

DAFTAR PUSTAKA

A. BUKU

- Biermann, C. J. (1996). Handbook of Pulping and Papermaking (2nd ed.). Academic Press.
- Cox, I. J. (2008). Digital watermarking and steganography. Morgan Kaufmann.
- DY Witanto, 2011, "Hukum Acara Mediasi dalam Perkara Perdata Umum dan Peradilan Agama Menurut PERMA Nomor 1 Tahun 2008 Tentang Prosedur Mediasi di Pengadilan", Bandung, Alfabeta.
- Ginting, Elyta Ras. Hukum Hak Cipta Indonesia Analisis Teori dan Praktek. Citra Aditya Bakti, 2012.
- Gunawan Widjaya, 2008, "Arbitrase VS Pengadilan Persoalan Kompetensi (Absolut) yang Tidak Pernah Selesai", Jakarta, Kencana Prenada Group.
- Henry Soelistyo. (2011). Hak Cipta Tanpa Hak Moral. RajaGrafindo Persada. Jakarta, Hal. 16.
- Hutagalung, S. (2012). Hak Cipta Kedudukan & Peranannya dalam Pembangunan. Jakarta: Sinar Grafika.
- Jimmy J. Sembiring, 2011, "Cara Menyelesaikan Sengketa di Luar Pengadilan: Negosiasi, Mediasi, Konsiliasi, & Arbitrase", Jakarta, Transmedia Pustaka.
- Kholis Roisah. (2015). Konsep Hukum Hak Kekayaan Intelektual. Malang: Cita Intrans Selaras.

- Lukmanul Hakim, Uus Musalini. (2004). Cara Cerdas Menguasai Layout, Desain dan Aplikasi Web. Elex Media Komputindo.
- Munandar, H., & Sitanggang, S. (2008). Mengenal HAKI Hak Kekayaan Intelektual (Hak Cipta, Paten, Merek dan Selukbeluknya). Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Munir Fuady, 2000, "Arbitrase Nasional Alternatif Penyelesaian Sengketa Bisnis", Bandung, Citra Aditya Bakti.
- Nieke Masruchiyah, 2018, "Penyelesaian Sengketa Kontrak Kerja Konstruksi Melalui Arbitrase & APS", Depok, RajaGrafindo Persada.
- Noone, M. (1996). Mediation: Essential Legal Skill. Cavendish Publishing. Great Britain. Hlm. 5.
- Soedandi, Sujana. Hukum Hak Kekayaan Intelektual di Indonesia. Budi Utama, 2019.
- Susilowati, Etty. Hak Kekayaan Intelektual Dan Lisensi Pada HKI. Badan Penerbit Undip Press, 2013.
- Yusup, P. M., & Subekti, P. (2010). Teori dan Praktek Penelusuran Infomasi (Informasi Retrieval) (Cet. I). Jakarta: Kencana Prenada Media Group.

B. JURNAL

- Athiatul Haqqi. (2018). Hak Cipta Pada Penyebaran Informasi di Indonesia. Baitul Ulum: Jurnal Ilmu Perpustakaan dan Informasi, 1(1), 18-19.
- Lagzian, S., Soryani, M., & Fathy, M. (2011). A New Robust Watermarking Scheme Based on RDWT-SVD. International Journal of Intelligent Information Processing, 2(1), 22-29.

Lendeng, S. (2021). Tinjauan Hukum Hak Cipta Dalam Bidang Karya Sinematografi Menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta. Lex Privatum, 170.

Inda Nurdahniar. (2016). Analisis Penerapan Prinsip Perlindungan Langsung Dalam Penyelenggaraan Pencatatan Ciptaan. Journal Unpar, 234.

Talib, I. (2013). Bentuk Putusan Penyelesaian Sengketa Berdasarkan Mediasi. Lex Et Societatis, Vol.I/No.1, 23.

