



**UNIVERSITAS DIPONEGORO**

**PEMBUATAN PETUNJUK TEKNIS (JUKNIS)  
PENGELOLAAN ARSIP DINAMIS INAKTIF DI BADAN  
PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH (BAPPEDA)  
PROVINSI JAWA TENGAH**

**TUGAS AKHIR**

**ADELINA PUTRI PITA SARI**

**NIM: 40020619650017**

**SEKOLAH VOKASI  
DEPARTEMEN INFORMASI DAN BUDAYA  
PROGRAM STUDI SARJANA TERAPAN INFORMASI DAN HUMAS  
SEMARANG  
2023**



**PEMBUATAN PETUNJUK TEKNIS (JUKNIS)  
PENGELOLAAN ARSIP DINAMIS INAKTIF DI BADAN  
PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH (BAPPEDA)  
PROVINSI JAWA TENGAH**

**TUGAS AKHIR**

“Diajukan sebagai Salah satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Terapan  
Program Studi STr. Informasi dan Hubungan Masyarakat Sekolah Vokasi  
Universitas Diponegoro”

Oleh:

**ADELINA PUTRI PITA SARI**

40020619650017

**PROGRAM STUDI STR. INFORMASI DAN HUMAS  
SEKOLAH VOKASI  
UNIVERSITAS DIPONEGORO  
2023**

## **HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS**

Dengan sebenarnya, penulis menyatakan bahwa skripsi ini disusun tanpa mengambil bahan hasil penelitian baik untuk memperoleh suatu gelar sarjana atau diploma yang sudah ada di Universitas lain maupun hasil penelitian lainnya. Penulis juga menyatakan bahwa skripsi ini tidak mengambil bahan dari publikasi atau tulisan orang lain kecuali yang sudah disebutkan dalam rujukan dan dalam Daftar Pustaka. Penulis bersedia menerima sanksi jika terbukti melakukan plagiasi / penjiplakan.

Nama : Adelina Putri Pita Sari

NIM : 40020619650017

Tanda Tangan : 

Tanggal : Semarang, 18 Oktober 2023

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**TUGAS AKHIR**

**PEMBUATAN PETUNJUK TEKNIS (JUKNIS) PENGELOLAAN  
ARSIP DINAMIS INAKTIF DI BADAN PERENCANAAN  
PEMBANGUNAN DAERAH (BAPPEDA) PROVINSI JAWA TENGAH**

Oleh

Adelina Putri Pita Sari

40020619650017

Semarang, 21 September 2023

Disetujui oleh,

Dosen Pembimbing



Yayuk Endang Irawati, S.S., M.A.

NIP. 198502112019032009

## HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir ini diajukan oleh :  
Nama : Adelina Putri Pita Sari  
Nim : 40020619650017  
Program Studi/ Konsentrasi : Informasi dan Hubungan Masyarakat/  
Kearsipan  
Judul Tugas Akhir : "Pembuatan Petunjuk Teknis (Juknis)  
Pengelolaan Arsip Dinamis Inaktif di Badan Perencanaan Pembangunan Daerah  
(BAPPEDA) Provinsi Jawa Tengah"

**Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai  
bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana  
Terapan (STr.) pada Program Studi Sarjana Terapan Informasi dan Humas  
Sekolah Vokasi, Universitas Diponegoro**

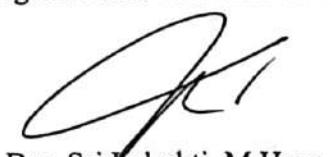
### TIM PENGUJI

Ketua Penguji	:	Dra. Sri Indrahti, M.Hum. NIP. 196602151991032001
Anggota Penguji	:	Riris Tiani, S.S., M.Hum. NIP. 198307112008122002
Pembimbing	:	Yayuk Endang Irawati, S.S., M.A. NIP. 198502112019032009



Semarang, 18 Oktober 2023

Ketua Program Studi Informasi dan Humas,



Dra. Sri Indrahti, M.Hum.

