



UNIVERSITAS DIPONEGORO

**BENTUK KRITIK RUANG JALAN YANG INKLUSIF BAGI
DISABILITAS PADA KAWASAN PASAR JOHAR KOTA
SEMARANG**

TUGAS AKHIR

Ariel Nathasya

21040117130084


**DEPARTEMEN PERENCANAAN WILAYAH DAN KOTA
FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS DIPONEGORO**

2021

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas Akhir yang berjudul, “**Bentuk Kritik Ruang Jalan yang Inklusif bagi Disabilitas pada Kawasan Pasar Johar Kota Semarang**” ini adalah hasil karya saya dengan dibimbing oleh Grandy Loranessa Wungo, S.T., M.T., dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Ariel Nathasya
NIM : 21040117130085

Tanda Tangan : 
Tanggal : 03 September 2021

HALAMAN PENGESAHAN



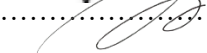
Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama : Ariel Nathasya
NIM : 21040117130084
Departemen : Teknik Perencanaan Wilayah dan Kota
Judul Tugas Akhir : *Bentuk Kritik Ruang Jalan yang Inklusif bagi Disabilitas pada Kawasan Pasar Johar Kota Semarang*

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji Sidang dan diterima untuk dilanjutkan pada proses penyusunan Tugas Akhir pada Program Studi S1 Departemen Perencanaan Wilayah dan Kota, Fakultas Teknik, Universitas Diponegoro.

TIM PENGUJI

Pembimbing : Grandy Loranessa Wungo, S.T., M.T.
Penguji I : Diah Intan Kusumo Dewi, S.T., M.Eng.
Penguji II : Dr. Eng. Maryono, S.T., M.T.

()
()
()

Semarang, 03 September 2021

Mengetahui,

a.n Ketua Program Studi S1

Departemen Perencanaan Wilayah dan Kota



Dr. Yudi Basuki, S.T., M.T.

NIP. 197206172000121001

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Universitas Diponegoro, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Ariel Nathasya
NIM : 21040117130084
Departemen : Perencanaan Wilayah dan Kota
Fakultas : Teknik
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro **Hak Bebas Royalti Non-eksklusif** (*Non-exclusive Royalti Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:


**“Bentuk Kritik Ruang Jalan yang Inklusif bagi Disabilitas pada Kawasan Pasar Johar
Kota Semarang”**

Dengan hak bebas royalti/noneksklusif ini, Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis dan sebagai Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang
Pada Tanggal : 03 September 2021

