

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Andi Prastowo, *Menguasai Teknik-Teknik Koleksi Data Penelitian Kualitatif*,
(Yogyakarta : DIVA Press, 2010)
- Burhanuddin Arafah, *Warisan Budaya, Pelestarian dan Pemanfaatannya*, Fakultas
Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin
- Choirulnisah Trisnayanti, *Studi Bentuk dan Makna Relief Candi Sojiwan*,
(Surakarta: Fakultas Seni Rupa Dan Desain Institut Seni Indonesia
Surakarta, 2015)
- Dadang Kahmad, *Metode Penelitian Agama*, (Bandung : CV Pustaka Setia, 2000),
- Eko Budiharjo, *Preservation and Conservation of Cultural Heritage in Indonesia*,
(Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 1997)
- H.Oka Yoeti. *Pariwisata Budaya: Masalah dan Solusinya*. (Jakarta: Pradnya
Paramita, 2006)
- Jhohannes Marbun, *Pelestarian Warisan Budaya Dalam Era Otonomi Daerah
Berdasarkan Kajian Perundang-Undangan*, (Yogyakarta: Makalahprogram
Pasca Sarjana Jurusan Arkeologi Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah
Mada Yogyakarta, 2012)
- Jonaedi Efendi dan Johnny Ibrahim, *Metode Penelitian Hukum Normatif dan
Empiris*, (Depok: Prenadamedia Group, 2018)

- M. Iqbal Hasan, Pokok-pokok Materi Metodologi Penelitian dan Aplikasinya, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2002)
- M.Irfan Islam, Prinsip-Prinsip Perumusan Kebijaksanaan Negara, (PT. Bumi Aksara, 2003)
- Mukhlis PaEni, , Sejarah Kebudayaan: Arsitektur, (Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada, 2009)
- Murnandjito, Pertimbangan Ekologi dalam Penempatan Situs Masa Hindu-Buddha di Daerah Yogyakarta: Kajian-Arkeologi Ruang Skala Makro, (Jakarta: Disertasi Program Studi Arkeologi Universitas Indonesia, 1993)
- Ronny Hanitijo Soemitro, Metode Penelitian Hukum dan Yurimetri, (Jakarta : Ghalia, 1994)
- Satjipto Raharjo, Ilmu Hukum, (Bandung: PT. Citra Aditya Bakti, 2000)
- Soekanto Soekanto. Sosiologi suatu Pengantar (Jakarta: Rajawali Pers, 2009)
- Soerjono Soekanto, Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Penegakan Hukum, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2002)
- Soerjono Soekanto dan Purnadi Purbacaraka, Perihal Penelitian Hukum, (Bandung : Alumni, 1979)
- Sudikno Mertokusumo, Mengenal Hukum Suatu Pengantar (Yogyakarta: Liberty Yogyakarta, 2012)

Tatang M. Amirin, Menyusun Rencana Penelitian, Cetakan 3, (Jakarta : PT Raja Grafindo Persada, 1995)

Zainudin Ali. . Penelitian Hukum. (Jakarta: Sinar Grafika, 2010.)

Jurnal :

Agus dan Anas M.S, "Pengembangan Desain Motif Ukir untuk Aktualisasi Identitas Jepara Sebagai Kota Ukir", *ANDHARUPA*, 2017, Volume 03/ Nomor 01

Akbar .R dan Wijaya I.K, "Manajemen Aset: Upaya Pelestarian Bangunan Bersejarah di Kota Bandung", *Jurnal Perencanaan Wilayah dan Kota*, 2008, Volume 19/Nomor 1.

Bagus Prasetyo, "Efektivitas Pelestarian Cagar Budaya Dalam Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2010 Yentang Cagar Budaya", *Jurnal Legislasi Indonesia*, 2018, Volume 15, Nomor 01.

