis. *The Sage handbook of qualitative research in psychology*.
- Syarifudin, A., & Raditya, A. (2016). Interaksi simbolik antara shadow dengan anak autisme di “sekolah kreatif” Surabaya. *Jurnal Analisa Sosiologi*, 5(1), 74-91.
- Umbara, I. G. G., Suciptawati, N. L. P., & Nilakusmawati, D. P. E. (2018). Pengaruh Seni dan Sosial Budaya Terhadap Persepsi Masyarakat Mengenai Tato Menggunakan Structural Equation Modeling (SEM). *E-Jurnal Matematika*, 7(4), 364-370.
- Vaughan, G. M., & Hogg, M. A. (2013). *Social psychology*. Pearson Higher Education AU.
- Varamitha, S., Akbar, S. N., & Erlyani, N. (2016). Stigma sosial pada keluarga miskin dari pasien gangguan jiwa. *Jurnal Ecopsy*, 1(3).
- Varlina, V., & Yani, N. L. M. (2022). REPRESENTASI VISUAL DAN RELASI KUASA BUDAYA TATO PADA MASYARAKAT BALI. *Wacadesain*, 3(2), 57-69. <https://doi.org/10.51977/wacadesain.v3i2.884>

- Wibowo, M. E. S., & Hartono, E. S. (2020). Studi fenomenologi tentang keseimbangan kehidupan dan pekerjaan karyawan sektor perbankan di Kota Semarang. *INOBIIS: Jurnal Inovasi Bisnis Dan Manajemen Indonesia*, 3(3), 363-377.
- Widana, I. G. K. (2018). Tattoo Ganesa, Tatu Bagi Umat Hindu. *Dharmasmrti: Jurnal Ilmu Agama dan Kebudayaan*, 18(1), 28-35.
- Woodford, S. D., Wordsworth, R., & Malinen, S. (2022). Does my tattoo matter? Impact of tattoos in employee selection.
- Yanuardianto, E. (2019). Teori Kognitif Sosial Albert Bandura (Studi Kritis Dalam Menjawab Problem Pembelajaran di Mi). *Auladuna: Jurnal Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*, 1(2), 94-111.
- Yasim, C. R., & Candraningrum, D. A. (2019). Makna Citra Diri Perempuan Bertato yang Berhijab. *Koneksi*, 3(1), 82-88.
- Yohana, A., & Saifulloh, M. (2019). Interaksi simbolik dalam membangun komunikasi antara atasan dan bawahan di perusahaan. *WACANA: Jurnal Ilmiah Ilmu Komunikasi*, 18(1), 122-130.
- Zainul, M. (2021). Menilik bentuk komunikasi antara anak dan orang tua. *Jurnal Penelitian Tarbawi: Pendidikan Islam dan Isu-Isu Sosial*, 6(2), 17-23.
- Zulkarnain, I. (2017). Ketertarikan Remaja terhadap Komunitas Punk di Kota Magelang. *E-Societas: Jurnal Pendidikan Sosiologi*, 6(4).