Yang menyatakan,


Ariel Nathasya

KATA PENGANTAR

Puji syukur pada Tuhan Yesus Kristus atas berkat, kasih karunia dan penyertaan-Nya, sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan penulisan Tugas Akhir dengan judul “*Bentuk Kritik Ruang Jalan yang Inklusif bagi Disabilitas pada Kawasan Pasar Johar Kota Semarang*” sebagai salah satu syarat mencapai gelar sarjana. Proses penyusunan tugas akhir ini tidak terlepas dari dukungan berbagai pihak, sehingga dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Grandy Loranessa Wungo, S.T., M.T., selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan dorongan, bimbingan dan arahan, serta memberikan kelancaran, sehingga penulis semakin termotivasi dalam menyelesaikan tugas akhir.
2. Segenap dosen pengajar dan staf Program Sarjana jurusan Perencanaan Wilayah dan Kota, yang telah memberikan ilmu dan membantu melayani administrasi dalam proses penyusunan tugas akhir.
3. Mama Donda Erlina Manullang dan Papa Toni Anggiat Nababan yang sangat penulis rindukan, yang telah membesarkan, mendidik dan selalu mendoakan penulis agar menjadi anak yang bermanfaat serta adik-adikku terkasih Khalfani Nathanael dan Aurel Nikita, yang selalu mendoakan, memberi dorongan dan semangat.
4. KTB Seraf (Kelompok Tumbuh Bersama) penulis, Tina Sarira, Mega Sri Gunawan dan Rani Puspitasari yang saling mendoakan, memberi semangat dan hiburan selama proses penyusunan Tugas Akhir.
5. Sahabat penulis, Oliver Hiskia Purba, Praycillia Lubis, Silvia Tria Septiani, Arga Hijrian Pasha, Ruby Melinia Hutami, Joshua Pradipta, Frans Simanjuntak, Alicia Siregar, Laura Sibuea, Gredo Tarigan yang selalu mendorong saya untuk semangat berkuliah, membantu saya belajar, mendoakan dan memberi semangat sehingga saya mampu menyelesaikan pendidikan sarjana saya dengan sangat baik.
6. Adik-adik KTB Eleanor penulis, Anabel Nesya, Christina Sigalingging, Indah Situmorang dan Ruth Margarettha, yang selalu mendoakan, memberi semangat dan dukungan untuk saya.
7. Teman-teman tim lomba Taiwan 2019, Anggara Diebrata, Andro Adhita, dan Petrick Simanjuntak yang membantu saya mewujudkan impian saya untuk ikut dan juara di lomba internasional untuk pertama kalinya dan hingga menjadi seperti sekarang.
8. Teman-teman tim lomba CIC UGM 2021, Rinorah Ahmad Gilbran dan M.Muhtajul Umam yang mendorong saya untuk belajar ilmu teknik konstruksi secara serius.
9. Teman-teman mahasiswa Perencanaan Wilayah dan Kota angkatan 2017 dan PMK FT Undip yang telah banyak memberi semangat belajar, dukungan, kekeluargaan, hiburan dalam menghadapi tugas studi, dan dorongan untuk maju bersama.
10. Teman-teman PMK FT Undip yang menjadi teman-teman ibadah minggu dan mendorong saya untuk terus bertumbuh dan berbuah dalam kebaikan.
11. Teman-teman HRD FST Undip yang mendorong saya menjadi mahasiswi aktif di bidang akademik dan ormawa selama berkuliah di Undip.
12. Tentunya penulisan tugas akhir didasari oleh kasih sayang nenek penulis kepada cucunya, Sally Pasaribu (Op. Jahit) yang menjadi sosok inspirasi dalam penulisan tugas akhir *Bentuk Kritik Ruang Jalan yang Inklusif Pada Kawasan Pasar Johar* secara keseluruhan. Nenek penulis seorang penyandang disabilitas dan juga sebagai penjahit busana tersohor di kampungnya yang tinggal seorang diri tanpa suami dan anak. Penulisan Tugas Akhir ini dipersembahkan secara khusus untuk Oppung Jahit.

13. Last but not least, I wanna thank me. I wanna thank me for believing in me. I wanna thank me for doing all this hard work. I wanna thank me for having no days off. I wanna thank me for never qutting. I wanna thank me for just being me at all the times.

Penulis menyadari bahwa tulisan ini masih jauh dari sempurna, karenanya penulis sangat terbuka untuk segala saran, kritik dan masukan yang bersifat membangun agar pelaksanaan penelitian tugas akhir menjadi bermanfaat.

Semarang, 03 September 2021

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Amg' or similar, written in a cursive style.

Penulis

**BENTUK KRITIK RUANG JALAN YANG INKLUSIF BAGI DISABILITAS PADA
KAWASAN PASAR JOHAR KOTA SEMARANG**

Ariel Nathasya

ABSTRAK

Kawasan Pasar Johar adalah salah satu pusat aktivitas perekonomian Kota Semarang yang memiliki pengunjung dari segala golongan masyarakat dan asal pengunjung. Selayaknya, Kawasan Pasar Johar harus menerapkan standar fasilitas bagi disabilitas sesuai dengan kebijakan Permen PUPR No.14 Tahun 2017 dan UU Nomor 8 Tahun 2016. Kondisi Kawasan Pasar Johar saat ini tidak aman untuk masyarakat disabilitas terutama akses untuk berjalan kaki dan pengguna alat bantu jalan yang disesuaikan dengan prinsip desain Street for Disabled (Bruton dan Mitchell, 2004) yang terdiri dari keakraban, keterbacaan, kekhasan, aksesibilitas, kenyamanan dan keselamatan belum direalisasikan. Meskipun pada realitanya masyarakat disabilitas jarang ditemukan beraktivitas pada Kawasan Pasar Johar, namun hal tersebut tidak dapat menjadi alasan tidak pentingnya ruang jalan inklusif bagi mereka. Dengan demikian, perlu dilakukan penelitian terkait merumuskan prioritas fasilitas ruang jalan pasar tradisional yang inklusif bagi masyarakat disabilitas di era new normal berdasarkan preferensi pengguna.

