



Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur

MANGGAR BEACH RESORT BALIKPAPAN

Disusun Oleh:

Ghazian Bahaduri Al Fath 21020117110003

Dosen Pembimbing:

Ir. Dhanoe Iswanto, M.T.
NIP 195712221987031001

Dosen Pengaji:

Dr. Ir. Djoko Indrosaptono, M.T.
NIP 195901091987031001

**JURUSAN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS DIPONEGORO
SEMARANG
2021**

HALAMAN PERNYATAAN ORIGINALITAS

Tugas Akhir ini merupakan hasil karya saya sendiri,
Dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk
Telah saya nyatakan dengan benar

Semarang, 9 April 2021



Ghazian Bahaduri Al Fath

NIM. 21020117110003

HALAMAN PENGESAHAN

Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini diajukan oleh :

Nama : Ghazian Bahaduri Al Fath

NIM : 21020117110003

Departemen / Program Studi : Arsitektur/ S1 Arsitektur

Judul Tugas Akhir : Manggar Beach Resort Balikpapan

Telah berhasil dipertahankan di hadapan tim penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana / S-1 pada Departemen/Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.

TIM DOSEN

Pembimbing : Ir. Dhanoe Iswanto, M.T.

195712221987031001



(Ir. Dhanoe Iswanto, M.T.)

Penguji : Dr. Ir. Djoko Indrosaptono, M.T.

195901091987031001



(Dr. Ir. Djoko Indrosaptono,
M.T.)

Semarang, 9 April 2021

Ketua Departemen Arsitektur

Fakultas Teknik UNDIP,

Ketua Program Studi S1 Arsitektur

Fakultas Teknik Undip.

Dr. Ir. Agung Budi Sardjono, M.T.

NIP. 196310201991021001

Prof. Dr. Ir. Erni Setyowati, M.T.

NIP. 196704041998022001

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ghazian Bahaduri Al Fath
NIM : 21020117110003
Program Studi : S1 Arsitektur
Departemen : Arsitektur
Fakultas : Teknik
Jenis Karya : Tugas Akhir

Dengan pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro **Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (Non Exclusive Royalty Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul :

Manggar Beach Resort Balikpapan

Beserta kelengkapan lain yang ada (apabila diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non Eksklusif ini, Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalih-media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penyusun/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang

Pada Tanggal : 09 April 2021

Yang menyatakan,



Ghazian Bahaduri Al Fath

NIM. 21020117110003

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh,

Puji syukur ke hadirat Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa atas karunia – Nya sehingga Penyusun dapat menyelesaikan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) dengan judul “Manggar Beach Resort Balikpapan” yang dapat terselesaikan dengan lancar.

Tujuan penyusunan LP3A ini adalah untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar sarjana Teknik di Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro. Dalam kesempatan ini, penyusun mengucapkan terimakasih kepada

1. Ir. Dhanoe Iswanto, M.T. Selaku dosen pembimbing Tugas Akhir.
2. Dr. Ir. Djoko Indrosaptono, M.T. Selaku dosen penguji Tugas Akhir.
3. Dr. Ir. Budi Sudarwanto, M.Si. Selaku koordinator Tugas Akhir 152.
4. Dr. Ir. Agung Budi Sadjono, M.T. selaku Ketua Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
5. Prof. Dr. Erni Setyowati, M.T. Selaku Ketua Program Studi S1 Departemen Arsitektur.
6. Pengajar dan seluruh staf di Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
7. Kedua orangtua dan keluarga yang telah mendukung dan memotivasi dalam menyusun Tugas Akhir.
8. Hanifah Khansa Nurzaman yang selalu membantu saya dalam menyusun Tugas Akhir dengan dukungan moril dan materil.
9. Gilang Surya Utama yang selalu membantu saya dalam menyusun Tugas Akhir dengan dukungan moril dan materil.
10. Teman-teman Arsitektur angkatan 2017 atas bantuan, bimbingan, ilmu, dan perjuangan bersama dalam mengerjakan Tugas Akhir ini.
11. Semua pihak yang telah membantu dan memberi dukungan selama pengerjaan Tugas Akhir yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Penyusun menyampaikan permohonan maaf apabila dalam LP3A ini terkandung materi yang kurang berkenan atau mengandung kesalahan yang tidak disengaja. Kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan oleh penyusun. Akhir kata, semoga LP3A ini bisa bermanfaat bagi semua pihak yang berkepentingan.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Semarang, April 2021

