



**ANALISIS REKONSTRUKSI ARSIP SEBAGAI SOLUSI  
PERMASALAHAN ARSIP INAKTIF TIDAK TERATUR  
DI BALAI TAMAN NASIONAL KARIMUNJAWA**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Melengkapi

Persyaratan Mencapai Gelar Sarjana Humaniora

Oleh:

Prasetiyo Suhendro

NIM 13040112130083

**PROGRAM STUDI S-1 ILMU PERPUSTAKAAN**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS DIPONEGORO**

**SEMARANG**

**2019**

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

nama : Prasetiyo Suhendro

nim : 13040112130083

program studi : S-1 Ilmu Perpustakaan

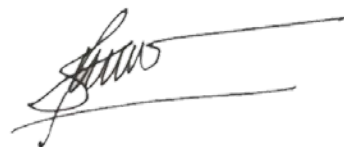
peminatan : Kearsipan

Fakultas : Ilmu Budaya

menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Analisis Rekonstruksi Arsip sebagai Solusi Permasalahan Arsip Inaktif Tidak Teratur di Balai Taman Nasional Karimunjawa” adalah benar-benar karya ilmiah saya sendiri. Bukan hasil plagiat karya ilmiah orang lain dan semua kutipan yang ada di skripsi ini telah saya sebutkan sumber aslinya berdasarkan tata cara penulisan kutipan yang lazim pada karya ilmiah.

Semarang, Januari 2019

Yang menyatakan,



Prasetiyo Suhendro

NIM 13040112130083

## HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto:

“Memperbaiki kesalahan merupakan tindakan yang benar, sementara tetap membiarkan kesalahan adalah kebodohan yang nyata.” (Penulis)

Persembahan

Dengan ridho Allah swt, penulis mempersembahkan skripsi ini kepada:

1. Ibu Suminah
2. Bapak Mulyono
3. Kedua saudara penulis, Bagas Prasajo dan Luluk Sofiyana

## HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi ini dengan judul “Analisis Rekonstruksi Arsip sebagai Solusi Permasalahan Arsip Inaktif Tidak Teratur di Balai Taman Nasional Karimunjawa”, telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk dilanjutkan ke sidang Panitia Ujian Skripsi pada :

hari : Jum'at

tanggal : 4 Januari 2019

Disetujui oleh,

Dosen Pembimbing



Drs. Jumino, M.Lib., M.Hum.

NIP 196207031990011001

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang diajukan oleh:

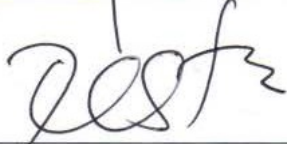
nama : Prasetiyo Suhendro  
nim : 13040112130083  
programstudi : S-1 Ilmu Perpustakaan  
judul : Analisis Rekonstruksi Arsip sebagai Solusi Permasalahan Arsip  
Inaktif Tidak Teratur di Balai Taman Nasional Karimunjawa

Diterima dan disahkan oleh Panitia Ujian  
Program Studi S-1 Ilmu Perpustakaan  
Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro  
Pada Tanggal: 8 Maret 2019

KetuaPenguji:  
Dr. Alamsyah, S.S., M.Hum  
NIP 197211191998021002

: 

Anggota 1:  
Yuli Rohmiyati, S.Sos., M.Si.  
NIP 198007042008122002

: 

Anggota 2:  
Drs. Jumino, M.Lib., M.Hum.  
NIP196207031990011001

: 

Mengetahui:  
Dekan Fakultas Ilmu Budaya Undip



Dr. Nurhayati, M.Hum.  
NIP 196610041990012001

## **PRAKATA**

Puji syukur penulis berikan kepada Allah swtatassegala rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Rekonstruksi Arsip sebagai Solusi Permasalahan Arsip Inaktif Tidak Teratur di Balai Taman Nasional Karimunjawa” dalam rangka memenuhi sebagian syarat untuk mencapai gelar sarjana humaniora. Dalam kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Nurhayati, M.Hum., selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro Semarang yang telah memberikan kebijakan dan dukungan kepada aktivitas perkuliahan;
2. Dra. Rukiyah, M.Hum., selaku Ketua Prodi S-1 Ilmu Perpustakaan Universitas Diponegoro yang telah memberikan kemudahan serta dukungan kepada saya;
3. Drs. Jumino, M.Lib., M.Hum., selaku Sekretaris Program Studi S-1 Ilmu Perpustakaan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, tawa dan pikiran serta memotivasi dan memberikan rekomendasi-rekomendasi literatur dalam penulisan skripsi ini;
4. Para Dosen dan Staf Fakultas Ilmu Budaya Undip yang telah banyak ikut memberikan wawasan dan pengetahuan yang sangat berharga;
5. Bapak Eko Wahyudi, S.AP, selaku Arsiparis Balai Taman Nasional Karimunjawa yang telah banyak membantu dalam penulisan skripsi ini;
6. Kedua orang tua, adik dan Keluarga Besar Mbah Kasmani yang senantiasa mendoakan dan memberikan dukungan kepada penulis;