Tahapan analisis yang akan dilakukan ada empat, yaitu Identifikasi Profil Masyarakat Disabilitas Pengunjung Kawasan Pasar Johar, Analisis Kondisi Fasilitas Ruang Jalan Kawasan Pasar Johar, Street for Disabled: Bentuk Kritik Ruang Jalan yang Inklusif Pada Kawasan Johar, Serta Preferensi Masyarakat Disabilitas Untuk Ruang Jalan yang Inklusif Dan Adaptif Di Kawasan Pasar Johar. Metode penelitian ini menggunakan berbagai metode, antara lain metode deskriptif kuantitatif berupa skala likert dan analisis regresi berganda, metode pemetaan pola perilaku (behavioral mapping), wawancara dan observasi lapangan.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa dalam menentukan pembangunan ruang jalan perlu diidentifikasi terlebih dahulu perihal preferensi masyarakat disabilitas terhadap fasilitas ruang jalan, yang mana harus disesuaikan dengan data usia, ragam disabilitas serta asal-tujuan perjalanan di Kawasan Pasar Johar. Selain itu juga dipetakan kondisi fasilitas ruang jalan yang memiliki nilai tidak baik sesuai kriteria aspek Streets for Disabled. Hal ini mengacu kepada penilaian fasilitas ruang jalan yang mempengaruhi kenyamanan pengguna sebesar 20%. Sehingga, dirumuskan preferensi yang beragam terhadap fasilitas ruang jalan berdasarkan preferensi masyarakat disabilitas sebagai pengguna ruang jalan Kawasan Pasar Johar.

Kata Kunci: Inklusif, Masyarakat Disabilitas, Pasar Johar Semarang, Ruang Jalan, *Streets for Disabled*.

DAFTAR ISI

TUGAS AKHIR	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iv
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR DIAGRAM	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Perumusan Masalah.....	2
1.3 Tujuan dan Sasaran Penelitian	4
1.3.1 Tujuan	4
1.3.2 Sasaran	4
1.4 Ruang Lingkup Penelitian.....	4
1.4.1 Ruang Lingkup Wilayah	4
1.4.2 Ruang Lingkup Substansi.....	5
1.5 Manfaat Penelitian.....	6
1.6 Posisi Penelitian dalam Perencanaan Wilayah dan Kota	6
1.7 Keaslian Penelitian.....	7
1.8 Kerangka Pikir	9
1.9 Metodologi Penelitian	10
1.9.1 Metode Penelitian.....	10
1.9.2 Data Penelitian	10
1.9.3 Teknik Pengumpulan Data.....	15
1.9.4 Teknik <i>Sampling</i>	16