Daud Aris Tanudirjo, “Peran Arkeologi dalam Kebijakan Pengelolaan Cagar Budaya di Indonesia”, *Jurnal Prisma*, 2017, Volume 36/ Nomor 02

Dewi Yuliarti, Pelestarian Candi Ngempon dan Pemanfaatanya untuk Atraksi Pariwisata, *ANUVA : Jurnal Kajian Budaya, Perpustakaan dan Informasi*, 2019 Volume 03/Nomor 03.

Fajar Qadri dan Sufyan, “KEWENANGAN PEMERINTAH KOTA BANDA ACEH DALAM PELESTARIAN MAKAM YANG TELAH DITETAPKAN SEBAGAI CAGAR BUDAYA”, JIM Bidang Hukum Kenegaraan, 2021, Volume 05/Nomor01

Friska Jumniori, "Strategi Pelestarian Struktur Cagar Budaya Mesjid Raya Pekanbaru", *Jurnal Online Mahasiswa FISIP Universitas Riau*, 2018, Volume 5/Nomor 2.

Hafidz Putra Arifin, “Politik Hukum Perlindungan Cagar Budaya di Indonesia”, *Dialogia Iuridica: Jurnal Hukum Bisnis dan Investasi*, 2018, Volume 10/Nomor 1.

Khalid Rosyadi,”Analisis Pengelolaan Dan Pelestarian Cagar Budaya Sebagai Wujud Penyelenggaraan Urusan Wajib Pemerintahan Daerah (Studi Pada Pengelolaan Dan Pelestarian Situs Majapahit Kecamatan Trowulan Kabupaten Mojokerto”, *Jurnal Administrasi Publik*, 2014, Volume 2 Nomor 5

I Made Dandi dan I Ketut Sudiarta, “Perlindungan Hukum oleh Pemerintah Daerah terhadap Situs Warisan Cagar Budaya”, *Jurnal Kertha Negara*, 2022, Volume 10 Nomor 3.

I Putu Sastra Wibawa dan Mahrus Ali, “Efektivitas Hukum Pelestarian Bangunan Dan Lingkungan Cagar Budaya Di Kota Denpasar”, *Jurnal Hukum IUS QUIA IUSTUM*, 2020, Volume 27/Nomor 03

Karen Angela Batara Tupang, “PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP HAK CIPTA BENDA-BENDA BERSEJARAH MENURUT UNDANG-UNDANG NOMOR 11 TAHUN 2010 TENTANG CAGAR BUDAYA”, *Lex et societatis*, 2019, Volume 08/Nomor 07

Lies Ariany, “Perlindungan Hukum terhadap Keberadaan Rumah Banjar di Kota Banjarmasin”, *Banua Law Review*, 2019, Volume 01/Nomor 01

M.M.Astanansyah dan D.I. Kusuma Dewi, “ARAHAN ZONASI DAN PENGEMBANGANDI KAWASAN SITUS CAGAR BUDAYA PATIAYAM KABUPATEN KUDUS”, *TEKNIK*, 2015, Volume 36/Nomor 2

M. Rendi Aridhayandi, “Peran Pemerintah Daerah Dalam Pelaksanaan Pemerintahan Yang Baik (Good Governance) Dibidang Pembinaan Dan Pengawasan Indikasi Geografis”, *Jurnal Hukum & Pembangunan*, 2018, Volume 48/Nomor 4

Mu'tashim Billah dan Linda Dwi Rohmadiani, “ANALISIS KAWASAN CAGAR BUDAYA SEBAGAI POTENSI WISATA HERITAGE KABUPATEN SUMENEP”, *Jurnal Plano Buana*, 2021, Volume 02/Nomor 01

Nina Yuslimi dan Dita Fisdian Adni, “Kewenangan Dinas Kebudayaan Provinsi Riau Dalam Perlindungan Cagar Budaya Masjid Jami' Air Tiris”, *Jurnal Niara*, 2020, Volume 1/Nomor 1

Risda Afina dan Ririn Olivia, *Be Proud Of Indonesian Cultural Richness And Be Alert Of Its Preservation Efforts In The Global World*, *Jurnal Humanus*