Penyusun
Ghazian Bahaduri Al Fath

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORIGINALITAS.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Tujuan dan Sasaran	2
1.1.1 Tujuan.....	2
1.2.1 Sasaran	2
1.3. Manfaat	2
1.3.1 Subjektif.....	2
1.3.2 Obyektif.....	2
1.4. Ruang Lingkup Pembahasan	2
1.4.1 Substansial.....	2
1.4.2 Spasial.....	2
1.5. Metode Pembahasan	3
1.5.1 Studi Literatur.....	3
1.5.2 Studi Lapangan	3
1.5.3 Dokumentasi	3
1.5.4 Studi Komparatif	3
1.6. Sistematika Pembahasan	3
1.7. Alur Pikir	5
BAB II STUDI PUSTAKA	6
2.1 Tinjauan Umum Resort	6
2.1.1 Definisi Resort	6
2.1.2 Karakteristik Hotel Resort	6
2.1.3 Klasifikasi Hotel Resort.....	7
2.1.4 Pedoman Perencanaan	7
2.1.5 Jenis-Jenis Penamaan Kamar Hotel.....	8
2.1.6 Macam Hotel Resort.....	9

2.1.7	Tipologi Hotel Resort.....	9
2.1.8	Organisasi Hotel Resort dan Organisasi Ruang Hotel Resort	9
2.1.9	Analisa Pengunjung	10
2.1.10	Kegiatan dan Fasilitas Hotel Resort.....	10
2.2	Tinjauan Kajian Bangunan Pinggir Pantai.....	12
2.2.1	Kajian Bangunan Pinggir Pantai.....	12
2.3	Tinjauan Penekanan Desain	14
2.3.1	Arsitektur Neo Vernakular	14
2.3.2	Ciri-Ciri Arsitektur Neo Vernakular.....	14
2.3.3	Konsep Arsitektur Neo Vernakular.....	14
2.3.4	Rumah Lamin Sebagai Arsitektur Lokal Kalimantan Timur	15
2.4	Studi Banding	15
2.4.1	The Seminyak Beach Resort and Spa	16
2.4.2	Nihiwatu Sumba Resort.....	17
2.4.3	Bali Mandira Beach Resort and Spa	18
2.2.4	Hasil Studi Banding.....	20
BAB III	DATA.....	21
3.1	Tinjauan Umum Kota Balikpapan.....	21
3.1.1	Tinjauan Detail Lokasi.....	22
3.2	Tinjauan Umum Pantai Manggar	23
3.3	Kebijakan Tata Ruang Wilayah	24
3.4	Data Pengunjung	24
3.5	Potensi Tapak	25
BAB IV	PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	26
4.1	Pendekatan Pemikiran dan Gagasan Perancangan.....	26
4.2	Pendekatan Aspek Fungsional.....	26
4.2.1	Pendekatan Pelaku dan Aktivitas Hotel Resort.....	26
4.2.1	Pendekatan Aktivitas dan Kebutuhan Ruang	27
4.2.2	Pendekatan Kapasitas Pengguna dan Pengelola.....	30
4.2.3	Pendekatan Persyaratan Ruang	34
4.2.4	Pendekatan Hubungan Ruang	35
4.2.5	Pendekatan Besaran Ruang.....	38
4.3	Pendekatan Sirkulasi	44

4.4	Pendekatan Aspek Konstektual.....	45
4.4.1	Pemilihan Lokasi.....	45
4.4.2	Pemilihan Tapak	45
4.5	Pendekatan Aspek Kinerja.....	46
4.5.1	Sistem Pencahayaan.....	46
4.5.2	Sistem Penghawaan	46
4.5.3	Sistem Jaringan Air Bersih	46
4.5.4	Sistem Pembuangan Air Kotor	47
4.5.5	Sistem Jaringan Listrik	47
4.5.6	Sistem Pembuangan Sampah.....	47
4.5.7	Sistem Proteksi Kebakaran.....	47
4.5.8	Sistem Komunikasi	47
4.5.9	Sistem Penangkal Petir.....	48
4.5.10	Sistem Keamanan	48
4.5.11	Sistem Transportasi Vertikal	48
4.6	Pendekatan Aspek Teknis.....	48
4.6.1	Sistem Struktur.....	48
4.6.2	Bahan Bangunan	49
4.7	Pendekatan Aspek Arsitektur.....	49
BAB V	PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	50
5.1	Program Dasar Perencanaan.....	50
5.1.1	Program Ruang	50
5.1.2	Tapak Terpilih	54
5.2	Program Dasar Perancangan.....	55
5.2.1	Sistem Pencahayaan.....	55
5.2.2	Sistem Penghawaan	55
5.2.3	Sistem Jaringan Air Bersih	55
5.2.4	Sistem Pembuangan Air Kotor	55
5.2.5	Sistem Jaringan Listrik	56
5.2.6	Sistem Pembuangan Sampah.....	56
5.2.7	Sistem Proteksi Kebakaran.....	56
5.2.8	Sistem Komunikasi	56
5.2.9	Sistem Penangkal Petir.....	57