C. WEBSITE

Badan Arbitrase Nasional Indonesia. (n.d.). History [Online]. Tersedia di: <https://baniarbitration.org/about-bani/history> (Diakses pada 16 Februari 2023)

BPLawyers. 2017. "Perbedaan Konsiliasi dengan Arbitrase dalam Sengketa Hubungan Industrial." Diakses pada 19 Februari 2023. Tersedia di: <https://bplawyers.co.id/2017/08/30/perbedaan-konsiliasi-dengan-arbitrase-dalam-sengketa-hubungan-industrial/>

Bytedance, ByteDance Products, diakses pada 7 Oktober 2022, <https://www.bytedance.com/en/products>

Departemen Pendidikan Nasional. (2023). Kamus Besar Bahasa Indonesia, pengertian Hak Cipta. Diakses pada 16 Januari 2023, dari <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/Informasi>.

Departemen Pendidikan Nasional. (2023). Kamus Besar Bahasa Indonesia, pengertian Hak Cipta. Diakses pada 16 Januari 2023, dari <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/elektronik>

Departemen Pendidikan Nasional, Kamus Besar Bahasa Indonesia, pengertian Hak Cipta, diakses pada 16 Januari 2023, <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/hak%20cipta>

KBBI Daring. Diakses pada 19 Januari 2023. URL: <https://kemdikbud.go.id>

Kementerian Komunikasi dan Informatika. (n.d.). Begini Cara Kominfo Blokir Situs Terlarang [Online]. Tersedia di: https://m.kominfo.go.id/content/detail/5957/begini-cara-kominfo-blokir-situs-terlarang/0/sorotan_media (Diakses pada 23 Februari 2023).

Kementerian Komunikasi dan Informatika. (n.d.). Profil [Online]. Tersedia di: <https://www.kominfo.go.id/profil> (Diakses pada 23 Februari 2023).

Kementerian Perdagangan Republik Indonesia. (2016). Hak Kekayaan Intelektual. Diakses pada tanggal 6 Oktober 2022 pukul 10.21 dari http://djpen.kemendag.go.id/app_frontend/contents/99-hak-kekayaan-intelektual

Kompas Tekno. (2022, Agustus 5). Instagram Luncurkan Fitur NFT di Indonesia, Kreator Bisa Pajang Karya [Online]. Tersedia di: <https://tekno.kompas.com/read/2022/08/05/19300027/instagram->

[luncurkan-fitur-nft-di-indonesia-kreator-bisa-pajang-karya?page=all](https://www.beritasatu.com/teknologi/1000000-luncurkan-fitur-nft-di-indonesia-kreator-bisa-pajang-karya?page=all)

(Diakses pada 14 Februari 2023).

The Verge. (2021, 27 September). TikTok now has 1 billion monthly active users. Diakses pada 19 Januari 2023, dari

<https://www.theverge.com/2021/9/27/22696281/tiktok-1-billion-users>

TikTok. (n.d.). Report a Video [Online]. Tersedia di:

[https://support.tiktok.com/id/safety-hc/report-a-problem/report-a-](https://support.tiktok.com/id/safety-hc/report-a-problem/report-a-video)

[video](https://support.tiktok.com/id/safety-hc/report-a-problem/report-a-video) (Diakses pada 23 Februari 2023).

TikTok. (n.d.). Terms of Service [Online]. Tersedia di:

<https://www.tiktok.com/legal/page/row/terms-of-service/en> (Diakses

pada 22 Februari 2023).

TikTok, Ketentuan Layanan TikTok, diakses pada 11 Oktober 2022,

<https://www.tiktok.com/legal/terms-of-service-row?lang=id>

Walkthechat. (2018, 4 Mei). Douyin became China's top short-video app in

just 500 days. Diakses pada 19 Januari 2021, dari

[https://walkthechat.com/douyin-became-chinas-top-short-video-app-](https://walkthechat.com/douyin-became-chinas-top-short-video-app-500-days/)

[500-days/](https://walkthechat.com/douyin-became-chinas-top-short-video-app-500-days/)

D. SKRIPSI DAN TESIS

Muhammad Ikhsan Lubis. (2011). Copyleft Dalam perspektif Hukum Islam

Dan Kaitannya Terhadap Perkembangan Copyright (Hak Cipta) Pada

Masyarakat Islam Indonesia. Tesis pada Magister Ilmu Hukum Universitas Sumatera Utara.

