



**ANALISIS PEMBERDAYAAN MASYARAKAT PADA
PERPUSTAKAAN DESA TUMPANGKRASAK
“RUMAH INSPIRASI”**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Melengkapi
Persyaratan Mencapai Gelar Sarjana Humaniora**

Disusun oleh:

Wahyu Budi Setyoningsih

13040118130052

PROGRAM STUDI S-1 ILMU PERPUSTAKAAN

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS DIPONEGORO

SEMARANG

2022

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

nama : Wahyu Budi Setyoningsih

NIM : 13040118130052

program studi : S-1 Ilmu Perpustakaan

fakultas : Ilmu Budaya

menyatakan dengan ini sesungguhnya skripsi saya yang berjudul “Analisis Pemberdayaan Masyarakat pada Perpustakaan Desa Tumpangkrasak “Rumah Inspirasi”” adalah benar-benar karya saya sendiri, bukan hasil plagiat karya orang lain, baik sebagian maupun seluruhnya. Seluruh kutipan yang ada di skripsi ini telah saya sebutkan sumber aslinya berdasarkan tata cara penulisan karya ilmiah yang lazim.

Semarang, 28 November 2022

Yang menyatakan



Wahyu Budi Setyoningsih

NIM 13040118130052

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto

Every flower blooms in its own time

(Ken Petti)

Persembahan

Dengan ridho Allah *Subhanahu Wa Ta'ala*,
saya persembahkan karya ini kepada kedua
orang tua saya tercinta. Bapak Joko Supadmo
dan Ibu Anik Sutanti.

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul “Analisis Pemberdayaan Masyarakat pada Perpustakaan Desa Tumpangkrasak “Rumah Inspirasi”” telah disetujui pembimbing untuk diajukan ke panitia sidang ujian skripsi, pada:

hari : Senin

tanggal : 28 November 2022

Disetujui Oleh,

Dosen Pembimbing



Ika Krismayani, S.IP, M.IP

NIP 198412232014042001

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang diajukan oleh:

nama : Wahyu Budi Setyoningsih
NIM : 13040118130052
program studi : S-1 Ilmu Perpustakaan
judul : Analisis Pemberdayaan Masyarakat pada Perpustakaan
Desa Tumpangkrasak “Rumah Inspirasi”

Diterima dan disahkan oleh Panitia Ujian Skripsi
Program Studi S-1 Ilmu Perpustakaan
Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Diponegoro
Pada Tanggal 25 Januari 2023

Ketua :
Putut Suharso, S.Sos., M.A. :
NIP 197705132006041001
Penguji I :
Dra. Ana Irhandayaningsih, M.Si. :
NIP 196801051994032001
Penguji II :
Ika Krismayani, S.IP, M.IP :
NIP 198412232014042001

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Budaya

Dr. Nurhayati, M. Hum
NIP 1966110041990012001

PRAKATA

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah swt atas segala rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Pemberdayaan Masyarakat pada Perpustakaan Desa Tumpangkrasak “Rumah Inspirasi””. Dalam penulisan skripsi ini, penulis banyak menerima bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Nurhayati, M.Hum., selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro;
2. Dra. Rukiyah, M.Hum., selaku Ketua Program Studi S-1 Ilmu Perpustakaan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro;
3. Ika Krismayani, S.IP, M.IP selaku dosen pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk penulis, serta atas bimbingan dan penerangannya yang sangat berarti dalam penyusunan skripsi;
4. Roro Isyawati Permata Ganggi, SIP., M.IP., selaku dosen wali yang telah memberikan banyak pengarahan dan bimbingan sejak awal perkuliahan;
5. Seluruh Dosen Program Studi S1 Ilmu Perpustakaan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro yang telah memberikan bekal ilmunya kepada penulis selama perkuliahan;

6. Kepada Orang Tua saya, Bapak Joko Supadmo dan Ibu Anik Sutanti, Kakak Wahyu Setyorini yang senantiasa memberikan doa dan dukungan baik berupa moril, materi, motivasi maupun semangat kepada peneliti;
7. Para Informan dari Perpustakaan Desa Tumpangkrasak “Rumah Inspirasi” yang telah memberikan kesempatan dan bantuan kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian untuk memperoleh informasi;
8. Sahabat-sahabat saya yang telah mendukung saya dan menjadi penyemangat untuk mengerjakan skripsi serta teman-teman seperjuangan S-1 Ilmu Perpustakaan Angkatan 2018;
9. Semua pihak yang telah membantu peneliti yang tidak dapat disebutkan satu per satu, terima kasih atas dukungan dan bantuan yang telah diberikan.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata kesempurnaan, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk dijadikan sebagai perbaikan. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembacanya.