5.2.10	Sistem Keamanan	57
5.2.11	Sistem Transportasi	57
5.3	Aspek Teknis	57
5.3.1	Sistem Struktur	57
5.3.2	Bahan Bangunan	58
5.4	Aspek Visual Arsitektural	58
DAFTAR PUSTAKA		59

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Skema Resort	12
Gambar 2. 1 The Seminyak Beach Resort and Spa	16
Gambar 2. 2 Suasana salah satu kamar The Seminyak Beach Resort and Spa.....	16
Gambar 2. 3 Suasana The Seminyak Beach Resort and Spa	17
Gambar 2. 4 Nihiwatu Sumba Resort.....	17
Gambar 2. 5 Villa rahasia Nihiwatu Sumba Resort.....	18
Gambar 3. 1 Peta Wilayah Kota Balikpapan.....	22
Gambar 3. 2 Lokasi Pantai Manggar dan Tapak Terpilih	23
Gambar 3. 3 Peta Rencana Pola Ruang Balikpapan	24
Gambar 3. 4 Data Tingkat Penghunian Kamar	24
Gambar 3. 5 Rata-rata Lama Menginap Tamu	25
Gambar 3. 6 Kota Balikpapan	25
Gambar 4. 1 Hubungan Kelompok Ruang.....	36
Gambar 4. 2 Hubungan Kelompok Ruang Pengelola	36
Gambar 4. 3 Hubungan Ruang Kelompok Tamu Menginap.....	37
Gambar 4. 4 Hubungan Ruang Kelompok Pengunjung	37
Gambar 4. 5 Pola Sirkulasi Linear, Grid, Radial, dan Melingkar	44
Gambar 4. 6 Pola Sirkulasi Parkir Bahu Jalan, Mengelilingi ruang, dan Kantong Parkir	45
Gambar 4. 7 Lokasi Tapak	46
Gambar 4. 8 Skema Sistem Penangkal Petir	48
Gambar 5. 1 Lokasi Tapak	54

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Analisa Hasil Studi Banding	20
Tabel 3. 1 Batas Wilayah.....	22
Tabel 4. 1 Pendekatan Aktivitas dan Fasilitas Pengunjung	28
Tabel 4. 2 Pendekatan Aktivitas dan Fasilitas Pengelola.....	29
Tabel 4. 3 Pendekatan Aktivitas dan Fasilitas Pelayanan	29
Tabel 4. 4 Pengunjung Hotel di Balikpapan	31
Tabel 4. 5 Lama Menginap Tamu Hotel	31
Tabel 4. 6 Perbandingan Wisatawan dengan Jumlah Kamar Tersedia.....	32
Tabel 4. 7 Studi Banding Kamar Hotel	33
Tabel 4. 8 Pendistribusian Pegawai Hotel Resort.....	33
Tabel 4. 9 Sumber Penentuan Besaran Program Ruang	38
Tabel 4. 10 Besaran Ruang Hotel Resort.....	38
Tabel 4. 11 Tabel Kebutuhan Ruang Parkir	43
Tabel 4. 12 Jumlah Total Keseluruhan Program Ruang.....	44
Tabel 4. 13 Kondisi Tapak	46
Tabel 4. 13 Kondisi Tapak	55
Tabel 5. 1 Program Ruang Hotel Resort.....	50
Tabel 5. 2 Kebutuhan Ruang Parkir.....	54
Tabel 5. 3 Total Keseluruhan Program Ruang.....	54