7. Sahabat-sahabat yang senantiasa kebersamaian saya selama penulisan skripsi ini, terimakasih kepada Erwan Setyo Budi, Bayu Ardiansyah, Dominicus, Ina Estiaji, dan Hendra Triyanto;
8. Teman – teman penulis yang mendukung secara moril agar terselesaikan tulisan ini, terima kasih kepada Sunu, Habib, Delta, Reni, Tyan, Azkain, Hesti, Tyas, Yanuro, Mahmud, dan teman-teman lain di Jurusan Ilmu Perpustakaan Universitas Diponegoro yang tidak dapat penulis tuliskan;
9. Teman-teman Halaqoh Siwalan yang senantiasa memberikan semangat kepada penulis, terimakasih kepada Pak Priyanto, Pak Imam, Pak Sugeng, Pak Warno, Pak Sriyanto, Mas Agus, dan Mas Sigit;
10. Teman-teman Bolone Dayat yang selalu mengingatkan penulis untuk segera menyelesaikan skripsi ini, terima kasih kepada Pak Dayat, Pak Farid, Pak Untung, dan Bu Filla.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan dan jauh dari predikat sempurna karena keterbatasan kemampuan penulis saat ini, untuk itu penulis tetap memohon masukan dan saran kepada pihak-pihak yang ingin dan mau memberikan masukan pada penelitian. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca serta perkembangan ilmupengetahuan terutama bidang perpustakaan dan kearsipan, informasi, dan dokumentasi.

Semarang, Januari 2019  
Penulis

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....</b>	<b>ii</b>
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>v</b>
<b>PRAKATA .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>xv</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b>	
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	4
1.3. Tujuan Penelitian .....	4
1.4. Manfaat Penelitian .....	5
1.5. Tempat dan Waktu Penelitian .....	5
1.6. Kerangka Pemikiran.....	6
1.7. Batasan Istilah .....	7
<b>BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1. Penelitian Sejenis Sebelumnya .....	9
2.2. Landasan Teori .....	12
2.2.1. pengertian Arsip .....	13
2.2.2. Fungsi Arsip dalam Kehidupan Lembaga.....	14
2.2.3. penemuan Kembali Arsip .....	17



2.2.4. Rekonstruksi Arsip .....	18
2.2.5. Arsiparis.....	23
<b>BAB 3 METODE PENELITIAN</b>	
3.1. Desain dan Jenis Penelitian .....	25
3.2. Jenis dan Sumber Data Penelitian .....	26
3.3. Subjek dan Objek Penelitian.....	27
3.4. Metode Pengumpulan Data .....	27
3.5. Informan Penelitian.....	30
3.6. Analisis Data .....	31
3.7. Uji Validitas.....	33
<b>BAB 4 GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN</b>	
4.1. Gambaran Umum Balai Taman Nasional Karimunjawa .....	35
4.1.1. Sejarah Singkat Balai Taman Nasional Karimunjawa.....	35
4.1.2. Visi dan Misi Balai Taman Nasional Karimunjawa.....	36
4.1.3. Tugas dan Fungsi Balai Taman Nasional Karimunjawa.....	38
4.1.4. Struktur Organisasi Balai Taman Nasional Karimunjawa.....	40
4.1.5. Tugas dan Fungsi Jabatan di Balai Taman Nasional Karimunjawa .....	41
4.2. Pengelolaan Arsip Inaktif di Balai Taman Nasional Karimunjawa .....	44
4.2.1. Arsip Balai Taman Nasional Karimunjawa.....	45
4.2.2. Fasilitas Pengelolaan Arsip Balai Taman Nasional Karimunjawa.....	46
<b>BAB 5 ANALISIS HASIL PENELITIAN</b>	
5.1. Identitas Informan.....	49
5.2. Faktor Penyebab Terjadinya Arsip Tidak Teratur.....	51
5.3. Kebijakan Rekonstruksi Arsip.....	54
5.4. Pedoman Rekonstruksi Arsip .....	57
5.5. Sumber Daya Manusia .....	58
5.6. Sarana dan Prasarana Rekonstruksi Arsip .....	60
5.7. Prosedur Rekonstruksi Arsip .....	64
5.8. Hambatan/Kendala Pelaksanaan Rekonstruksi Arsip.....	87
<b>BAB 6 PENUTUP</b>	
6.1. Simpulan .....	89

6.2. Saran .....	90
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>91</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 5.1 Identitas Informman .....	50
Tabel 5.2 Kode Klasifikasi Arsip.....	74