1.9.5 Metode dan Teknik Analisis.....	18
1.9 Sistematika Penulisan.....	23
BAB II KAJIAN LITERATUR BENTUK KRITIK RUANG JALAN YANG INKLUSIF BAGI DISABILITAS PADA KAWASAN PASAR JOHAR KOTA SEMARANG.....	24
2.1 Definisi Operasional.....	24
2.1.1 Bentuk Kritik.....	24
2.1.2 Pengguna	24
2.1.3 Preferensi Pengguna (<i>Preference Based</i>)	24
2.1.4 Ruang Jalan	24
2.1.5 <i>Behaviour Mapping</i>	25
2.2 Jalan Sebagai Ruang Publik	25
2.2.1 Jalan Bagian dari Ruang Publik	25
2.2.2 Sirkulasi.....	26
2.2.3 Jalur Pejalan Kaki.....	26
2.3 Konsep <i>Walkability</i>	27
2.4 Desain Inklusif Suatu Jalan	27
2.4.1 Definisi Desain Inklusif	27
2.4.2 Elemen Desain Jalan	28
2.5 <i>Street for Disabled</i>	33
2.6 Jalan Inklusif di Pasar Tradisional	38
2.6.1 Jalan pada Pasar Tradisional	38
2.6.2 Studi Kasus Penerapan Desain Jalan yang Inklusif bagi Masyarakat Disabilitas	38
2.7 Karakteristik Penyandang Disabilitas dalam Ruang Publik.....	39
2.7.1 Definisi Penyandang Disabilitas	39
2.7.2 Hak Penyandang Disabilitas Pada Ruang Publik	40
2.9 Sintesa Literatur	46
BAB III GAMBARAN UMUM KAWASAN PASAR JOHAR.....	48
3.1 Gambaran Umum Kawasan Pasar Johar Kota Semarang	48
3.2 Sejarah dan Pengembangan Kawasan Pasar Johar.....	50
3.3 Kondisi Prasarana Jalan dan Sarana di Kawasan Pasar Johar	51
3.3 Masyarakat Disabilitas sebagai Pengguna Kawasan Pasar Johar.....	52

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	55
4.1 Pola Perilaku Masyarakat Disabilitas di Kawasan Pasar Johar Kota Semarang	55
4.1.1 Identifikasi Profil Masyarakat Disabilitas Pengunjung Kawasan Pasar Johar	55
4.1.2 Frekuensi Perjalanan Masyarakat Disabilitas saat di Kawasan Pasar Johar	57
4.1.3 Persebaran Aktivitas Masyarakat Disabilitas saat di Kawasan Pasar Johar	60
4.2 Kondisi Ruang Jalan Kawasan Pasar Johar.....	63
4.3 Evaluasi Indikator <i>Streets for Disabled</i> pada Ruang Jalan Kawasan Pasar Johar.....	70
4.3.1 Kualitas Fasilitas Ruang Jalan Kawasan Pasar Johar.....	70
4.3.2 Kepuasan Masyarakat Disabilitas saat berada di Kawasan Pasar Johar.....	71
4.3.3 Pengaruh Kualitas Fasilitas Ruang Jalan dan Kepuasan Masyarakat Disabilitas saat berada di Kawasan Pasar Johar	72
4.4 Preferensi Masyarakat Disabilitas untuk Ruang Jalan Inklusif dan Adaptif di Kawasan Pasar Johar	74
BAB V KESIMPULAN	77
5.1 Simpulan	77
5.2 Rekomendasi	78
DAFTAR PUSTAKA	81
LAMPIRAN	84
.....	97
.....	98

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Proses Perumusan Masalah Penelitian	3
Gambar 1. 2 Deliniasi Kawasan Pasar Johar Semarang untuk Penelitian.....	5
Gambar 1. 3 Kerangka Pikir Penelitian.....	9
Gambar 1. 4 Kerangka Analisis	22
Gambar 1. 5 Deliniasi Kawasan Pasar Johar Semarang untuk Penelitian.....	49
Gambar 2. 1. Bagian-Bagian Potongan Jalan.....	25
Gambar 2. 2 Pengertian Desain Inklusif	28
Gambar 2. 3.Contoh Panduan Desain pada <i>Multi Utility Zone</i>	33
Gambar 2. 4.Tampak Fasilitas Inklusif di Kota Breda, Belanda.....	39
Gambar 2. 5. Penampang Melintang di Jalan K.H Agus Salim Kota Semarang	49
Gambar 2. 6. Penampang Melintang di Jalan Pedamaran, Jalan K.H Wahid Hasyim dan Jalan Alun-Alun Barat.....	49
Gambar 3. 1.Positioning Kawasan Pasar Johar terhadap Kota Semarang	48
Gambar 3. 2. Pasar Johar Semarang di Masa Lalu.....	50
Gambar 3. 3.Kondisi Jalan di Kawasan Pasar Johar 2021	52
Gambar 4. 1 Peta Jangkauan Pelayanan Kawasan Pasar Johar	58
Gambar 4. 2 Peta Area Parkir Liar Kawasan Pasar Johar	59
Gambar 4. 3 Kondisi Eksisting Halte BRT Terdekat	60
Gambar 4. 4 Peta <i>Setting</i> Aktivitas Masyarakat Disabilitas di Kawasan Pasar Johar.....	62
Gambar 4. 5. Kondisi Eksisting Trotoar Jalan K.H Agus Salim.....	64
Gambar 4. 6. Kondisi Eksisting Trotoar Jalan Pedamaran.....	65
Gambar 4. 7. Kondisi Eksisting Jalan Alun-Alun Barat	66
Gambar 4. 8. Kondisi Eksisting Trotoar Jalan K.H Wahid Hasyim.....	67
Gambar 4. 9 Framework Penilaian Kualitas Fasilitas Ruang Jalan.....	70
Gambar 5. 1.Peta Rekomendasi Pembangunan Ruang Jalan Inklusif bagi Masyarakat Disabilitas.....	79