NIP. 196602151991032001

## **HALAMAN PENYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

---

Sebagai sitivas akademika Universitas Dipoengoro, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

NAMA : ADELINA PUTRI PITA SARI  
NIM : 40020619650017  
PROGRAM STUDI : S.Tr INFORMASI DAN HUMAS  
DEPARTEMEN : INFORMASI DAN BUDAYA  
FAKULTAS : SEKOLAH VOKASI  
JENIS KARYA : TUGAS AKHIR

Demi penegmbangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

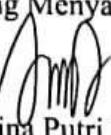
**“PEMBUATAN PETUNJUK TEKNIS (JUKNIS) PENGELOLAAN ARSIP  
DINAMIS INAKTIF DI BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN  
DAERAH (BAPPEDA) PROVINSI JAWA TENGAH”**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/Noneksklusif ini Universitas Dipoengoro berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasika Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang  
Pada Tanggal : 18 Oktober 2023

Yang Menyatakan,

  
Adelina Putri Pita Sari

## **HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN**

### **Motto:**

*“Happiness is not by chance, but by choice.” - Jim Rohn*

### **Dipersembahkan untuk:**

Mamahku tersayang Tri Mulyani yang sangat berarti untukku, tidak pernah lelah mengingatkanku akan kebaikan. Selalu mendoakan yang terbaik untuk anak pertamanya dan juga selalu mengingatkan untuk dekat dengan *Allah SWT*.

Teruntuk bapak Listyo Sarjono yang juga tidak pernah berhenti mengusahakan apapun itu untuk keluarga. Bekerja dari dini hari dan selalu berusaha yang terbaik untuk anak-anaknya. Selalu peka saat anak pertamanya sedang sedih dan akan berusaha menguatkan tentang apapun itu.

Sekali lagi terimakasih untuk kedua orang tuaku yang sudah sangat menyayangiku serta mengusahakan apapun itu dari pendidikan hingga kebutuhanku.

**PEMBUATAN PETUNJUK TEKNIS (JUKNIS) PENGELOLAAN ARSIP  
DINAMIS INAKTIF DI BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN  
DAERAH (BAPPEDA) PROVINSI JAWA TENGAH**

**ABSTRAK**

Arsip inaktif yang dikelola oleh Unit Kearsipan BAPPEDA Provinsi Jawa Tengah tercipta oleh pelaksanaan tugas pokok dan fungsi yang disandangnya, Pengelolaannya belum sepenuhnya sesuai dengan pedoman kearsipan yang berlaku. Beberapa Unit Pengolah belum rutin menyerahkan arsipnya ke Unit Kearsipan. Substansi SOP Pengelolaan Arsip Dinamis Inaktifnya juga memiliki beberapa kelemahan. Oleh sebab itu, BAPPEDA Provinsi Jawa Tengah membutuhkan penguatan dan penyempurnaan pedoman pengelolaan arsip dinamis inaktif dalam bentuk petunjuk teknis. Tujuan penyusunan juknis pengelolaan arsip dinamis inaktif adalah agar pihak-pihak yang bertanggung jawab dalam pengelolaan arsip dinamis inaktif dapat mengimplementasikan pengelolaan arsip dinamis inaktif sesuai dengan Peraturan Gubernur Nomor 17 tahun 2022 tentang Pedoman Pengelolaan Arsip Dinamis Provinsi Jawa Tengah. Pengumpulan data menggunakan studi pustaka, observasi dan wawancara. Data diolah dengan menggunakan *gap analysis* dengan mengomparasi antara kondisi nyata pengelolaan arsip dinamis inaktif dengan kondisi pengelolaan yang seharusnya dilakukan oleh SDM Kearsipan di BAPPEDA Provinsi Jawa Tengah. Hasil pembuatan karya ini menunjukkan bahwa pembuatan petunjuk teknis pengelolaan arsip dinamis inaktif di BAPPEDA Provinsi Jawa Tengah dapat digunakan sebagai bahan pelengkap sekaligus penguatan dalam pengimplementasian pedoman pengelolaan arsip dinamis inaktif dalam kegiatan pengelolaan arsip dinamis inaktif sehingga arsip dapat dijaga fisik dan informasinya.