## **DAFTAR BAGAN**

Bagan 1.1 Kerangka Pemikiran .....	6
Bagan 4.1 Struktur Organisasi .....	41
Bagan 5.1 Alur Rekonstruksi Arsip .....	64
Bagan 5.2 Tahap Survei dan Pemilahan .....	70

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 5.1 Penumpukan Arsip Inaktif.....	52
Gambar 5.2 Kertas Kerja Satker DIPA 2017.....	56
Gambar 5.3 Pengelompokkan Arsip .....	72
Gambar 5.4 Kartu Deskripsi Arsip.....	75
Gambar 5.5 Pembungkusan Arsip.....	77
Gambar 5.6 Penomoran Arsip .....	79
Gambar 5.7 Boks Arsip dan Label.....	81
Gambar 5.8 Pengeboksen .....	82
Gambar 5.9 Sistem Penataan Boks .....	84
Gambar 5.10 Lemari Penyimpanan Arsip .....	85

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Surat Penelitian dari Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan .....	1
Lampiran 2 Surat Penelitian dari Dekan Fakultas Ilmu Budaya .....	2
Lampiran 3 Surat Rekomendasi dari Balai Taman Nasional Karimunjawa .....	3
Lampiran 4 Matrik Bimbingan Skripsi.....	4
Lampiran 5 Reduksi Wawancara .....	7
Lampiran 6 Biodata Penulis .....	15

## **ABSTRAK**

Skripsi ini berjudul “Analisis Rekonstruksi Arsip sebagai Solusi Permasalahan Arsip Inaktif Tidak Teratur di Balai Taman Nasional Karimunjawa”. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui tahapan-tahapan rekonstruksi arsip yang dilakukan di Balai Taman Nasional Karimunjawa serta untuk mengetahui kendala-kendala yang menghambat jalannya kegiatan rekonstruksi arsip. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan studi kasus. Metode pengumpulan data dilakukan dengan cara observasi, wawancara, studi pustaka, dan dokumentasi. Informan dalam penelitian ini adalah Kepala Subbagian Tata Usaha, Arsiparis dan Staf Subbagian Tata Usaha Balai Taman Nasional Karimunjawa. Hasil penelitian ini ditemukan bahwa Balai Taman Nasional Karimunjawa melakukan kegiatan rekonstruksi arsip untuk menyelesaikan permasalahan penumpukan arsip inaktif tidak teratur. Dalam pelaksanaan kegiatan rekonstruksi arsip, dilaksanakan melalui beberapa tahapan meliputi tahapan survei arsip, pemilahan arsip, pengelompokkan arsip, pengklasifikasian arsip, pendeskripsian arsip, input data ke komputer/laptop, pembungkusan arsip, tahapan penomoran dan manufer fisik arsip, tahapan Pengeboksen, dan terakhir penataan ke dalam lemari penyimpanan arsip. Faktor penghambat jalannya rekonstruksi arsip di Balai Taman Nasional Karimunjawa adalah tidak adanya ruangan pengolahan arsip sehingga pengolahan arsip dilakukan dengan meminjam ruang kerja pegawai. Kemudian kurangnya pegawai yang memiliki latar belakang pendidikan kearsipan, sehingga hal tersebut menghambat jalannya kegiatan rekonstruksi arsip di Balai Taman Nasional Karimunjawa.

**Kata kunci:** *Arsip, Arsip Inaktif, Rekonstruksi Arsip*

## **ABSTRACT**

*This thesis is entitled "Analysis of Reconstruction of Archives as Solution to Problems of Inactive Irregular Archives in Karimunjawa National Park Hall". The purpose of this research is to find out the stages of archival reconstruction carried out in Karimunjawa National Park Hall and to find out the obstacles that hamper the course of archive reconstruction activities. This study used qualitative methods with a case study approach. The method of data collection is done by observation, interview, literature study, and documentation. The informants in this study were the Head of the Administration Subdivision, Archivist and Administrative Staff of the Karimunjawa National Park Subdivision. The results of this study show that Karimunjawa National Park Hall conducted archive reconstruction activities to solve irregular inactive archive buildup problems. In the implementation of archive reconstruction activities, it is carried out through several stages including archival survey stages, archive sorting, archive grouping, archive classification, archival description, data input to computers / laptops, archive wrapping, archival numbering and maneuvering stages, oxidation stages, and finally structuring into the file storage cabinet. The inhibiting factor for the running of archive reconstruction in Karimunjawa National Park Hall is the absence of an archive processing room so that the processing of records is done by borrowing employee workspaces. Then the lack of employees who have archival education background, so that it hampers the course of archive reconstruction activities in Karimunjawa National Park Hall.*

**Keywords:** *Archives, Inactive Archives, Reconstruction of Archives*