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1.Keaslian Penelitian.....	7
Tabel 1. 2. Tabel Data Penelitian	12
Tabel 1. 3.Kategori Narasumber Penelitian	17
Tabel 1. 4.Total Jumlah Kelompok Disabilitas Semarang yang Dilibatkan	17
Tabel 1. 5.Jumlah Sampel Masyarakat Disabilitas yang akan Dilibatkan dalam Penelitian.....	18
Tabel 1. 6. Skor dan Kategori Pengukuran Data.....	20
Tabel 2. 1.Sintesa Literatur.....	46
Tabel 3. 1.Rekapitulasi Data Penyandang Cacat Fisik dan Mental di Kota Semarang Tahun 2019.....	53
Tabel 3. 2.Data Keseluruhan Anggota Komunitas COMPAC dan PERTUNI Semarang 2021	53
Tabel 4. 1. Kondisi Eksisting Trotoar Jalan K.H Agus Salim.....	64
Tabel 4. 2. Kondisi Eksisting Trotoar Jalan Pedamaran.....	65
Tabel 4. 3. Kondisi Eksisting Trotoar Jalan Alun-Alun Barat.....	66
Tabel 4. 4. Kondisi Eksisting Trotoar Jalan K.H Wahid Hasyim.....	67
Tabel 4. 5 Kecocokan Kriteria Fasilitas dengan Prinsip Desain <i>Street for Disabled</i>	68
Tabel 4. 6 Penilaian Kualitas Ruang Jalan Kawasan Pasar Johar berdasarkan Preferensi Masyarakat Disabilitas.....	71
Tabel 4. 7 Kepuasan Masyarakat Disabilitas ketika berada di Kawasan Pasar Johar.....	71
Tabel 4. 8 Hasil Uji Normalitas dengan Kolmogorov-Smirnov Test.....	72
Tabel 4. 9 Hasil Uji Heteroskedastisitas.....	73
Tabel 4. 10 Hasil Uji Regresi Linear Sederhana.....	73
Tabel 4. 11 Hasil Uji Koefisien Korelasi dan Koefisien Determinasi.....	73
Tabel 4. 12 Hasil Uji t.....	74

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 4. 1 Ragam Disabilitas Pengunjung Kawasan Pasar Johar.....	56
Diagram 4. 2 Diagram Jumlah Responden berdasarkan Usia	57
Diagram 4. 3 Kecenderungan Mengunjungi Kawasan Pasar Johar	57
Diagram 4. 4 Jenis Transportasi yang Digunakan untuk Mengunjungi Kawasan Pasar Johar ...	59
Diagram 4. 5 Alasan Masyarakat Disabilitas Mengunjungi Kawasan Pasar Johar.....	61
Diagram 4. 6. Jasa/Barang yang sering Dibelanjakan di Kawasan Pasar Johar	61
Diagram 4. 7 Jalur Baru yang Diharapkan Ada di Kawasan Pasar Johar	75
Diagram 4. 8 Karakteristik Penting Yang Wajib Ada Pada Fasilitas Penunjang Agar Kebutuhan Masyarakat Disabilitas Terpenuhi.....	75

