

## DAFTAR PUSTAKA

- Adhi Kusumastuti, & Ahmad Mustamil Khoiron. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif*.
- Alasuutari, P. (1999). *Rethinking The Media Audience*. London: Sage Publication Inc.
- Alfiyatun, D. (2019). *JOGJA-NETPAC ASIAN FILM FESTIVAL (JAFF) SEBAGAI MEDIA KOMUNIKASI DALAM MEMBANGUN CITRA JOGJA DI KANCAH PERFILMAN uuASIA TAHUN 2018*.
- Amarilisyariningtyas, A. (n.d.). *Perlawanan terhadap Marginalisasi Perempuan dalam Islam: Analisis Wacana Kritis pada Laman mubadalah.id 1*.
- Andrea, Elizabeth, Felicia, & Yuwono, &. (2023). PENTINGNYA ETIKA BERMEDIA SOSIAL TERHADAP KEARIFAN LOKAL DI KALANGAN GENERASI MUDA. *Jurnal Serina Sosial Humaniora*, 1(1), 163–168. <https://doi.org/10.24912/jssh.v1i1.24513>
- Asri, R., Al, U., Indonesia, A., Masjid, K., al Azhar, A., & Baru, K. (2020). Membaca Film Sebagai Sebuah Teks: Analisis Isi Film “Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini (NKCTHI).” In *Jurnal Al Azhar Indonesia Seri Ilmu Sosial* (Vol. 1, Issue 2).
- Ayuningtyas, M. P., & Puspitasari, I. (2024). Universitas Hasyim Asy’ari, Tebuireng. *Jombang Jalan Irian Jaya*, 2(2), 61471.
- Benmetan, T., & Setyowibowo, B. (n.d.). *MEDIA DAN PENCIPTAAN KEPANIKAN MORAL: ANALISIS WACANA KRITIS TERHADAP PEMBERITAAN PANDEMI COVID-19 DI TIRTO.ID*. <https://doi.org/10.9744/scriptura.11.2.105-115>
- Bruhn Jensen, K., & WJankowski, N. (n.d.). *A Handbook of Qualitative Methodologies for Mass Communication Research*.
- Catherine Wijaya, Jasmine Rohian K, Violeta Nazara, & Khalifah Putri H. (n.d.). *ANALISIS TINDAKAN CYBERBULLYING DI KALANGAN REMAJA*.
- Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). *Research Design Qualitative, Quantitative, and Mixed Method Approaches Fifth Edition*.
- Desmiarti. (2023). *Dampak Psikologis bagi Korban Cyberbullying “Luka yang Tak Terlihat.”* Kemenkes Direktorat Jendral Pelayanan Kesehatan.
- Fajri, H., Fitri, D., Nova Riski, W., Studi Televisi dan Film, P., Bordwell, D., & Thompson, K. (n.d.). *CINELOOK: JOURNAL OF FILM, TELEVISION AND NEW MEDIA*. <https://journal.isi-padangpanjang.ac.id/index.php/JFTNM/index>

- Fazry, L., & Nurliana Cipta Apsari. (2021). *PENGARUH MEDIA SOSIAL TERHADAP PERILAKU CYBERBULLYING DI KALANGAN REMAJA* (Vol. 2, Issue 2).
- Hall, S., Hobson, D., Lowe, A., & Willis, P. (2011). *Budaya Media Bahasa: Teks Utama Penganang Cultural Studies*.
- Hermawan, R., Kafka Aghna Said, M., Rifqi Fawaid Ali Wafa, M., & Ul Hosnah, A. (2024). *PENGARUH SOSIAL MEDIA TERHADAP PREVALENSI CYBERBULLYING DI KALANGAN REMAJA* (Vol. 5624, Issue 1). <http://jurnal.kolibi.org/index.php/kultura>
- Ida, R. (2014). *Metode Penelitian: Studi Media dan Kajian Budaya*. Jakarta: Kencana.
- KAYYIS FITHRI AJHURI, M. A. (2019). *PSIKOLOGI PERKEMBANGAN Penebar Media Pustaka*.
- Listiyapinto, R. Z., & Mulyana. (2024). Analisis Wacana Kritis dalam Film Budi Pekerti. *Wacana : Jurnal Bahasa, Seni, Dan Pengajaran*, 8(1), 11–17. <https://doi.org/10.29407/jbsp.v8i1.21749>
- M. Ichsan Medina. (2024, January). *13 Teknik Pencahayaan dalam Sinematografi yang Perlu Kamu Tahu*. <https://glints.com/id/lowongan/teknik-pencahayaan-lighting/>
- Machsun Rifauddin. (2016). *FENOMENA CYBERBULLYING PADA REMAJA (Studi Analisis Media Sosial Facebook)*. 35–44.
- Malihah, Z., & Alfiasari, A. (2018). Perilaku Cyberbullying pada Remaja dan Kaitannya dengan Kontrol Diri dan Komunikasi Orang Tua. *Jurnal Ilmu Keluarga Dan Konsumen*, 11(2), 145–156. <https://doi.org/10.24156/jikk.2018.11.2.145>
- Mawaddah, U., Ika Riyani, W., Ahsanul Haq, S., Hikmah, S., Fauzi Fuadi, R., Kumala, R., Ayu Ningsih, R., Maya Husna, C., Rahmat Triasa, A., Ayu Ningrum, N., Ilham Maulana, M., Ibrahim, I., Fanny Marina, D., Romadhon Qodri, A., Fawaid, A., Alfa Sani, M., Rosyidah, L., & Mumtahanah, S. (2024). *Isu-isu Psikologi Pendidikan Islam Kontemporer Editor: Muhsin Kalida*.
- Morrison. (2013). *Teori Komunikasi Individu Hingga Masa*. Kencana.
- Manzilati, A. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif: Paradigma, Metode dan Aplikasi*. UB Press.
- Moleong, L. . (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. PT. Remaja. Rosdakarya.
- Nofrizal Hudzaifah Azhari. (2018). *Film Dokumenter Expository “Wakaf Cahaya” Department DoP ( Director of Photography )*.