*Pusat Kajian Humaniora Universitas Negeri Padang, 2016, Volume XV/
Nomor 2*

Supratikno Rahardjo, “BEBERAPA PERMASALAHAN PELESTARIAN
KAWASAN CAGAR BUDAYA DAN STRATEGI SOLUSINYA”, Jurnal
Konservasi Cagar Budaya Borobudur, 2013, Volume 07/Nomor 03

Tine Suartina, “ Dimensi Hukum dan Cagar Budaya”, Jurnal KRITIS , 2022,

Vieren Pinontoan, Harly S. Mujaja, dan Anna Wahongan, “Pengawasan Dan
Penyidikan Di Bidang Pelestarian Cagar Budaya Berdasarkan Undang-
Undang Nomor 11 Tahun 2010 Tentang Cagar Budaya”, Lex Privatum,
2022, Volume 01/Nomor 01

Zairin Zain, “Identifikasi Elemen Fisik dan Non Fisik sebagai dasar Penetapan
Konservasi”, Jurnal Arsitektur NALARs, Volume 07/Nomor 02

Zairin Zain, “Strategi Perlindungan Terhadap Arsitektur Tradisional Untuk
Menjadi Bagian Pelestarian Cagar Budaya Dunia”, Jurnal Arsitektur
NALARs, 2014, Volume 13/Nomor 01

Zulkarnain Hasibuan, "Kesadaran Hukum Dan Ketaatan Hukum Masyarakat
Dewasa Ini", Publik, 2014, Volume 01/Nomor 01

Peraturan Perundang-Undangan

Undang – Undang Dasar Negara Kesatuan Republik Indonesia Tahun 1945

Undang – Undang Republik Indonesia Nomor 11 Tahun 2010 Tentang Pelestarian
Cagar Budaya

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 23 Tahun 2014 Tentang Pemerintahan Daerah

Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 1 Tahun 2022 Tentang Registrasi Nasional dan Pelestarian Cagar Budaya

Peraturan Daerah Provinsi Jawa Tengah Nomor 10 Tahun 2013 Tentang Pengelolaan dan Pelestarian Cagar Budaya.

Peraturan Daerah Kabupaten Semarang Nomor 6 Tahun 2011 tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Semarang Tahun 2011-2031

Peraturan Daerah Kabupaten Semarang Nomor 21 Tahun 2016 tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kabupaten Semarang

Peraturan Daerah Kabupaten Semarang Nomor 9 Tahun 2019 Tentang Pelestarian dan Pengelolaan Cagar Budaya

Peraturan Menteri Kebudayaan dan Pariwisata Nomor PM.57/PW/.007/KMP/2010 berisi tentang penetapan benda cagar budaya, situs, dan/atau kawasan cagar budaya di Provinsi Jawa Tengah.

Website :

<https://kbbi.kemdikbud.go.id> , Kamus Besar Bahasa Indonesia Online, Diakses pada Tanggal 23 Februari 2023, pukul 21.47 WIB.

<https://www.suaramerdeka.com/v1/index.php/read/news/2014/06/01/204216/Kawasan-Situs-Candi-Ngempon-Jadi-Lokasi-Prostitusi-Terselubung> diakses pada Tanggal 29 Mei 2022 Pukul 21.18 WIB

<https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpcbyogyakarta/faktor-faktor-ancaman-kerusakan-cagar-budaya/> diakses pada tanggal 23 Juni 2022, Pukul 17.58

<https://main.semarangkab.go.id/profile/kondisiumum/geografi-dan-topografi/> diakses pada Tanggal 19 Oktober 2022 Pukul 10.27 WIB

<https://main.semarangkab.go.id/profile/sejarah/> diakses pada tanggal 19 Oktober 2022 pada Pukul 12.05 WIB

Wawancara :

Tri Windharti, Pamong Budaya Kecamatan Bergas Dinas Pendidikan, Kebudayaan, Pemuda dan Olahraga Kabupaten Semarang (Semarang, 17 November 2022)