Semarang, 28 November 2022

Peneliti



Wahyu Budi Setyoningsih

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	i
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
PRAKATA	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR BAGAN	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
ABSTRAK	xiv
<i>ABSTRACT</i>	xv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.5 Tempat dan Waktu Penelitian	5
1.6 Kerangka Pikir.....	5
1.7 Batasan Istilah	7
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1 Penelitian Sejenis Sebelumnya.....	8

2.2 Landasan Teori	13
2.2.1 Perpustakaan Desa.....	13
2.2.2 Pemberdayaan Masyarakat di Perpustakaan	15
BAB 3 METODE PENELITIAN	19
3.1 Pemilihan Metode Penelitian	19
3.2 Informan dan Rekrutmen	20
3.2.1 Informan	20
3.2.2 Rekrutmen	21
3.3 Teknik Pengambilan Data	22
3.4 Metode Analisis Data	23
3.5 Menjaga Kualitas Penelitian (<i>Maintaining Quality</i>)	25
BAB 4 GAMBARAN UMUM OBJEK DAN SUBJEK PENELITIAN	29
4.3 Profil Informan	36
BAB 5 ANALISIS HASIL PENELITIAN	39
5.1 Kegiatan Perpustakaan Desa Tumpangkrasak “Rumah Inspirasi” dalam Pemberdayaan Masyarakat.....	39
5.1.1 Perpustakaan dalam Pemberdayaan Masyarakat Desa Tumpangkrasak	39
5.1.2 Latar Belakang Kegiatan Pemberdayaan Masyarakat.....	42
5.1.3 Kegiatan Pemberdayaan Masyarakat di Perpustakaan	44
5.2 Strategi Pemberdayaan Masyarakat di Perpustakaan Desa Tumpangkrasak “Rumah Inspirasi”	54
5.2.1 Strategi Perpustakaan dalam Menjalankan Kegiatan Pemberdayaan Masyarakat	54
5.2.2 Tahapan dalam Mengadakan Program Pemberdayaan Masyarakat.....	56
5.3 Kendala dan Upaya yang Dilakukan dalam Pemberdayaan Masyarakat	59

5.3.1 Kendala yang Dihadapi	59
5.3.2 Upaya yang Dilakukan dalam Menghadapi Kendala	60
BAB 6 PENUTUP	62
6.1 Simpulan.....	62
6.2 Saran.....	63
DAFTAR PUSTAKA	65

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 Kerangka Pikir	6
Bagan 4.1 Struktur Organisasi Perpustakaan Desa Tumpangkrasak	33
Bagan 5.1 Alur Tahapan Pengadaan Program Pemberdayaan Masyarakat	55

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Profil Informan	37
---------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Koleksi di Perpustakaan Desa Tumpangkrasak “Rumah Inspirasi”	30
Gambar 5.1 Kelas Mengaji	46
Gambar 5.2 Kegiatan Bimbingan Belajar	48
Gambar 5.3 Pelatihan Keterampilan ‘Pembuatan Bunga Akrilik’	51

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian	2
Lampiran 2 Scan Turnitin	3
Lampiran 3 Catatan Lapangan	4
Lampiran 4 Pedoman Wawancara	8
Lampiran 5 Transkrip Wawancara	10
Lampiran 6 Reduksi Hasil Wawancara	31
Lampiran 7 Dokumentasi Penelitian	57
Lampiran 8 Pembimbingan	60
Lampiran 9 Matrik Bimbingan.	61
Lampiran 10 Biodata Penulis	63

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Analisis Pemberdayaan Masyarakat pada Perpustakaan Desa Tumpangkrasak “Rumah Inspirasi””. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pemberdayaan masyarakat pada Perpustakaan Desa Tumpangkrasak “Rumah Inspirasi”. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif. Penulis melakukan wawancara mendalam terhadap tiga orang informan yang dipilih berdasarkan teknik Purposive Sampling. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah dengan melakukan pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa strategi yang dilakukan Perpustakaan Desa Tumpangkrasak “Rumah Inspirasi” dalam menjalankan kegiatan pemberdayaan masyarakat adalah dengan berkolaborasi dengan lembaga lain. Kolaborasi yang dimaksud adalah kerjasama dengan lembaga yang dapat membantu kelancaran program pemberdayaan. Program pemberdayaan yang dimiliki Perpustakaan Desa Tumpangkrasak “Rumah Inspirasi” adalah kelas mengaji, bimbingan belajar, dan pelatihan keterampilan. Tahapan yang dilakukan oleh Perpustakaan Desa Tumpangkrasak “Rumah Inspirasi” dalam mengadakan program pemberdayaan masyarakat yaitu: menentukan tema, membentuk kepengurusan, menyebarkan informasi, dan diakhiri dengan pelaksanaan program itu sendiri.

Kata Kunci: strategi; perpustakaan desa; pemberdayaan masyarakat

ABSTRACT

This research is entitled "Analysis of Community Empowerment at the Tumpangkrasak Village Library "Rumah Inspirasi"". The purpose of this study is to determine the community empowerment at the Tumpangkrasak Village Library "Rumah Inspirasi". The method used in this research is qualitative method. The author conducted in-depth interviews with three informants who were selected based on the purposive sampling technique. Data collection techniques are carried out through observation, interviews, and documentation. The data analysis technique used is to collect data, reduce data, present data, and draw conclusions. The results of this study indicate that the strategy used by the Tumpangkrasak Village Library "Rumah Inspirasi" in carrying out community empowerment activities is to collaborate with other institutions. The collaboration in question is cooperation with institutions that can assist the smooth running of the empowerment program. The empowerment program owned by the Tumpangkrasak Village Library "Rumah Inspirasi" is kelas mengaji, tutoring, and skills training. The stages carried out by the Tumpangkrasak Village Library "Rumah Inspirasi" in conducting community empowerment programs are: determining the theme, forming management, disseminating information, and ending with the implementation of the program itself.

Keyword: *strategies, village library, community empowerment*