**Kata kunci:** Arsip, Arsip Dinamis Inaktif, Pengelolaan Arsip Dinamis Inaktif, BAPPEDA Provinsi Jawa Tengah.

***PRODUCTION OF TECHNICAL INSTRUCTIONS (JUKNIS) FOR  
MANAGEMENT OF INACTIVE DYNAMIC ARCHIVES IN THE  
REGIONAL DEVELOPMENT PLANNING AGENCY (BAPPEDA) OF  
CENTRAL JAVA PROVINCE***

***ABSTRACT***

*Inactive archives managed by the Central Java Province BAPPEDA Archives Unit were created by the implementation of the main tasks and functions they carry. Their management is not fully by applicable archival guidelines. Several Processing Units have not routinely submitted their archives to the Archives Unit. The substance of the Inactive Dynamic Records Management SOP also has several weaknesses. Therefore, BAPPEDA Central Java Province needs to strengthen and perfect the guidelines for managing inactive dynamic archives in the form of technical instructions. The aim of preparing technical guidelines for managing inactive dynamic archives is so that parties responsible for managing dynamic inactive archives can implement dynamic inactive archive management by Governor Regulation Number 17 of 2022 concerning Guidelines for Management of Dynamic Archives for Central Java Province. Data collection uses literature study, observation, and interviews. The data was processed using gap analysis by comparing the real conditions of management of inactive dynamic archives with the conditions of management that should be carried out by Archives Human Resources at BAPPEDA, Central Java Province. The results of this work show that the creation of technical instructions for managing inactive dynamic archives at BAPPEDA of Central Java Province can be used as complementary and strengthening material in implementing guidelines for managing inactive dynamic archives in dynamic inactive archive management activities so that archives can be maintained physically and informationally.*

***Keywords:*** Archives, Inactive Dynamic Archives, Inactive Dynamic Archives Management, BAPPEDA Central Java Province.

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah S.W.T yang telah memberi rahmat, petunjuk dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul “**Pembuatan Petunjuk Teknis (Juknis) Pengelolaan Arsip Dinamis Inaktif di Badan Perencanaan Pembangunan Daerah (BAPPEDA) Provinsi Jawa Tengah**” ini akhirnya sudah selesai, setelah melalui berbagai permasalahan yang harus dihadapi. Dorongan dan dukungan dari beberapa orang yang menyayangi, serta doa dari kedua orang tua yang tak pernah berhenti. Saya sangat bersyukur dikelilingi orang-orang baik.

Tugas akhir ini disusun sebagai salah satu syarat menyelesaikan mata kuliah Tugas Akhir Program Studi Informasi dan Hubungan Masyarakat Konsentrasi Kearsipan Fakultas Sekolah Vokasi Universitas Diponegoro. Dalam menyelesaikan Tugas Akhir, penulis tidak lepas dari perhatian serta bantuan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak, diantaranya yaitu:

1. Prof. Dr. Ir. Budiyono, M.Si., selaku Dekan Sekolah Vokasi Universitas Diponegoro Semarang.
2. Dra. Sri Indrahti, M. Hum., selaku Ketua Program Studi Sarjana Terapan Informasi dan Hubungan Masyarakat.
3. Yayuk Endang Irawati, S.S., M.A. selaku Dosen Pembimbing yang sangat memberikan dukungan dan pengertian terhadap mahasiswanya.
4. Dra. Sri Indrahti, M.Hum., dan Riris Tiani, S.S., M.Hum. selaku Dosen Penguji saya.
5. Tri Mulyani dan Listyo Sarjono serta Edsel Ivander Putra M. yang tak pernah berhenti mendoakan, memberikan kasih sayang sesama keluarga, dan dukungan baik moral maupun materil dalam penyelesaian tugas akhir.
6. Sri Supadmi Rahayu, S.P., MM selaku Kepala Subbagian Umum dan Kepegawaian Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Provinsi Jawa Tengah, yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan pengambilan data.