Tasyia, A. (2018). Skripsi Perlindungan Hukum Bagi Pengunggah Video Di Youtube Atas Tindakan Reupload Video Untuk Monetize Perspektif Undang-undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta (Tesis tidak dipublikasikan). Universitas Indonesia, Jakarta, Indonesia. Hal. 3-4.

Valiant, V. (2022). Pengelolaan Konten Tiktok sebagai Media Informasi (Studi Deskriptif kualitatif mengenai pengelolaan konten tiktok pada akun @iben_ma) [Skripsi]. Tidak dipublikasikan.

E. WAWANCARA

Wawancara kepada pemilik akun Instagram @juansennnnnn sebagai pemilik akun TikTok @juanneve pada tanggal 13 Februari 2023

Wawancara kepada pemilik akun Instagram @ranii.rra sebagai pemilik akun TikTok @ff.raraabee pada tanggal 14 Februari 2023

F. PERATURAN PERUNDANG-UNDANGAN

Kitab Undang-Undang Hukum Perdata (Burgerlijk Wetboek voor Indonesie)

Undang-Undang Nomor 30 tahun 1999 tentang Arbitrase dan Penyelesaian Sengketa

Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2008 tentang Informasi Dan Transaksi Elektronik

Undang-Undang Nomor 39 Tahun 2008 tentang Kementerian Negara

Undang-Undang Hak Cipta Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 7 Tahun 1989 Tanggal 5 April 1989 tentang Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 14 Tahun 1986 tentang Dewan Hak Cipta;

Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 16 Tahun 2020 tentang Pencatatan Ciptaan dan Produk Hak Terkait;

Peraturan Menteri Kehakiman Republik Indonesia Nomor M.01-HV.03.01 Tahun 1987 tanggal 26 Oktober 1987 tentang Pendaftaran Ciptaan;

Peraturan Menteri Hukum dan HAM Nomor 42 Tahun 2016 tentang Pelayanan Permohonan Kekayaan Intelektual Secara Elektronik.

G. PERJANJIAN INTERNASIONAL

Universal Copyright Convention (UCC)

Berne Convention for the Protection of Literary and Artistic Works (diratifikasi dengan Keputusan Presiden RI Nomor 18 Tahun 1997 tentang Pengesahan Berne Convention for the Protection of Literary and Artistic Works)

Paris Convention for the Protection of Industrial Property dan Convention Establishing the World Intellectual Property Organization (diratifikasi dengan Keputusan Presiden RI Nomor 15 Tahun 1997 tentang Pengesahan Paris Convention for the Protection of Industrial Property dan Convention Establishing the World Intellectual Property Organization)

Trademark Law Treaty (diratifikasi dengan Keputusan Presiden RI No. 17 Tahun 1997 tentang Pengesahan Trademark Law Treaty)

World Intellectual Property Organization Copyright Treaty/WIPO
Copyright Treaty (diratifikasi dengan Keputusan Presiden RI Nomor 19
Tahun 1997 tentang Pengesahan WIPO Copyrights Treaty)
Agreement Establishing the World Trade Organization/WTO (diratifikasi
dengan Undang-undang Nomor 7 Tahun 1994 tentang Pengesahan
Agreement Establishing the World Trade Organization (WTO))
Trade Related Aspects of Intellectual Property Rights (TRIPS)

H. PROSIDING KONFERENSI

Potdar, V. M., Han, S., & Chang, E. (2005). A Survey of Digital Image
Watermarking Techniques. Proceedings of the IEEE International
Conference on Industrial Informatics.