- Novita Maulidya Jalal, Miftah Idris, & Muliana. (2021). *Faktor-Faktor Cyberbullying Pada Remaja*.
- Rahmadhany, A., Aldila Safitri, A., & Irwansyah, I. (2021). Fenomena Penyebaran Hoax dan Hate Speech pada Media Sosial. *Jurnal Teknologi Dan Sistem Informasi Bisnis*, 3(1), 30–43. <https://doi.org/10.47233/jteksis.v3i1.182>
- Reza Adsyah. (2023, October). *Penipuan Impersonation: Pengertian dan Cara Menghindari*. Investree.
- RizkyFitransyah, R. , & Waliyanti, E. (2018). Perilaku Cyberbullying Dengan Media Instagram Pada Remaja Di Yogyakarta. *Indonesian Journal of Nursing Practice*, 2(1). <https://doi.org/10.18196/ijnp.2177>
- Sani, D. A., Suheni, M., Aisyah, S., Khairiza, D., & Dalimunthe, M. A. (2022). Analisis Semiotika Psikologi Komunikasi pada Film Ku Kira Kau Rumah. In *Jurnal Professional* (Vol. 9, Issue 1).
- SELMA SHABRINA. (2019). *NILAI MORAL BANGSA JEPANG DALAM FILM SAYONARA BOKUTACHI NO YOUCHIEN (Kajian Semiotika)*.
- Settle, Q. (2018). Introducing Communication Theory: Analysis and Application. *Journal of Applied Communications*, 102(3). <https://doi.org/10.4148/1051-0834.1223>
- Siti Nur Shabrina, Zamzani, & Teguh Setiawan. (2022). Analisis teks hoaks seputar informasi bank: Kajian bahasa perspektif analisis wacana kritis dan linguistik forensik. *KEMBARA Journal of Scientific Language Literature and Teaching*, 8(2), 492–507. <https://doi.org/10.22219/kembara.v8i2.21478>
- Siti Robiah Adawiyah. (2019). *Faktor-faktor yang mempengaruhi cyberbullying pada remaja*.
- Siwi, A., Utami, F., & Baiti, N. (2018). *Pengaruh Media Sosial Terhadap Perilaku Cyber Bullying Pada Kalangan Remaja*. 18(2), 2018–2027. <https://doi.org/10.31294/jc.v18i2>
- Winingsih, W., Anshori, D., & Nurhadi, J. (2022). Analisis wacana kritis model Van Dijk terhadap isu pelemahan KPK dalam pemberitaan Narasi Newsroom. *LITERA*, 21(1), 94–103. <https://doi.org/10.21831/ltr.v21i1.40811>
- Yoo, E. E., & Buzinde, C. N. (2012). Gazing upon the kingdom. An Audience Reception Analysis of a Televised Travelogue. *Annals of Tourism Research*, 39(1), 221–242. <https://doi.org/10.1016/j.annals.2011.06.002>
- Yuniar Mujiwati, Daryono, & Khamdan Syaifudin. (2024). *Revealing the film “budi pekerti”: Digital platform in anti-cyber bullying character education reform*.

Yusuf, A. M. (2014). *Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*. Kencana.  
<https://books.google.co.id/books?id=RnA-DwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=id#v=onepage&q&f=false>