7. Apriyani, S.Sos selaku Arsiparis Madya di Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Provinsi Jawa Tengah yang telah membimbing dan mengarahkan penulis selama kegiatan magang kerja sampai tugas akhir.
8. Seluruh staff di Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Provinsi Jawa Tengah yang telah menerima dan membimbing penulis selama melakukan pengambilan data.
9. Sesilia Fanisa B. P, selaku *partner* dalam pembuatan Tugas Akhir yang berproses bersama-sama dari awal mulai magang sampai selesai Tugas Akhir.
10. Layla Khusnul S, Umi Rahmawati, Widya Rahayu, dan Arum Desti Wulandari selaku teman perkuliahan yang paling dekat dengan penulis yang memberi dukungan selama penyusunan Tugas Akhir.
11. Teman-teman saat SMA (*Remaja Tanggung*) yaitu Maya, Auf, Kikik, Faisal dan Ghiffari.
12. Teman-teman “Nxjombz” yaitu Almira, Anis, Sira, Dinasty, Puji, Ayak, Siska, Defina dan Tiska.
13. Teman-teman lainnya yang turut membantu dan memberi dukungan.
14. *Last but not least*, terimakasih untuk diri sendiri yang sudah kuat dan sudah berusaha yang terbaik untuk menyelesaikan tugas akhir ini.

Penulis menyadari kekurangan yang mungkin ditemukan dalam penyusunan Tugas Akhir ini sehingga penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi kesempurnaan Tugas Akhir ini. Semoga Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat baik kepada penulis sendiri dan bagi pembaca serta pihak-pihak lainnya.

Semarang, 18 Oktober 2023

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b><i>ABSTRACT</i> .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1    Latar Belakang .....	1
1.2    Rumusan Masalah .....	4
1.3    Tujuan Pembuatan Juknis Pengelolaan Arsip Dinamis Inaktif .....	4
1.4    Manfaat Pembuatan Juknis Pengelolaan Arsip Dinamis Inaktif .....	4
1.5    Batasan Pengertian.....	5
1.6    Luaran .....	12
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>13</b>
<b>BAB III METODE PEMBUATAN PRODUK.....</b>	<b>17</b>
3.1    Subjek.....	17
3.2    Metode Pembuatan Produk.....	17
3.2.1    Pengumpulan Data.....	17
3.2.2    Metode Pengolahan Data.....	22
3.2.3    Solusi .....	26
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>28</b>
4.1    Profil BAPPEDA Provinsi Jawa Tengah .....	28
4.2    Pembuatan Petunjuk Teknis Pengelolaan Arsip Dinamis Inaktif... ...	33

<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>73</b>
<b>5.1    Simpulan.....</b>	<b>73</b>
<b>5.2    Saran.....</b>	<b>74</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>76</b>
<b>BIODATA MAHASISWA .....</b>	<b>79</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>81</b>
<b>A.    Surat Izin Pengambilan Data .....</b>	<b>81</b>
<b>B.    Hasil Wawancara .....</b>	<b>82</b>
<b>C.    Dokumentasi Wawancara.....</b>	<b>89</b>
<b>D.    Petunjuk Teknis Pengelolaan Arsip Dinamis Inaktif .....</b>	<b>91</b>
<b>E.    Luaran HKI .....</b>	<b>111</b>
<b>F.    Sertifikat HKI .....</b>	<b>112</b>
<b>G.    Hasil Turnitin .....</b>	<b>114</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 BAPPEDA Provinsi Jawa Tengah .....	28
Gambar 4. 2 Tampilan Pencarian Google Chrome .....	34
Gambar 4. 3 Daftar Pencarian Google Chrome "Canva" .....	35
Gambar 4. 4 Halaman login Canva .....	35
Gambar 4. 5 Tampilan Awal Canva.....	36
Gambar 4. 6 Tampilan Canva saat membuat Ukuran A4 .....	36
Gambar 4. 7 Tampilan Canva dua page berukuran A4.....	37
Gambar 4. 8 Tampilan warna dasar untuk <i>cover</i> dan <i>back cover</i> .....	37
Gambar 4. 9 Pembuatan desain awal <i>cover</i> .....	38
Gambar 4. 10 Membuat desain menggunakan Shapes untuk judul <i>cover</i> ....	39
Gambar 4. 11 Pemisahan antar penulisan judul.....	39
Gambar 4. 12 Jenis Font "Archivo Black".....	40
Gambar 4. 13 Jenis Font "Tahoma" .....	40
Gambar 4. 14 Tampilan Judul <i>cover</i> .....	40
Gambar 4. 15 Penambahan nama instansi .....	41
Gambar 4. 16 Penambahan gambar pada cover juknis .....	41
Gambar 4. 17 Logo BAPPEDA Provinsi Jawa Tengah.....	42
Gambar 4. 18 Tampilan penempatan Logo instansi.....	42
Gambar 4. 19 Penambahan garis lurus dan tahun pembuatan juknis .....	43
Gambar 4. 20 Penambahan <i>pattern</i> pada segitiga berwarna hijau .....	43
Gambar 4. 21 Desain awal <i>back cover</i> .....	44
Gambar 4. 22 Penambahan pattern di segitiga hijau pada <i>back cover</i> .....	44
Gambar 4. 23 Tampilan judul di <i>back cover</i> .....	45
Gambar 4. 24 Penambahan Logo instansi di <i>back cover</i> .....	45
Gambar 4. 25 Penambahan nama instansi pada <i>back cover</i> .....	46
Gambar 4. 26 Tampilan pendeskripsi arsip menggunakan SIKD .....	55
Gambar 4. 27 Tampilan <i>Footer</i> dan <i>Header</i> .....	60
Gambar 4. 28 Pembuatan biodata tim penyusun juknis .....	61
Gambar 4. 29 Juknis yang sudah dilengkapi <i>cover</i> dan <i>back cover</i> .....	61

<b>Gambar 4. 30 Pemindahan Arsip yang dilakukan oleh Unit Pengolah .....</b>	<b>62</b>
<b>Gambar 4. 31 Kegiatan Pemilahan Arsip.....</b>	<b>63</b>
<b>Gambar 4. 32 Mengidentifikasi dan mengelompokkan arsip.....</b>	<b>63</b>
<b>Gambar 4. 33 Pendeskripsian Arsip dengan menggunakan SIKD .....</b>	<b>64</b>
<b>Gambar 4. 34 Pembungkusan arsip dan pemberian nomor definitif .....</b>	<b>64</b>
<b>Gambar 4. 35 Manuver fisik arsip .....</b>	<b>65</b>
<b>Gambar 4. 36 Memasukkan arsip ke dalam boks sesuai urutan.....</b>	<b>65</b>
<b>Gambar 4. 37 Menata boks ke rak arsip.....</b>	<b>66</b>
<b>Gambar 4. 38 Pencatatan nomor boks dan nomor definitif .....</b>	<b>66</b>
<b>Gambar 4. 39 Pelabelan boks arsip .....</b>	<b>67</b>
<b>Gambar 4. 40 DPA yang sudah dicetak .....</b>	<b>67</b>
<b>Gambar 4. 41 Menyerahkan arsip ke LKD .....</b>	<b>68</b>
<b>Gambar 4. 42 Pemusnahan arsip dengan bantuan pihak ketiga.....</b>	<b>68</b>
<b>Gambar 4. 43 Review dan Revisi dari Arsiparis.....</b>	<b>70</b>
<b>Gambar 4. 44 Penyerahan fisik juknis terhadap Arsiparis Madya .....</b>	<b>72</b>

## **DAFTAR TABEL**

<b>Tabel 1. Review dan Revisi Juknis .....</b>	<b>70</b>
--	-----------

## **DAFTAR BAGAN**

<b>Bagan 1. Alur Pembuatan Karya .....</b>	<b>17</b>
<b>Bagan 2. Struktur Organisasi BAPPEDA Provinsi Jawa Tengah .....</b>	<b>31</b>